بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٣٣٧ ـ الأربعاء ٢٣ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ الموافق ٣٠ يوليو ١٩٨٦ م ●
OKAZ Jeddah, Dhul Qidah 23, 1406 July 30, 1986. No. 7337 — 26 years

• السنة السادسة والعشرون • [الطبعة الأولى الساعة ٧,٤٥ مساء] - عشرون صفحة -

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١ درهم ـ البحرين ١٠٠ فلس ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ١٠٠ مليم ـ السودان ٢٥ قرش ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ لبنان ٥ ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٧٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

خادم الحرمين الشريفين يستقبل العلماء والمشايخ والمواطنين

واس ـ جدة :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بقصر السلام بعد ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته وحضر الاستقبال اصحاب السمو الملكي الامراء .

واستقبل خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بقصر السلام بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ .

جلالة الملك يتلقى رسالة من امير قطر

واس ـ جدة :

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى رسالة من اخيه سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر .

وقد قام بتسليم الرسالة لجلالته معالي وزير الدولة للشئون الخارجية القطري الشيخ احمد بن سيف آل ثاني خلال استقبال جلالة الملك المفدى له بقصر السلام مساء امس .

وحضر المقابلة معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد الملحم وسفير قطر في المملكة عبدالله صالح المانع وكان الشيخ احمد بن سيف قد وصل الى جدة بعد ظهر امس .

وكان في استقباله بالمطار معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد الملحم وسفير دولة قطر لدى المملكة الاستاذ عبدالله بن صالح المانع ومندوب عن المراسم الملكية .

سمو الأمير سلطان :

صيانة وتشغيل القواعد الجوية بأيد سعودية

٦١٠ ملايين ريال تكاليف العقود الجديدة مع الشركات الوطنية

سموه يوقع العقود ويستقبل قادة القوات المسلحة والضباط

الأمير سلطان يحث الجميع على بذل كل الجهود لخدمة ضيوف الرحمن

واس ـ « الرياض » :

اعلن صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ان صيانة وتشغيل القواعد الجوية في المملكة تتم منذ سنتين ولله الحمد بايد سعودية ..واضاف سموه ان هذه القواعد كانت تصان في الماضي البعيد من قبل شركات اجنبية .

جاء ذلك في تصريح ادلى به سموه لوكالة الانباء السعودية بعد ان وقع سموه امس عدة عقود مع شركات وطنية لتشغيل وصيانة عدة قواعد جوية في المملكة .

وقد بلغت تكاليف هذه العقود ٦١٠ ملايين ريال ومدتها ثلاث سنوات وقد حضر توقيع العقود نائب رئيس هيئة الاركان العامة قائد القوات البرية الفريق ركن يوسف عبدالرحمن الراشد وقائد القوات الجوية اللواء طيار ركن عبدالله عبدالعزيز الحمدان .

سموه يستقبل قادة القوات

من جهة ثانية استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمكتب سموه في وزارة الدفاع صباح يوم امس قادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوى وكبار قادة وضباط افرع القوات المسلحة حيث تشرف الجميع بالسلام على سموه وتهنئته بسلامة الوصول .

كل الجهود لخدمة ضيوف الرحمن

هذا وقد حث سموه الجميع على ان تبذل اجهزة القوات المسلحة المشاركة في حج هذا العام كل الجهود لخدمة ضيوف الرحمن وقال سموه ان مناسبة مثل هذه المناسبة العظيمة تعتبر من المناسبات التى تتشرف القوات المسلحة بان تجند بعض منسوبيها كل عام ضمن باقى اجهزة الدولة الاخرى لخدمة ضيوف الرحمن في جميع المجالات وخاصة مجال الرعاية الطبية والتوعية الاسلامية .

هذا وقد حضر المقابلة معالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد والفريق الركن يوسف عبدالرحمن الراشد نائب رئيس هيئة الاركان العامة قائد القوات البرية .

● **ابو ظبي :**
اعلن مكتب المتابعة الاقليمى لحماية البيئة في منطقة الخليج العربى ان بقعة الزيت التي ظهرت مؤخرا في مياه الخليج قد تلاشت نهائيا ..

● **عمان :**
عاد الى عمان امس سمو الامير حسن ولي عهد الاردن بعد زيارة لكل من بريطانيا وفرنسا استغرقت عدة اسابيع اجرى خلالها محادثات مع المسئولين في البلدين حول تطورات الاحداث في الشرق الاوسط وجهود اوروبا لتحقيق السلام في المنطقة .

● **صيدا :**
وقعت اشتباكات عنيفة بين جيش التحرير الشعبى وما يسمى بجيش لبنان الجنوبي في جبهة كفار فالوس على بعد ١٠ كيلو مترات شرقي صيدا بينما حلقت طائرات اسرائيلية فوق المنطقة .

● **الجزائر :**
وصل الى الجزائر امس صلاح خلف عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطنى الفلسطينى « فتح » في زيارة قصيرة يلتقي خلالها مع عدد من المسئولين الجزائريين .
وتأتي الزيارة في نطاق جهود اعادة الوحدة لصفوف فصائل المقاومة الفلسطينية ..

الخرطوم مستعدة للحوار
المهدى يجتمع بقرنق خلال ساعات

كونا ـ رويتر ـ الخرطوم .. لندن :

يجتمع رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي مع جون قرنق خلال الساعات القليلة القادمة في اديس ابابا .. ذكرت ذلك صحيفة الايام السودانية فيما نسبته الى مصدر مطلع .

وابلغ المصدر الصحيفة قوله « ان الاجتماع المرتقب فرصة طيبة لاجراء الحوار ومنح فترة لوقف اطلاق النار وبحث عقد المؤتمر التشريعي .

كما نسبت الصحيفة الى السيد الصادق المهدى الموجود حاليا في اديس ابابا قوله مخاطبا الرعايا السودانيين في العاصمة الاثيوبية « ان المعارضة المسلحة بلغت ذروتها هذه الايام بسبب الاتجاهات الاستراتيجية الخارجية مقارنة مع فترة الستينات » .

ثلاثة مراسيم ملكية

صدرت ثلاثة مراسيم ملكية الاول برقم م / ٣٥ في ١٤٠٦/١١/٩ هـ بالمصادقة على انضمام المملكة الى الاتفاقية بشأن الاعتراف بدراسات التعليم العالي وشهاداته ودرجاته العلمية في الدول العربية مع مراعاة التحفظات الواردة في قرار مجلس الوزراء رقم ١٦٧ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٢ هـ .

والمرسوم الثاني برقم م / ٣٦ في ١٤٠٦/١١/٩ هـ بالموافقة على تمديد اتفاقية التعاون في مجال التعليم الفني والمهني بين حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة جمهورية المانيا الاتحادية حتى تاريخ ١٤٠٦/١١/٢٩ هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٥ م والموافقة على التعديلات التى تم الاتفاق عليها من قبل حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة جمهورية المانيا الاتحادية .

اما المرسوم الثالث فبرقم م / ٣١ في ١٤٠٦/١١/٩ هـ بالمصادقة على اتفاقية انشاء الوكالة الدولية لضمان الاستثمار .

سمو الامير سلطان

بينما اغارت طائرات العدو على الجبل :

تجدد حرب "السيارات الملغومة" في لبنان

مصرع وإصابة أكثر من ٢٠٠ شخص في انفجار بيروت

وكالات الانباء ـ بيروت :

شن طيران العدو الاسرائيلي امس غارات وهمية على بعض المواقع العسكرية في لبنان في الوقت الذي تجددت فيه حرب السيارات الملغومة في بيروت .

واعلن متحدث رسمى لبناني ان طائرات العدو المقاتلة والقاذفة اغارت فوق مواقع عسكرية في بيصور بجبل لبنان ..

واطلقت بعض طائرات العدو بالونات حرارية ضخمة لتضليل الصواريخ المضادة للطائرات بينما انقضت طائرات اخرى على بعض المواقع مستخدمة المدافع الرشاشة

استنفار بلبنان

وحلقت اسراب من طائرات العدو فوق بيروت والبقاع وتم اعلان حالة الاستنفار القصوى في صفوف افراد المخيمات الفلسطينية والاحزاب اللبنانية لمواجهة اي عدوان اسرائيلي جديد .

ومن جهة ثانية لقى ٢٧ شخصا مصرعهم واصيب ١٨٤ شخصا اخرين في انفجار كبير هز بيروت الغربية امس بعد ٢٤ ساعة من الانفجار الذي وقع في بيروت الشرقية .

ووقع الانفجار في البربير جنوب غرب بيروت في المنطقة التي يتجمع فيها اللبنانيون الذين يريدون ان يستقلوا سيارات التاكسى الى بيروت الشرقية ..

٧٥ كيلو جراما متفجرات

واسفر انفجار سيارة فولكس فاجن كانت تحمل ٧٥ كيلو جراما من المتفجرات وقذائف الهاون عن حفرة قطرها متر ونصف متر واشتعال حرائق وارتفاع السنة اللهب والدخان بحيث امكن مشاهدتها على بعد عدة كيلو مترات .

وتم نقل عشرات القتلى والجرحى الى مستشفى المقاصد وخمس مستشفيات اخرى في بيروت بينما استمرت عمليات انقاذ عشرات الاشخاص الذين حاصرتهم النيران في منازلهم .

واشارت المصادر الامنية اللبنانية الى ان السيارة الملغومة كانت تتوقف تحت جسر البربير مباشرة حيث يتجمع عشرات العمال وعشرات من سيارات الاجرة في وقت الذروة مما ادى الى ارتفاع الخسائر وتهدم المباني وتطاير الاشلاء البشرية الى مسافات بعيدة .

وجاءت موجة الانفجارات في الوقت الذي تم فيه بحث توسيع الخطة الامنية لتشمل الضواحي الجنوبية لبيروت .

وعلى صعيد اخر اشتبه الخبير العسكرى اللبناني في سيارة متوقفة بالقرب من مدرسة الحكمة في بيروت الشرقية وهي من طراز مرسيدس ١٩٠ وقطعت قوى الامن الداخلي جميع الطرق المؤدية الى المنطقة تمهيدا لفحص السيارة وابعادها بعيدا ..

واشنطن تعيد النظر في مستقبل الجامعة الامريكية ببيروت

وكالات الانباء ـ واشنطن

صرح جون كيلي السفير الامريكي الجديد المعين لدى لبنان بان الموقف في لبنان اصبح صعبا الى حد ان مجلس امناء الجامعة الامريكية في بيروت ومستشفاها يعيد النظر في مستقبل المؤسستين .

وقال كيلي الذى ينبغي ان يصادق مجلس الشيوخ على تعيينه ان الولايات المتحدة مازالت تؤيد تشكيل جيش لبناني قوى بما يكفل اعادة الاستقرار للبنان .

كما لازالت تأمل انسحاب كل القوات الاجنبية من لبنان .

سمو الامير ماجد يعود اليوم

يعود صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة الى المملكة في تمام الساعة التاسعة من مساء اليوم قادما من الخارج بعد قضاء الاجازة السنوية .

مواد غذائية من المملكة لمتضررى الجفاف بالسودان

واس ـ جدة :

توجهت امس الى مدينة الجنينة باقليم دارفور غرب السودان طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة لتوزيعها على المتضررين من الجفاف هناك .

ويأتى ارسال هذه الشحنة تنفيذا للتوجيهات السامية الكريمة بهذا الشأن واستمرارا في ارسال تبرعات المواطنين وتوزيعها على المتضررين من الجفاف في الدول الافريقية باشراف فريق من رجال الاغاثة السعوديين ..

على هامش القمة الافريقية
مبارك يجتمع مع المهدي في اديس ابابا

ق ن ا ـ القاهرة :

عقد الرئيس المصري حسني مبارك اجتماعا في اديس ابابا امس مع الصادق المهدي رئيس وزراء السودان على هامش اجتماعات مؤتمر القمة الافريقى المنعقد حاليا في العاصمة الاثيوبية ..

وقال الرئيس مبارك في تصريح اذاعه راديو القاهرة عقب الاجتماع ان البحث خلاله تناول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الافريقية اضافة الى بحث امكانية انشاء صندوق نقد افريقى لسداد ديون افريقيا ..

عقب مباحثات مع بيريز :

بوش لن يزور المغرب

الحسين يلتقي بنائب الرئيس الأمريكي في عمان اليوم

وكالات الانباء ـ « عمان ـ القدس المحتلة » :

يصل نائب الرئيس الامريكي جورج بوش والوفد المرافق له الى عمان صباح اليوم قادما من اسرائيل في المرحلة الثانية من جولته الحالية بالمنطقة .. فيما نسب الى متحدث باسم بوش ان نائب الرئيس الامريكي لن يتوجه الى المغرب في طريق عودته للولايات المتحدة اثر انتهاء جولته التى تشمل ايضا مصر وتتركز مباحثات المسئول الامريكي مع العاهل الاردني الملك حسين على تحريك عملية السلام وبحث سبل دعم العلاقات الثنائية .

الحسين — بوش

في الوقت نفسه قال مسئول امريكى امس ان بوش تخلى عن خطط لزيارة المغرب في طريق عودته الى الولايات المتحدة بعد جولته الحالية في المنطقة لانه من غير المرجح ان تسفر الزيارة عن تطور بناء في جهود السلام .

واضاف مساعد بوش قائلا « لرويتر » « قررنا عدم الذهاب (الى المغرب) ما لم تتغير الامور .. نحن لا نعتقد ان الزيارة سيكون من شأنها انجاز اى شيء بناء » . وقالت رويتر ان بوش قرر التخلي عن فكرة زيارة المغرب بعد اجتماعه امس الاول مع رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز .

اضراب في القدس المحتلة

على صعيد زيارة بوش لاسرائيل شهدت القدس المحتلة اضرابا امس احتجاجا على الزيارة بينما التقى نائب الرئيس الامريكى بعدد من الشخصيات الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وكانت مصادر فلسطينية قد ذكرت ان بيانا فلسطينيا اعد لتسليمه الى بوش جاء فيه انه « لن يمكن التوصل الى سلام عادل ودائم يؤدى الى الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني الا في اطار مؤتمر دولى . وكل محاولة لايجاد بديل لقيادة منظمة التحرير الفلسطينية سيكون مآلها الفشل .

من جهة ثانية يبدأ مسئولون من الولايات المتحدة ومصر اسرائيل محادثات في هرتزليا خلال ساعات حول قضية طابا بأمل وضع اللمسات الاخيرة في اتفاق على التحكيم في القضية .

وقال مسئول امريكى يرافق بوش في جولته بالمنطقة انه لم يتضح ما اذا كان سيتم اتمام الاتفاق قبل مغادرة بوش للمنطقة الا انه اضاف قوله « ان جميع الاطراف تجد في ذلك هدفا مرغوبا » .

تحليل إخباري

المطلوب .. والمتوقع من القمة الافريقية

كتب المحرر السياسى :

تتجه انظار الشعوب الافريقية نحو العاصمة الاثيوبية اديس ابابا حيث يعقد مؤتمر القمة للدول الاعضاء في منظمة الوحدة الافريقية .. التى تشكل الاطار الجماعي الذي يبلور كل طموحات واماني الشعوب الافريقية في التحرك نحو تعاون اخوي وجاد يعكس اثاره الايجابية على مجمل اطر التعاون الاخوى بين شعوب القارة .

ونستطيع القول بان منظمة الوحدة الافريقية قد جسدت جوانب هامة في اطار الحركة الدائمة والمتطورة دائما بابعادها الانسانية نحو المزيد من التضامن والاتجاز لصالح وخير دولها وشعوبها ..

واذا كانت هذه المنظمة قد ورثت تركة استعمارية اعاقت حركة النمو والتطور .. إلا انها خطت خطوات موفقة في هذا السبيل واضعة في الاعتبار استثمار التعاون الاخوي بين دولها .

ويرى المهتمون بالقضايا الافريقية ان هناك العديد من القضايا الهامة التي تنتصب امام هذا المؤتمر .. سواء كانت هذه القضايا سياسية او اقتصادية او اجتماعية لانها تبلور بحق مجمل العراقيل القديمة التي تحد من تطور هذه المجتمعات .. وتبرز مهمة كبرى امام هذا المؤتمر وهي ممارسة الاقلية البيضاء في جنوب افريقيا التي تجسد بممارساتها عارا انسانيا على البشرية جمعاء وصورة بشعة لم يسجل التاريخ القديم والحديث نمطها الا في هذا الجزء من العالم ..

ويؤكد المراقبون بأن هذه القضية ستحظى بالبحث والدراسة بل ويترتب على ذلك اتخاذ مواقف حازمة تجاه جنوب افريقيا خاصة على ضوء قرار الرئيس الامريكي باتخاذ مواقف اقل صلابة تجاه حكومة بريتوريا العنصرية ايضا موقف الحكومة البريطانية الذي لا يتسم تماما بالعدالة وبالنظرة الانسانية .. وتتدرج امام رؤساء هذه الدول مهام اخرى تشكل في حد ذاتها اهمية قصوى في مجرى التطور والتنمية .. ومن ضمن هذه القضايا الجانب الاقتصادى الذي سيتوجب البت فيه فورا خاصة في ظل المتغيرات الاقتصادية واذ كان هذا الجانب يشكل عصب الحياة في القارة الافريقية فلا شك بأن نصيبه سيكون موضوعا اساسيا يتوقف عليه انطلاقات العمل الافريقي اللاحق .

ويتوقع المراقبون بأن هناك جملة من القرارات والتوصيات ستشكل منعطفا حاسما خاصة مع الدول التي تدعم وتؤيد ممارسات حكومة جنوب افريقيا .. كما ستشكل هذه القرارات دعما جذريا لدول المواجهة الافريقية .

ويجب على الدول الافريقية ان تدرك انه اذا لم يتم حل كل مشاكلها المستعصية فانه لا امل لها في التطور والتنمية خاصة مع تدهور الاوضاع الاقتصادية لهذه الدول ورفض الدول الكبرى تقديم يد المساعدة ..

كما يجب على قادة افريقيا معالجة المشاكل بجدية اكثر وعدم تأجيل الحسم حتى لا تتفاقم المشكلات ..

الامير سلمان في افتتاح معرض « الرياض »

المملكة دولة عصرية مكتملة المرافق

حققنا التطور الشامل في زمن قياسى

سامي المهنا ـ (هاتفيا) ـ « لندن » .

اكد صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ان معرض الرياض بين الامس واليوم الذى افتتحه سموه في لندن امس يعطي فكرة مبسطة عن ما حققته المملكة من انجازات حضارية وتطور شامل لجميع النواحي الحياتية موضحا في الوقت نفسه ان بلادنا اصبحت دولة عصرية مكتملة المرافق عظيمة التقدم رغم ظروف الصحراء .

واوضح سموه في الكلمة الافتتاحية التى القاها بمناسبة افتتاح المعرض الجهد الكبير الذى تبذله حكومة جلالة الملك المعظم في سبيل تطوير المدن والقرى من اجل صالح الانسان السعودى والمقيم مؤكدا ان معرض الرياض بين الامس واليوم يعطى فكرة مبسطة عن تطور الرياض « كنموذج لبقية مدن المملكة » في زمن قياسي وبمعدلات سريعة ومذهلة .

تطور شامل بالمملكة

واكد سموه ان التطور الذى شمل كل اجزاء بلادنا لم يقتصر على التطور الحضارى وبناء المدن والجسور والطرق وانما شمل كل النواحي الحياتية من صحة وتعليم وزراعة وصناعة وضمان اجتماعى عالي المستوى .

وقال سموه لقد حولنا الصحراء الى مزارع غناء وحقول خضراء موضحا ان بلادنا اتاحت للاصدقاء من انحاء العالم مجالا رحبا للاسهام معنا في تطوير بلادنا اهمه الاستقرار النفسى والامن الرائع الذى ننعم به في المملكة وسرعة دفع المستحقات وحسن التعامل .

واشار سموه في كلمته الى عمق العلاقات السعودية البريطانية وقال ان اواصر الصداقة التى ربطت وتربط بين شعبينا منذ وقت طويل هى روابط اصيلة ونحن نستمد هذا الارتباط من تقاليدنا العريقة المتوارثة عبر القرون .

سمو الامير سلمان

مشاركة ولي عهد بريطانيا

وقد افتتح سموه معرض الرياض بين الامس واليوم بمشاركة ولي عهد بريطانيا صاحب السمو الملكي الامير تشارلز وقرينته الاميرة ديانا كما حضر الافتتاح عدد من كبار المسئولين العرب والبريطانيين ورجال الاعمال

من جهة ثانية اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربى المسلم الاول عن سروره وفخره باقامة معرض الرياض بين الامس واليوم في بريطانيا مؤكدا في تصريح خاص لـ « عكاظ » ان ما حققته المملكة في نهضة عملاقة وتقدم وازدهار جاء نتيجة الوعى والاهتمام بالنواحى الاجتماعية والتعليمية

واعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز في تصريح مماثل لـ « عكاظ » عن سعادته وفخره وقال ان الاثار التى سيتركها المعرض لدى نفوس الشعب البريطاني ستؤكد ان الحقيقة الواضحة هى الخطط التنموية التى وفرتها الدولة لمواطنيها موضحا ان معرض الرياض بين الامس واليوم جزء مصغر ومجسد لهذه الخطط والتطور الكبير الذى وصلت اليه المملكة .

وقال معالي الاستاذ عبدالله يعقوب بشارة امين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية في تصريح لـ « عكاظ » معربا عن سعادته البالغة . ان هذا المعرض اول محاولة جريئة حديثة تمت باسلوب حديث لنقل التراث البيئى والحضارى الى داخل لندن .

[تفاصيل كاملة ص ٥]

هجوم جوى ايرانى على جسر عراقى

ا . ف ب ـ طهران المنامة نيويورك .

اعلن بيان عسكرى ايرانى فيما نقلته وكالة الانباء الفرنسية ان الطائرات الايرانية قصفت جسرا على طريق الموصل اربيل في شمال شرقي العراق مما ادى الى خسائر كبيرة

من ناحية اخرى ذكر مصدر بحرى مستقل ان ناقلة البترول اليونانية « بوليكون » لحقت بها خسائر جسيمة صباح امس الاول اثر اصابتها بصاروخ اثناء قيامها برحلات مكوكية بين جزيرة خرج الايرانية ومحطة سيرى الواقعة في اتجاه الجنوب .

أسعار العملات

● الدولار الامريكي : ٣,٧٥٤٧ ريال
● الجنيه الاسترليني ٥,٥٧ ريال
● ١٠٠ فرنك سويسرى ٢٢١,٣٣ ريال
● ١٠٠ مارك الماني ١٧٧,٧٠ ريال
● ١٠٠ فرنك فرنسى ٥٤,٩٣ ريال
● ١٠٠٠ ين يابانى : ٢٤,١٦ ريال
● ١٠٠ ريال يمني : ٣٨,١٢ ريال
● جنيه سودانى : ٠,٩٤ ريال
● جنيه مصرى : ٢,٧٩ ريال
● دينار اردنى ١٠,٧٨ ريال
● ١٠٠ روبية هندى ٢٩,٨٤ ريال
● ١٠٠ روبية باكستاني ٢٢,٣٩ ريال

سعد العبدالله : الأولوية لحماية الأمن بالكويت

تعاون وتنسيق مشترك مع دول مجلس التعاون

سعيد الزهراني ، منصور البلوي ـ الدمام

اكد سمو الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتى ان حماية الامن الداخلي وسلامة المواطنين في مقدمة اهتمامات الحكومة

وقال انه لا تهاون مع من يستهدف النيل من تماسك المجتمع الكويتى وصلابة الجبهة الداخلية .

واضاف في خطاب وجهه امس من الاذاعة والتليفزيون حول برنامج عمل الحكومة الجديدة التي شكلها في ١٢ يوليو الحالي بعد تسعة ايام من حل مجلس الامة الكويتى ان امن واستقرار الكويت هما الاساس الذي تقوم عليه عملية البناء والتطور والنمو في كافة المجالات الاجتماعية والاقتصادية ..

وقال ان التحديات الكبيرة التي تواجهها الحكومة تتطلب مواجهة صريحة وحاسمة لا تأخذ في الاعتبار سوى المصلحة الوطنية العليا

وتحدث سمو الشيخ سعد عن سياسة الكويت الخارجية وعلاقاتها الدولية في كافة المستويات وشدد على التزام الكويت بخطها الثابت في التعاون والتنسيق والعمل المشترك مع بقية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مختلف المجالات واضاف ان الكويت ملتزمة ايضا بالتعاون البناء مع الدول الاسلامية ودول عدم الانحياز والمجتمع الدولي واعرب عن امله في ان تستجيب ايران لمساعى السلام حقنا لدماء المسلمين ومن اجل استقرار وامن هذه المنطقة الحيوية من العالم .

واكد مجددا ان الكويت لن تتوقف عن العمل على كافة المستويات لوضع حد للحرب العراقية الايرانية ..

في اليوم الثاني لمؤتمر اوبك « جنيف » :

يماني : الوزراء ناقشوا خفض الإنتاج

عبدالعزيز بن خليفة : الأسعار سترتفع إلى ٢٨ دولاراً للبرميل

وكالات الانباء ـ جنيف :

استانف المجلس الوزارى لمنظمة اوبك اعماله في جنيف امس ونسب الى معالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني قوله فيما اوردته وكالة الانباء القطرية ان الوزراء ناقشوا كيفية خفض الانتاج الحالي لدول المنظمة .

وقالت الوكالة ان معاليه صرح بذلك عقب الجلسة الصباحية التي اعقبتها جلسة مسائية موسعة للوزراء بينما ذكرت وكالة فرانس بريس ان معاليه قال للصحفيين عقب الاجتماع الصباحي الذي استغرق ساعتين « نحاول خفض الانتاج » ..

وذكر ريلوانو لقمان رئيس منظمة اوبك ان الدول الثلاث عشرة الاعضاء ستناقش قيام بعض الدول باستقطاعات اختيارية لنسبة انتاجها من اجل رفع الاسعار

سوبروتو : اتجاه لخفض الانتاج

وقال الدكتور سوبروتو وزير البترول الاندونيسى ان هناك اتجاها لتخفيض انتاج اوبك لكنه لم يعط اية تفصيلات اضافية .

الاسعار سترتفع

وسئل وزير المالية والبترول القطرى الشيخ عبد العزيز بن خليفة آل ثاني لدى دخوله الاجتماع الصباحي عما اذا كان يعتقد ان اسعار البترول سترتفع نتيجة اجتماع جنيف فرد بقوله « اعتقد ان الاسعار سترتفع الى ٢٨ دولارا » .

وردا على سؤال حول صحة ما تردد بأن الوزراء يبحثون تخفيض سقف الانتاج الاجمالي لدول اوبك بنسبة ١٥ في المائة لتعزيز الاسعار اجاب قائلا « هذا ما نبحثه » .

وقالت مصادر الوفود ان احدى الافكار التي برزت في الاجتماع هي اقتراح الاكوادور بان اوبك بحاجة لسحب ما بين ٢ الى ٢,٥ مليون برميل يوميا من السوق لاعادة رفع الاسعار من المستوى المنهار الحالي الذي بلغته وهو تسعة دولارات للبرميل ..







أحمد زكي يماني

وقالت وكالة الانباء الكويتية ان وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات الدكتور مانع سعيد العتيبة تغيب عن الجلسة الصباحية للمؤتمر الذي بدأ امس الاول .

مشاورات على هامش المؤتمر

وفي اطار التشاور وصولا الى اتخاذ الوسائل الكفيلة بدعم منظمة اوبك التقى امس في جنيف وزير المالية والبترول القطرى بكل من معالي الاستاذ احمد زكي يماني والشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط الكويتي والسيد قاسم احمد تقي وزير النفط العراقي .

واوضح الوزير القطرى انه تم خلال هذا اللقاء مناقشة واستعراض عدد من المواضيع المتعلقة بالمؤتمر الوزارى لاوبك مؤكدا حرص بلاده على المزيد من التشاور والتنسيق لدعم اوبك في كافة المستويات

من جهة ثانية قال الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات انه من السابق لاوانه الوصول الى اتفاقية لتوزيع الحصص

واعرب الدكتور العتيبة في تصريح نشر امس في ابو ظبي عن اعتقاده بان المشكلة الرئيسية التي تواصل بالمؤتمر ليست تحديد سقف جديد للانتاج وانما كيفية توزيع هذا السقف .

كما اعرب وزير النفط الليبى فوزى الشكشوكي في تصريح نشر في ابو ظبي عن اعتقاده بان المؤتمر الحالي لن يستمر اكثر من اسبوع وقال ان بلاده تسعى لتخفيض الانتاج

وقال وزير البترول الجابوني اتيين تشيوبا « يجب اولا الاتفاق على حجم الكعكة قبل تحديد نصيب كل دولة » مشيرا الى ان محاولة الاتفاق على توزيع جديد لحصص الانتاج قبل تحديد حد اقصى للانتاج يعد « مضيعة للوقت » على حد تعبيره .

وكان رئيس اوبك ووزير البترول النيجيرى ريلوانو لقمان قد ذكر ان الوزراء سيناقشون مشكلة حصص الانتاج لمدة يوم او يومين ثم يتحركون الى موضوعات اخرى

من جهة ثانية اعلن وزير البترول الايرانى غلام رضا اغا زادة مرة اخرى ان بلاده ستنتج برميلين من النفط مقابل كل برميل اضافى ينتجه العراق وهدد قائلا « اذا لم نتمكن من الوصول الى نتيجة من هذا المؤتمر فاننا سنعمد الى زيادة الانتاج

منظمة التحرير ترفض "مناورة" شامير

لا تغيير في الموقف الإسرائيلي من الفلسطينيين

وكالات الانباء ـ « تونس ـ القدس المحتلة » :

رفضت منظمة التحرير الفلسطينية « مناورة » اسحق شامير وزير خارجية العدو الاسرائيلي بشأن ما يسمى « بالحكم الذاتى » على الطريقة الاسرائيلية .

واعلن متحدث فلسطيني ان تصريحات شامير لا تخرج عن كونها « دعاية » مرفوضة كليا من جانب الشعب الفلسطيني خاصة وان اتفاق « كامب ديفيد » الذى يستند اليه وزير خارجية العدو يعهد للمحتل الاسرائيلي بمهمة الاشراف على ما يسمى « بالحكم الذاتى » ومعنى ذلك ان يظل الشعب الفلسطيني تحت الاحتلال .

وقال السيد احمد عبدالرحمن المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية ان تصريحات شامير تؤكد نوايا العدو الاسرائيلي في رفض الاعتراف بوجود الشعب الفلسطيني وحقوقه .

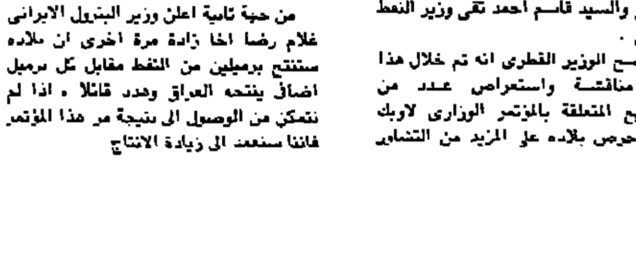
واضاف ان منظمة التحرير الفلسطينية تؤكد مرة اخرى ان الطريق السليم نحو حل سلمي هو الاعتراف الواضح بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة في فلسطين .

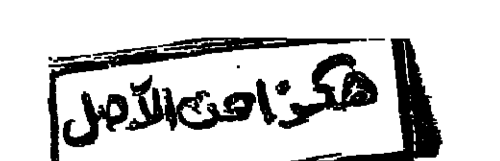
واوضح ان المنظمة ترى ان الاطار الملائم للوصول الى ذلك هو مؤتمر دولى تشترك فيه الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن واطراف النزاع في الشرق الاوسط .

وعلى صعيد آخر اعلن متحدث باسم وزارة خارجية العدو « انه ليس هناك في تصريحات شامير ادنى اشارة الى وجود تغيير جذرى وفجائي في موقفه » .

وقال المتحدث « ان موقف شامير لم يتغير فهو يرى ان الحل للمشكلة الفلسطينية يمر بتطبيق اتفاقيات كامب ديفيد » .

والمعروف ان شامير يرفض الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة وينكر منح الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة





عكاظ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبد الغفور عطار
OKAZ
A daily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication
المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
مساعد المدير العام
محمد الحسون
مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب
مراسلات
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ، ص.ب ٩٢١٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لإدارة المؤسسة ترسل على ص.ب ١٥٠٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لإدارة التوزيع ترسل الى ص.ب ٣١ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٩٢
○ برقيا : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ ٤٠١٣٦٠
السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ إدارة ـ توزيع ـ اعلانات
تليفونات المكاتب
● جدة ● الرياض ● مكة ● المدينة ● الدمام ● ابها ● القصيم ● الطائف ● حائل ● تبوك ● جيزان ● نجران ● ينبع ● الجوف ● بيشة
مكاتب الخارجية
● القاهرة
٥ شارع السد العالي ـ المهندسين ت ٤٦٠٦٩٥
● تونس
١١ نهج بلجيكا ـ ت ٢٥٤٥١٤
● بيروت
ت ٣٠٧٠٧٣ ـ ٣٠٩٧٢٢
● صنعاء
شارع القصر ـ ت ٢٧٢٩١٧ ص ب ١١٣٥٩
● باريس
90 Champs-Elysees Paris 75008 - France
OKAZ - Fax No. 5634664
● واشنطن
1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A.
Tel: 755 9572 - 775 9573
Telex: 64744
● لندن
New South Wales House, 15 Adam Street, Strand, London WC2N 6AH
01 - 839 2651 - Telex: 8950996

على نفقة خادم الحرمين الشريفين

توزيع مليون عبوة مياه مبردة على ضيوف الرحمن بالمدينة المنورة قابلة للزيادة

سعيد باحكم ـ المدينة المنورة :

على نفقة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى يجرى حاليا توزيع مليون عبوة مياه مبردة على ضيوف الرحمن بزوار المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة وذلك خلال الفترة الاولى فقط والتي تنتهي في الخامس من شهر ذي الحجة القادم يتم زيادتها لسد احتياجات الحجاج حتى نهاية موسم الحج ..

وكانت عملية توزيع العبوات قد بدأت منذ الخامس عشر من شهر ذي القعدة الحالي حول المنطقة المحيطة بالمسجد النبوى الشريف حيث تم تحديد موقعين للتوزيع في كل من البقيع وباب السلام وباب المجيدى

كما شملت مواقع التوزيع المزارات والمعالم الاسلامية في السبع مساجد وقباء والقبلتين وسيتم اضافة موقع ابيار علي عند توجه الحجاج لمكة المكرمة .

من جهة اخرى قامت لجنة مكونة من بلدية الحرم ومصلحة المياه والمجاري وامارة المنطقة بتحديد مواقع جديدة حول المسجد النبوي واماكن تجمعات الحجاج حتى يتم تغطيتها بالخدمات وتوفير المياه بالتعاون مع افراد الكشافة الذين يقع عليهم عبء التنظيم والتنسيق لضمان انسياب الحركة ومنع الازدحام .

للتأكيد على حسن معاملة الحجاج :

امير عرعر يتفقد اليوم منفذ جمرك الجديدة ويلتقي بالعاملين

عبد الله الطياري ـ تبوك

يقوم امير منطقة عرعر عبد الله بن عبد العزيز بن مساعد اليوم بزيارة تفقدية لمنفذ جمرك الجديدة يلتقي خلالها بمسئولي الادارات الحكومية العاملة بمنفذ الجمرك للاطلاع على سير العمل بالمنفذ واستعداداته لاستقبال ضيوف الرحمن والامكانات المتواجدة لتقديم الخدمات لهم وتيسير مرورهم بالمنفذ .

كما يقوم امير عرعر اثناء الزيارة بتفقد ادارات الجمرك والاجهزة العاملة بالجوازات حيث سيلتقي بالعاملين بها ويحثهم على حسن معاملة الحجاج وتقديم افضل الخدمات لهم .

واوضح مدير الجمرك الاستاذ سالم عبد ان هناك تعليمات للعاملين بالجمرك بتقديم كل التسهيلات للحجاج ومواصلة العمل ليلا ونهارا لهذا الغرض . واشار الى ان المنفذ سيتوقف عن السماح للمرور اعتبارا من اول ذي الحجة الا انه تنفيذا للتوجيهات السامية الكريمة ـ سيكون هناك استثناءات محدودة لبعض الحجاج المارين ذوي الظروف الخاصة .

رأي للتفكير

اعادة نشر .. !

قرأت في العدد ٦٤٥٥ من جريدة السياسة الكويتية في الصفحة الاخيرة للمبرقعة تحت عنوانها المعتاد « براكين صحراوية » ماجعلني انطلق باعادة نشره في عمودي اليومي . واعتقد ان الكثير من القراء في بلادنا العزيزة سيكونون معجبين بتلك المعاني الجميلة التي تعبر عن حقيقة في بلادنا يراها زوارنا من اشقائنا في خليجنا العربي ، وفيما يلي النص الكامل لمقالتها :

السلام عليكم ...

بعد التحية والاشواق الحارة ...
اعتذر عن غياب الاسبوعين الماضيين فقد كنت في زيارة للمملكة العربية السعودية لاداء مناسك العمرة ..

● ● ●

كان كل ماقي هذه الزيارة اروع من الوصف واروع من التوقع .. واعتقد بانني سأخدش جمال « المملكة » الذي تفاجأت به اذا تكلمت عنه بعجالة او بكلمات بسيطة عابرة .. فانا لم اشاهد الا القليل القليل .. لقد شاهدت الداخل الخارجية الجميلة الرائعة .. واجزم بان في الداخل كنوز نفيسة ماديا ومعنويا .. اقصد ان المملكة « ملكة بالفعل » في تطورها وتقدمها الانساني اولا والحضاري المعماري ثانيا .

واجزم بان ثلاثة ارباع الخليجيين والعالم العربي كله لايعرف حقيقة « المملكة » ... يعرفها كاسم له ثقله السياسي والاقتصادي في المنطقة والعالم .. ولكن كيف هي المملكة من الداخل ؟ « هذا ماأستطيع ان أؤكد بان قلة هم الذين يعرفون عن حضارة البناء والانسان داخل السعودية .. انها الدولة العربية « القارة » بكل ماتحتوي من ثروات طبيعية وانسانية .. مناخات مختلفة شرق حار .. وسط حار جاف .. غرب حار رطب .. جنوب بارد ممطر مع سقوط « برد » في هذا الوقت من السنة .. من يصدق ؟ !

● ● ●

جبال .. ووديان .. سهول .. وهضاب .. و « طعوس » .. لااستطيع ان الم هذه الارض الطيبة الرائعة حقها .. فقد شاهدت كل شيء سريعا سريعا .

وكل ماأتمناه .. ان يكتشف العرب جمال السعودية « المبرقع » ويصبح مصيف دول مجلس التعاون الخليجي « جنوب المملكة » الذي لن تصدقوا جماله الا اذا شاهدتموه فالوصف احيانا يظلم الجمال !!

ومع هذه الامنية .. امنية اخرى .. وهي ان تهتم المملكة بالجانب الاعلامي والدعائي وتبرز وتوضح الصورة غير المعروفة للمواطن الخليجي ـ على الاقل ـ عن المملكة فيصدق وينطبق المثل القائل : « السعودية » قضاء حجة .. وحاجة .

« بالمملكة »
اللي مايعرفك .. مايثمنك ..

مثل صحيح وينطبق الف بالمئة على السعودية .. فمهما قلت انني اعرف السعودية من خلال وصف اصدقاء لي ، خلال رؤية صور .. وافلام تسجيلية .. فهذا لايكفي كي أعطي السعودية حقها ..

بالفعل .. كان انطباعي بعد زيارتي للسعودية اكبر مفاجأة لي في زمن ولى فيه عهد المفاجآت .. باختصار وجدت السعودية .. رهيبة وفظيعة .. وحرام جهلنا هذا بها .. ومثلما السعودية هي قبلة انظار المسلمين على الارض لوجود الكعبة الشريفة والاراضي المقدسة الاخرى .. تستطيع السعودية ـ لو ارادت ـ ان تكون قبلة انظار المسلمين في الدنيا ! كما هي قبلتهم في الدين ! واكرر .. اذا ارادت المملكة .. فهي تستطيع فكل مقومات النجاح والتفوق متوفرة لديها !!

فتحية للمبرقعة وتحية للشقيقة السياسة على نشر الحقائق التي قلما نجدها . والله الموفق للصواب .

ابن الصحراء

للاطلاع على ما تم اعداده للخطة الصحية بالحج

وزير الصحة يرأس اليوم اجتماع لجنة الحج الصحية

ويتفقد المشاريع الصحية في مكة المكرمة والمشاعر

خالد باحكم ـ جدة :

يرأس معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان صباح اليوم بمكتبه بجدة اجتماع لجنة الحج الصحية للوقوف على ما تم اعداده لخطة موسم حج هذا العام واقرارها وذلك فيما يتعلق بالخدمات الصحية بشقيها العلاجي والوقائي وكذلك التجهيزات المعدة لخدمة ضيوف الرحمن وبرنامج القوى العاملة .

اشار بذلك « لعكاظ » المدير العام للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة .. وقال ان الاجتماع سيضم كلا من رئيس جمعية الهلال الاحمر ووكلاء الوزارة والوكلاء المساعدين للطب الوقائي والعلاجي والمدير العام للشئون المالية والادارية ومدير عام الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ومدير الشئون الصحية بالمدينة المنورة ومدير عام المشاريع والصيانة بالوزارة ..

واضاف الدكتور غزنوي انه بالنسبة للطب الوقائي تم تشكيل عدة فرق لتعقيم المياه بالاضافة الى التوعية الصحية والتي شملت ميناء جدة الاسلامي ومطار الملك عبد العزيز حيث يتم بدقة مراقبة الحجاج الوافدين عبر هذين المنفذين والتأكد من خلوهم من الامراض المعدية وتقديم كافة الخدمات العلاجية والوقائية لهم .. واشار الى ان هناك كتيبات صحية تعنى بالتوعية تم اعدادها وتوزيعها على الحجاج .

ومن جهة اخرى يقوم وزير الصحة اليوم ايضا بجولة تفقدية على المشاريع الصحية في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة للاطلاع على الاستعدادات الصحية لتقديم افضل الخدمات الصحية لضيوف الرحمن ..

وستشمل جولة معاليه المستشفيات والمراكز الصحية المنتشرة في منطقة المشاعر المقدسة وفي المناطق التي يمر بها الحجاج .

وكيل امارة الطائف :

الامارة تتابع خدمات الحجاج

صالح مطر الغامدي ـ الطائف :

اكد وكيل امارة الطائف الاستاذ عبد الله الماضي « لعكاظ » بان الامارة كغيرها من الاجهزة الحكومية في الطائف تبذل حاليا جهودا حثيثة بالتنسيق مع الاجهزة الاخرى لاستقبال ضيوف الرحمن وتسهيل وتامين مرورهم اثناء توجههم الى مكة المكرمة .

وقال ان الامارة تتابع كافة الجهات المعنية بالحج في تأديتها للمهام المنوطة بها ..

واشار الى انه تم تجهيز ميقاتي قرن المنازل بوادى السيل ووادى محرم لاستقبال الحجاج للاحرام منهما ..

تكثيف اعمال النظافة بمنطقة مكة المكرمة والمشاعر

واس ـ مكة المكرمة :

كثفت امانة العاصمة المقدسة اعمال النظافة في منطقة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة حيث تم تكليف شركة النظافة المكلفة بزيادة عدد العمال في الشوارع

ذكر ذلك وكيل امانة العاصمة المقدسة يحيى امين كردى واشار الى ان مناطق النظافة المتفق عليها سابقا قد زيدت رقعتها كما زيدت تكلفتها الى مليون وسبعمائة الف ريال وتشتمل الزيادة على نظافة وادي الخليل وجزء من بلدية الهنداوية وجزء من بلدية العتيبية واضاف وكيل الامين انه وفق تعليمات من معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى التي تؤكد على ضرورة الاهتمام بالنواحي الصحية فقد تم تكليف صحة البيئة المركزية بالامانة بتطبيق الاشتراطات الصحية الواردة في هذا المجال والتأكيد من سلامة العاملين في مجال الاغذية وخلوهم من الامراض المعدية بعد الكشف عليهم صحيا والتأكد من استمرار صلاحية المواد الغذائية وعدم فسادها وذكر الكردى ان هناك فرقا مطاردة للباعة المتجولين ومصادره واتلاف ما لديهم من اغذية وادوات غير صحية ..

بوقس يطلع على استعدادات مكتب الوكلاء الموحد وفرع نقابة السيارات بمطار الملك عبدالعزيز

واس ـ جدة :

قام صباح امس وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج الاستاذ عبدالله بوقس بجولة تفقدية لفرع الوكالة لشئون الحج ومكتب الوكلاء الموحد وفرع النقابة العامة للسيارات بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجده حيث اطلع على كافة الترتيبات ووضع العمل في هذه المكاتب وقد اعرب وكيل وزارة الحج عن ارتياحه للتنظيمات المعدة للحجاج منذ بدء الوصول وحتى مغادرتهم الى مكة المكرمة او المدينة المنورة .

واثنى وكيل وزارة الحج على الجهود الكبيرة التي يقدمها العاملون في هذه المكاتب والتطور الكبير الذي طرا على الخدمات التي وفرت لضيوف الرحمن حيث تم تطوير مركز الحاسب الالى الى جانب دقة العمل في الاقسام المختلفة والمتضمنة كافة الاجراءات المتعلقة باستقبال حجاج بيت الله الحرام ..

واعرب وكيل الوزارة عن شكره وتقديره لكافة الاجهزة العاملة بمطار الملك عبدالعزيز الدولي والتي تقدم خدماتها لحجاج بيت الله الحرام .

والجدير بالذكر انه تم انشاء ستة عشر مركزا للاستعلامات لاستقبال الحجاج امام بوابات الخروج .

تخريج ٢٣ دارسا من برنامج القياس والتقويم التربوى بالطائف

صالح مطر الغامدى ـ الطائف :

انهى ثلاثة وعشرون دارسا يمثلون مناطق مختلفة من المملكة البرنامج الصيفى في القياس والتقويم التربوى الذى اقيم في الكلية المتوسطة بالطائف ولمدة اربعة اسابيع ..

ذكر ذلك وكيل الكلية الاستاذ محمد بن داود .. وقال انه تم تزويد الدارسين بالمهارات اللازمة لاعداد الاختبارات المدرسية وفق الاسس الفنية ، كما تم التعرف على بعض المفاهيم المهمة في علم القياس والتقويم وكذلك تزويدهم بمواقف واتجاهات ايجابية نحو انماط وبدائل مختلفة من الاختبارات .

واشار الى ان برنامج الدورة قد اشتمل على بناء الاختبارات حيث تم التعرف على اهمية الاهداف التعليمية ودورها في المنهج والتدريس والتقويم وصياغة الاهداف التربوية واعداد الاختبارات .. كما اشتمل البرنامج على انواع الاسئلة ومنها الاسئلة الموضوعية التى تشمل الاسئلة ذات الاجابة الواحدة ، والاسئلة ذات الاجابة الثابتة ، واسئلة الصواب والخطأ . والاسئلة الاختيارية والمزاوجة والمقالة ..

كما تم تعريف الدارسين على مبادىء القياس التربوى والنفسى .. بالاضافة الى قيامهم باعداد اختبار فعلي مستفيدين من المهارات المكتبية .

رابطة العالم الاسلامي تدعم الدعوة الاسلامية بالمالديف

عكاظ ـ مكة المكرمة :

استقبل معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله عمر نصيف صباح امس بمكتبه بمقر الرابطة بمكة المكرمة وزير خارجية المالديف ورئيس بعثة الحج المالديفي الاستاذ فتح الله جميل حيث تم بحث شئون الدعوة الاسلامية في المالديف وسبل تقوية الروابط وتوثيق اوجه التعاون بين الرابطة والمالديف .

كما التقى الوزير المالديفي بالامين العام المساعد للرابطة الشيخ محمد ابن ناصر العبودي حيث تم استكمال بحث شئون الدعوة الاسلامية بالمالديف .

وقد اوضح الشيخ العبودي عقب المقابلة بان الرابطة قد وافقت على امداد المركز الاسلامي هناك ببعض الكتب الدينية ..

رؤساء الدوائر الحكومية يدرسون احتياجات الشماسية

منصور الجفن ـ بريدة :

قامت مجموعة من مديرى الادارات الحكومية بمنطقة القصيم بزيارة امس لبلدة الشماسية لدراسة احتياجاتها من المشاريع والخدمات واعداد تقارير عنها لتقديمها الى سمو نائب امير المنطقة للاطلاع عليها والبت فيها تمهيدا لاقرار هذه المشاريع وتنفيذها .

وتأتي هذه الزيارة لمندوبي الدوائر الحكومية على اثر الزيارة التفقدية التى قام بها سمو نائب امير المنطقة مؤخرا وتفقد احتياجات البلدة واعطى تعليماته بحصرها واعداد تقارير عنها .

ابا الخيل يوقع عقدا لتمويل مستشفى خاص بالطائف

واس ـ جدة :

وقع امس معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد اباالخيل عقد قرض مالي مقداره ١١ مليونا و ١٩٨ الفا و ٥٠ ريالا لتمويل انشاء وتجهيز مستشفى خاص بالطائف سعته ٨٨ سريرا ..

ويأتي هذا القرض الذى يمثل خمسين بالمائة من التكلفة الكلية للمشروع في اطار برامج الاقراض الحكومية لتشجيع القطاع الاهلي على الاستثمار لتوفير الخدمات الصحية في كافة انحاء المملكة تحقيقا للاهداف السامية بهذا الشأن .

فيما تختتم اليوم ندوة الرعاية اللاحقة للمسجونين :

د. فاروق مراد ينوه بدور مركز الدراسات الامنية في الاهتمام بالفرد داخل المؤسسات الاصلاحية

محمد الدحيم ـ الرياض :

تختتم اليوم بالمركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض ندوة الرعاية اللاحقة للمفرج عنهم .. وقال مدير المركز الدكتور فاروق مراد لـ « عكاظ » اتمنى للمشاركين فيها التوفيق والخروج بتوصيات تخدم المفرج عنهم الذين هم جزء من المجتمع واوضح ان دور المركز هو عمل برامج سواء للتدريب اوندوات او دراسات بالمعهد لرفع مستوى العمل بالمؤسسات ولتوضيح المفاهيم وبلورتها وترسية قواعد علمية للسياسة الجنائية في الدول العربية ويعالج بالطبع موضوع السجون ورعاية النزلاء بشكل شامل ..

وقال بان المركز قدم برامج مختلفة بالنسبة لتأهيل نزلاء المؤسسات الاصلاحية كما اقيم معرض التدريب العملي في المؤسسات الاصلاحية وقدم ندوتين في وقت واحد كانتا عن برامج التأهيل داخل المؤسسات الاصلاحية .

ونوه باهتمام المركز بالفرد وهو داخل المؤسسة الاصلاحية وكدليل على ذلك نجد ان تلك الندوات التى نفذت ونشرت نتائجها في كتاب ندوة موضوعها « السجون مزاياها وعيوبها ووجهة النظر الاصلاحية » ... كما ان هناك دورة تدريبية متوسطة اقيمت باشراف المركز بالتعاون مع الجامعة الاردنية قبل سنتين وكان موضوعها دراسة الحالة كما تطبق في المؤسسات الاصلاحية .

واختتم قائلا . ليس معنى هذا ان نشاط المركز يقتصر على هذا المجال .. فالمركز يشمل ثلاثة ميادين واسعة منها الرعاية الاجتماعية والنشاطات الامنية ومنها الميدان القضائي والتشريعي .

د . فاروق مراد

الفريق هاشم عبد الرحمن

معدات وتقنيات حديثة لمواجهة الطوارىء في موسم الحج

جمال بنون ـ مكة المكرمة :

اوضح الفريق هاشم عبد الرحمن مدير علم الدفاع المدني ان منطقة مكة المكرمة ومنطقة المشاعر تعتبر بمثابة ورشة عمل كاملة الكل يستعد فيها للايام القليلة القادمة ليؤدى الواجب نحو خدمة الحاج الذي تعطيه الدولة كل الاهتمام والرعاية ليؤدى مناسكه بيسر وسهولة ..

واشار الفريق هاشم الى جهاز الدفاع المدني في اطار استعداداته لموسم الحج .. حيث سيتم ادخال معدات جديدة الى المنطقة منها مائة سيارة فنية مزودة باحدث التقنيات ستكون على اهبة الاستعداد خلال الحج بمكة المكرمة والمشاعر اضافة الى اعداد كبيرة من سيارات السلامة .

وقال ان حج هذا العام سيشهد موجة حارة وجافة تؤدى الى حدوث بعض الحرائق ولذا كان من الضرورى الاستعداد بكافة الامكانات لمواجهة مثل هذه الاحتمالات واجراء المزيد من عمليات التفتيش والمتابعة لتفادى وقوع ذلك .

عقد الدورة الثالثة لمجمع الفقه الاسلامي في اكتوبر بجدة

واس ـ جدة :

صرح الامين العام لمجمع الفقه الاسلامي الدكتور محمد الحبيب ابن الخوجه بانه تجرى حاليا الاستعدادات النهائية لعقد الدورة الثالثة لمجمع الفقه الاسلامي بجده والتى ستعقد في شهر اكتوبر القادم ..

واضاف بانه سيناقش في الدورة توحيد بدايات الشهور القمرية والاحرام بالطائرة والباخرة واحكام النقود الورقية وتغير قيمة العملة وسندات المقارضة وسندات التنمية والاستثمار واطفال الانابيب واجهزة الانعاش وزكاة الاسهم في الشركات وتوظيف الزكاة في مشاريع ذات ريع بلا تمليك فردى للمستحق بالاضافة الى ماتقدم به البنك الاسلامي للتنمية من استفسارات والمعهد العالمي والفكر الاسلامي بواشنطن واضاف الامين العام الدكتور ابن الخوجه في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه سيعرض خلال الدورة مشروع الموسوعة والمصطلحات الفقهية للمذهب المالكي ومدونة ادلة الفقه الشرعي من القران والسنة واقوال الصحابه ومشروع معلمة القواعد الفقهية وبرنامج احياء التراث الفقهي الاسلامي .

دراسة جدوى المشروع المشترك لانتاج كابلات واجهزة الاتصال

واس ـ الرياض :

بدأ بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية صباح امس اجتماع اللجنة الفنية المشكلة من وزارات الصناعة والمواصلات والبريد والبرق والهاتف .

وستبحث هذه اللجنة خلال اجتماعها الذي يستمر يومين دراسة جدوى اقامة مشروع مشترك لانتاج كابلات واسلاك واجهزة الاتصال في دول المجلس .

قبول دفعة جديدة بمركز التدريب المهني بأبها

واس ـ ابها :

اعلن مركز التدريب المهني بأبها عن فتح باب القبول في الدورات المسائية اعتبارا من الاول من شهر ذى الحجة القادم وحتى الخامس والعشرين من الشهر نفسه .

وتشمل هذه الدورات التى تستمر ستة اشهر اعتبارا من اول شهر محرم القادم تخصصات السيارات والكهرباء والتمديدات والنجارة العامة واللحام والسباكة والاعمال الانشائية .

وسوف يصرف للمتدرب مكافأة شهرية قدرها ٤٠٠ ريال مع تأمين المواصلات وملابس العمل اضافة الى مكافأة قدرها ٢٠٠٠ ريال بعد التخرج مباشرة .

مواعيد اختبارات مسابقات الوظائف الشاغرة في ادارات التعليم

صالح مطر الغامدي ـ الطائف

اعلنت ادارة التعليم بالطائف مواعيد اجراء المسابقات للوظائف الشاغرة في دليل المسابقات الوطنية الجديدة للسنة المالية الحالية ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ

نوع المسابقة	المرتبة	مقار تقديم الطلبات	تاريخ الاعلان	تاريخ القبول من	تاريخ القبول الى
اعلان مفتوح الوظائف للسيح ومحضر وطلاب السيين والعمليات والحرفية فقط	١ ـ ٥	الرياض ـ الدمام ـ جدة ـ تبوك ـ بريدة ـ حائل ـ الجوف ـ عرعر ـ الافلاج ـ جيزان ـ نجران ـ المدينة ـ الباحة ـ الطائف ـ الاحساء		[illegible]	[illegible]
اعلان للموظفين والموظفات وغيرهم لفترة واحدة	١ ـ ٦	تبوك / بريدة / حائل / الجوف / عرعر / الافلاج / جيزان / نجران / المدينة / الباحة / الطائف / الاحساء / الرياض / الدمام / جدة / ابها	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اعلان للموظفين والموظفات وغيرهم لفترة واحدة	٧ ـ ١٠	تبوك / بريدة / حائل / الجوف / عرعر / الافلاج / جيزان / نجران / المدينة / الباحة / الطائف / الاحساء / الرياض / الدمام / جدة / ابها	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]

التوصل لطرق جديدة لايجاد فسائل النخيل بالاحساء

واس ـ الاحساء :

تمكن مركز ابحاث النخيل والتمور التابع لجامعة الملك فيصل بالاحساء مؤخرا من الحصول على اعداد كبيره من نباتات الفسائل لانواع مختلفة من نخيل التمور وذلك بواسطة زراعة الانسجة وتكوين اجنة يمكن الحصول من خلالها على فسائل لاهم اصناف التمور المتعددة .. ويعتبر مركز ابحاث النخيل والتمور بالجامعة اول من توصل الى تلك النتائج في العالم ..

ذكر ذلك مدير مركز ابحاث النخيل والتمور وعميد شئون الطلاب بالجامعة الدكتور عبدالله الغامدى واكد على اهمية تلك الابحاث والنتائج التى بتطبيقها ستعمل على الاكثار من فسائل النخيل وتوفيرها باعداد كبيره وباسعار رخيصة والحصول على فسائل متجانسه في العمر ذات نسبة عالية في النمو عند زراعتها وذات قدرة كبيرة على مقاومة الافات الزراعية والحشرات والحراره الزائده والجفاف .

واوضح الدكتور الغامدى بان من اهم نتائج تلك الابحاث هى الحصول على فسائل ذات صفات محدده من ناحية قصر الجذع وطوله ونوعية الثمار المنتجه منوها على ان المركز يقوم حاليا على اقلمة اصناف متعددة من انواع النخيل العالمية على ظروف المملكة المناخية بشكل عام ومنطقة الاحساء بشكل خاص ..

عقد شركة هشام عبد الله القطري وشركاه

انه في يوم ١٤٠٦/٢/٦ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠ م بمدينة القطيف بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من:

١) السيد: هشام عبد الله القطري وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٣٩٥٥٨ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٨ هـ صادرة من القطيف ومهنته طالب ومن مواليد ١٣٨٣ هـ ويقيم في مدينة القطيف شارع البستان. (طرف اول شريك متضامن).

٢) السيد: ناصر وليد عبد الله القطري وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٢١٠٠٣ وتاريخ ١٣٩١/٤/٢٦ هـ صادرة من القطيف. قاصر وينوب عنه وليه الشرعي وليد عبد الله القطري وجنسيته سعودي ويقيم في مدينة القطيف شارع البستان ومهنته مهندس مدني وتاريخ ميلاده ١٣٧٣ هـ (طرف ثاني شريك موصي).

٣) السيد: عبد الله وليد عبد الله القطري وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٢١٠٠٣ وتاريخ ١٣٩١/٤/٢٦ هـ صادرة من القطيف. قاصر وينوب عنه وليه الشرعي وليد عبد الله القطري وجنسيته سعودي ويقيم في مدينة القطيف. شارع البستان (طرف ثالث. شريك موصي).

اتفق المذكورون اعلاه وهم بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة (توصية بسيطة) فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م / ٦) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢ هـ والشروط التالية

* اولا. اسم الشركة شركة هشام عبد الله القطري وشركاه.
* ثانيا: غرض الشركة. القيام باعمال مقاولات اعمال المباني ونظافة الطرق.
* ثالثا. المركز الرئيسي للشركة. سوف يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة القطيف ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالمملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص.
* رابعا راس المال: حدد راسمال الشركة بثلاثمائة الف ريال سعودي (٣٠٠٠٠٠) موزع على الشركاء كالتالي
١) الشريك الاول السيد. هشام عبد الله القطري وحصته قدرها مائة الف ريال سعودي (١٠٠٠٠٠)
٢) الشريك الثاني السيد ناصر وليد القطري وحصته قدرها مائة الف ريال سعودي (١٠٠٠٠٠).
٣) الشريك الثالث السيد عبد الله وليد القطري وحصته قدرها مائة الف ريال سعودي (١٠٠٠٠٠).

وقد قام الشريك المتضامن بسداد حصته في راس المال عند توقيع هذا العقد كما قام الولي الشرعي للقصر بسداد قيمة حصتهما نقدا كهبة لهما. ويجوز للشركاء بموافقتهم الجماعية زيادة او تخفيض راس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك.

* خامسا تاريخ تاسيس الشركة ومدتها. مدة الشركة عشر سنوات تبدا من تاريخ هذا العقد قابلة للتجديد لمدة او مدد اخرى مماثلة ما لم يخطر احد الشركاء بقية الشركاء الاخرين برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عناوينهم بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة بشهر على الاقل.
* سادسا. الادارة اتفق الشركاء على ان يقوم السيد هشام عبد الله القطرى بادارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكون ذلك براتب شهري اربعة الاف ريال (٤٠٠٠) وله حق تعيين نائب له يراه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنه وبعد موافقة جميع الشركاء.
* سابعا. كيفية صدور القرارات تصدر قرارات الشركة في كل ما يتعلق بامور الشركة (بالاغلبية العددية) اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او ادخال شركاء جدد او الاندماج في شركات اخرى فتصدر باجماع الشركاء.
* ثامنا. السنة المالية تبدا السنة المالية للشركة اعتبارا من تاريخ قيدها بالسجل التجاري وتنتهي في ١٤٠٧/١٢/٣٠ الموافق ١٩٨٧/١٠/٤ م وتكون مدة كل سنة مالية بعد ذلك اثنى عشر شهرا.
* تاسعا الارباح والخسائر. توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في راس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات التالية لا توزع ارباح الا بعد استنزال تلك الخسائر.

الطرف الاول	الطرف الثاني	الطرف الثالث
هشام عبد الله القطري	ناصر وليد القطري	عبد الله وليد القطري

بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة سياسية يومية

منظمة التحرير : لا تورط لفلسطينيين في محاولة اغتيال الوزير السيراليوني

رويتر - فريتاون :

نفي مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في العاصمة الغينية كوناكرى ان يكون اي فلسطينيين متورطين في حادث اطلاق رصاص في الاسبوع الماضي على وزير في سيراليون .

وقال بيان ارسل الي حكومة سيراليون ان الهجوم على السيد دارامي روجرز وزير الدولة بمكتب النائب الثاني للرئيس لم يكن من عمل فلسطينيين يقيمون في هذه الدولة الواقعة في غرب افريقيا .

وقال البيان « ان الفلسطينيين القلائل المقيمين في سيراليون ملتزمون بالقانون ولم ولن يتدخلوا في الشئون الداخلية لهذه الدولة المضيفة تحت اي ظروف » ..

وكان روجرز قد صرح لرويتر بانه اصيب بجروح اثناء هروبه من ستة مسلحين وصفهم بانهم فلسطينيون .. وقال انهم هاجموا منزله في فريتاون مساء الاربعاء الماضي واطلقوا الرصاص عليه وعلى اسرته ..

ريجان : امريكا لن تهدأ حتى يتم اطلاق رهائنها في لبنان

وكالات الانباء - واشنطن :

قال البيت الابيض ان الرئيس ريجان اتصل بالمواطن الامريكي لورانس جينكو الذي اطلق سراحه بعد احتجازه لمدة ١٨ شهرا في لبنان وقال انه لن يرضى الى ان يتم اطلاق سراح باقي الرهائن الامريكيين .

وقد اجرى جينكو فحوصا طبية في فيسبادن بالمانيا الغربية التي غادرها امس متوجها الى روما ..

ووفقا لبيان للبيت الابيض ذكر الرئيس الامريكي خلال الاتصال الهاتفي الذي استمر سبع دقائق « لقد تكللت الجهود الدؤوبة لكثير من الناس بالنجاح » .

وكان لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض قد قال في وقت سابق ان الولايات المتحدة تواصل العمل مع حكومات اخرى وافراد من اجل انهاء محنة الرهائن .

رأي عكاظ

هذا مانريده للامة

مازلنا نامل ونثق في ان يعمل العرب جميعا لما فيه مصلحة الامة العربية جمعاء لاسيما في هذه المرحلة الحرجة التي تمر بها القضايا المصيرية والقضية العربية المركزية وهي قضية فلسطين .

وعندما عبر جلالة الملك فهد اثناء رئاسته لمجلس الوزراء عن امل هذه البلاد فقد اكد جلالته في الوقت ذاته على ضرورة ان يتفق العرب جميعا قادة وشعوبا على العمل يدا واحدة لتحقيق اهدافهم ومصلحتهم المشتركة .

ولأننا نثق دائما بحتمية التضامن العربي كخيار اساسي ومنفذ لاغنى عنه لمواجهة التحديات والاخطار المحدقة بالامة العربية ، وسبيل عملي لتكريس الطاقات والامكانات لدعم مسيرة العمل العربي المشترك لخدمة القضايا المصيرية وصيانة المصالح العربية العليا .. لذلك فان تتواصل جهود هذه البلاد ومساعيها الخيرة لتحقيق هذا الهدف المنشود ..

ولاننا نؤيد تحقيق التضامن العربي والوصول الى وحدة الكلمة والتالف وتجاوز الخلافات التي تشهدها الامة العربية في الظروف الراهنة ، لذا فإن القيادة السعودية تجرى اتصالات مكثفة على الساحة العربية لتبادل الراى والتشاور والتنسيق مع الاشقاء لمواجهة المشكلات والتغلب عليها ، وبذل الجهود حيال القضايا الملحة الى تواجهها المنطقة والتي تستدعي تضافر الجهود لحلها ، ولدعم الموقف العربي بمواجهة المعتدين الذين يستثمرون الفرقة بين الاشقاء وتشرذم الامة العربية لتحقيق اطماعهم ..

ونحن في هذه البلاد لاندخر جهدا في سبيل تنقية الاجواء ورأب الصدع ، انطلاقا من مبادىء راسخة وقناعات ثابته ومواقف واضحة ومن خلال العمل بسياسة الحكمة والاعتدال والموضوعية بما يدعم التضامن ويضع جميع الطاقات في مسارها الطبيعي لخدمة القضايا المصيرية وصيانة المصالح العربية العليا .

والقضية الفلسطينية .. ليست مجرد قضية شعب اغتصبت ارضه وشرد من دياره بلا وجه حق فحسب ، وانما هي قضية عربية مصيرية ولاننا نلتزم بمسئولياتنا تجاه الامتين العربية والاسلامية .. لذا فان هذه القضية تحتل مكان الصدارة في اهتمامات هذه البلاد .

ليس ادل على ذلك مما يوليه خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد من اهتمام كبير بها ومايبذله جلالته من جهد ومساع ايجابية حثيثة لتحقيق مانلتزم به تجاه الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني بقيادة ممثله الشرعي منظمة التحرير الفلسطينية بالعمل الجاد المخلص والمتواصل لتنقية الاجواء ودعم التضامن وتوحيد الصف وتحقيق كل مامن شأنه ان يهيىء لوقفة عربية مشتركة تتوفر لها جميع عناصر الفعالية والنجاح في حل المشكلات على الساحة العربية حلولا جذرية شاملة وخدمة القضايا المصيرية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية ، وتاكيد حيوية الرقم العربي في حسابات القوى العالمية المؤثرة ..

اقتصاد وسياسة

عدنان كامل صلاح

ما اشبه اليابان بالاوبك

البعض ، وخاصة في عالمنا الثالث ، يقيم سياسات الدول على اساس الصداقات والمودة والمصالح الخاصة . لذا نرى الشعارات تغلب سياسات هذه الدول والجوع والفقر يعم شعوبها .. وينسى هؤلاء او يتناسون - احيانا - ان الاقتصاد والمصالح الاقتصادية لاى دولة هي التي يجب ان تحدد توجهاتها السياسية ومواقفها من كثير من القضايا العالمية . بينما نجد ان الدول الكبرى بما في ذلك الاتحاد السوفيتي والصين الشعبية لا تغفل هذه الحقيقة وتربط مواقفها السياسية بمصالحها الاقتصادية .

امريكا - اقوى دولة عسكرية في العالم - تعاني من ازمة اقتصادية خانقة .. ففي العام الماضي - ١٩٨٥ م - بلغ عجز الميزانية الامريكية مائتين واثنى عشر الف مليون دولار ، ووصل الدين الاجمالي للولايات المتحدة الامريكية مبلغا خياليا انتقل من البلايين الى التريليونات ، اذ اصبح تريليونا وتسعة بلايين دولار .. بل ان مجلة « فورتشون » الامريكية قالت في تحليل لها لميزانية ١٩٨٤ م ان العجز الذى بلغ حينذاك في الميزانية ما يزيد قليلا على مائة وخمسة وثمانين بليون دولار هو في واقع الامر اكثر من ثلاثمائة وثلاثة وثلاثين بليون دولار اذا ما تم احتساب معاشات العاملين الفيدراليين والعسكريين وما يستحق من ضمان اجتماعي . كما ان الولايات المتحدة الامريكية اصبحت مدينة لدول اجنبية لاول مرة خلال القرن الحالي باكثر من مائة بليون دولار في العام الماضي .

عدد من رجال الاقتصاد نصحوا واشنطن باتباع احد ثلاثة حلول لمواجهة ازمتها الاقتصادية اولها تحقيق خفض قيمة الدولار الامريكي في الاسواق العالمية عبر ممارسة الضغوط على شركائها التجاريين وثانيها تحديد سعر الدولار وتخفيضه بشكل رسمي مقابل العملات الرئيسية في العالم وثالثها فرض حماية جمركية قوية للصناعات والمنتجات الامريكية .

في سبتمبر من العام الماضي استدعت امريكا وزراء مالية اربع دول يمثلون شركاءها التجاريين وطلبتهم باسقاط قيمة الدولار بالتعاون معها مقابل عدم فرض حماية جمركية تحرمهم من الاسواق الامريكية . ووافقت اليابان وبريطانيا والمانيا الغربية وفرنسا على الطلبات الامريكية التي رافقتها التهديدات باطلاق يد الكونجرس في فرض تعريفات جمركية على منتوجاتهم في السوق الامريكية . ومنذ ذلك الحين اخذ الدولار في السقوط بشكل متواصل وفقد مقابل الين الياباني مثلا ما يزيد على ثلث قيمته حتى اليوم ، وهو هبوط لم يسبق له مثيل . ورغما عن المصاعب الداخلية التي كان يواجهها رئيس الوزراء الياباني فان الرئيس الامريكي رفض الاستجابة لالحاح اليابان وضع حد لسقوط الدولار وذلك في مؤتمر القمة الاقتصادى السنوى الذى عقد في طوكيو في الرابع من شهر مايو هذا العام .

تصاعد القوة المالية اليابانية لا ترضي ايضا امريكا ولا الدول الغربية الاخرى ، اذ اخذت تتجمع بين يدى اليابانيين بلايين الدولارات الامريكية واصبحت اليابان اكبر دولة ذات فوائض نقدية .. وكان الفائض التجارى مع امريكا لصالحها في عام ١٩٨٥ فقط يزيد عن واحد وخمسين بليون دولار .. وهكذا انتقلت القوة النقدية من بين يدى دول الاوبك الى اليابان .

واخذ الامريكيون يخططون لتصريف الفائض النقدى لدى اليابان فالى جانب مطالبة اليابانيين بالمزيد من المصاريف العسكرية فان هناك مطالب تزداد الحاحا بأن تقوم اليابان بمساعدة دول العالم الثالث الفقيرة باعطائها المزيد من القروض وزيادة دعم البنك الدولى وصندوق النقد الدولى .

اليابان تقاوم هذه الضغوط ولكن من المتوقع ان لا تصمد اليابان طويلا .. فلازال الصراع ساريا .. واليابان ليست هي الدولة الاقوى في العالم ...

ملحوظة اخيرة تستحق التأمل فيها ، الا تتشابه المطالب المفروضة على اليابان مع ما كانت دول الاوبك تواجهه حتى وقت قريب ... ومازال ...



رئيس وزراء ماليزيا مهاتير محمد يصافح بعض انصاره خلال الحملة الانتخابية في مدينة موار استعدادا للانتخابات العامة في البلاد يوم ٢ اغسطس القادم

[ا ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس]

احد قطارات الركاب البريطانية اثر اصطدامه بسيارة وخروجه عن القضبان بالقرب من مدينة لوكنجتون

[ا ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس]

واشنطن ، موسكو ، اسلام اباد : وكالات الانباء

بعد اعلان جورباتشوف سحب ٦ فرق عسكرية من افغانستان :

انسحاب سوفيتي أم استبدال قوات ؟!

● المجاهدون : القرار السوفيتي دعائي وليس له معنى
● واشنطن : موسكو مطالبة بجدول زمني للانسحاب الكامل
● كوردوفيز : خطوة طيبة تهيء للمفاوضات

تراوحت ردود الفعل على اعلان الاتحاد السوفيتي سحب ست فرق عسكرية من افغانستان بنهاية العام الحالي بين الترحيب والتشكك فيما تبدأ غدا في جنيف الجولة الثامنة من المباحثات غير المباشرة بين وزيرى الخارجية الباكستاني والافغاني لتسوية القضية الافغانية تحت اشراف الامم المتحدة .

فقد ذكرت وكالة الانباء السوفيتية ان شاه محمد دوست وزير خارجية النظام الافغاني اشاد خلال مباحثات اجراها شيفارنادزه بالقرار السوفيتي . وقد جرت المحادثات بين الجانبين وسط التطورات الجديدة في افغانستان .

ووصف ديجو كوردوفيز وسيط الامم المتحدة في المفاوضات غير المباشرة بشأن القضية الافغانية اعلان الاتحاد السوفيتي بأنه تطور ايجابي .. وقال ان « هذه المبادرة من شأنها ايجاد » مناخ طيب « لاستئناف المناقشات ..

من ناحية ثانية يتردد في الدوائر الدبلوماسية في الامم المتحدة انه يتعين انتظار نهاية جولة المباحثات التي تبدأ غدا بجنيف لتقويم مرمى مبادرة الكرملين بشكل تام ومعرفة ما ، اذا كانت تهدف اساسا الى وضع باكستان في موقف دفاعي في المفاوضات ام انها تشكل مؤشرا جديدا يدلل على تحلى موسكو بقدر اكبر من المرونة .. وقالت هذه الدوائر ان الصيغة التي امكن التوصل اليها خلال اللقاء الثالث غير المباشرة بين باكستان وافغانستان الذى تم في ٢٤ اغسطس عام ١٩٨٤ تبقى صالحة بالنسبة للجولة الجديدة من المفاوضات .

وفي واشنطن تضمن رد فعل الحكومة الامريكية شكوكا في الاعلان السوفيتي حيث دعت واشنطن موسكو الى سحب كامل وسريع لقواتها .

وذكر بيان للبيت الابيض انه سبق الاعلان في الماضي عن عمليات انسحاب مماثلة وكانت مجرد استبدال للقوات يتم بصورة دوريه دون اى خفض لهذه القوات ..

وقال لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض انه اذا كان السوفيت يهتمون حقا بالتوصل الى تسوية فان عليهم تقديم جدول زمنى للانسحاب السريع .. واضاف سبيكس ان ما اعلنه جورباتشوف يثير الاهتمام لانه يأتي قبل يومين من بدء المحادثات غير المباشرة ..

وتجدر الاشارة الى ان محمد خان جو نيجو رئيس الوزراء الباكستاني كان قد اعلن ان موسكو عرضت جدولا زمنيا للانسحاب خلال ٤ سنوات بينما تود باكستان ان يتم الانسحاب خلال اربعة اشهر كحد اقصى اذا تم التوصل لاتفاق سياسى حول القضية الافغانية .

وانتقد متحدث باسم المجاهدين الافغان الليلة قبل الماضية اعلان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف عن ترحيل ستة الاف جندى سوفيتي من افغانستان . وقال ممثل منظمة جمعية اسلامى الافغانية بباريس ان القرار السوفيتي دعائي وليس له اى معنى على الصعيد العسكرى نظرا لارتكاز القيادة السوفيتية اكثر فاكثر على الوحدات الخاصة من الكومندوز في عملياتها ضد المجاهدين الافغان واستغنائها تدريجيا عن الوحدات التقليدية .

عمان — وكالات الانباء

وزير التخطيط الاردني :

لا علاقة لبرنامج التنمية بالضفة بالتطورات السياسية في المنطقة

اكد الدكتور طاهر كنعان وزير التخطيط الاردني ان طرح برنامج بلاده للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في الضفة الغربية في الوقت الحاضر ليس له اية علاقة بالتطورات السياسية التي تشهدها المنطقة العربية وخاصة ما يتعلق فيها بوقف التنسيق السياسي بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية .

وقال في حديث نشرته الصحف الاردنية الصادرة في عمان امس ان اى طرح مغاير لذلك غير صحيح وان الدول العربية مدعوة لدعم البرنامج سياسيا وماليا لانه بالدرجة الاولى مشروع سياسى لتثبيت المواطنين العرب على ارضهم .

واضاف الدكتور كنعان انه يجب فصل هذا البرنامج عن السياسة والا يستخدم كاداة في الخلافات السياسية .. مشيرا الى ان هذا البرنامج يستهدف تعزيز صمود الشعب الفلسطيني على ارضه .

واعلن وزير التخطيط الاردني ان الحكومة الاردنية اقرت البرنامج الشامل لخطة التنمية الاقتصادية في الضفة الغربية المحتلة .

وقال الدكتور كنعان في ندوة اقيمت بعمان الليلة قبل الماضية في نادى روتارى عمان ان هذه الخطة تتضمن المشاريع والاستثمارات المزمع تنفيذها في الضفة خلال الخمس السنوات المقبلة وكذلك تتضمن بعض القواعد التى تحكم عبور البضائع والمنتجات من الضفة الغربية الى الضفة الشرقية .

واشار الى ان القضية الاساسية هى قضية صراع بين اصحاب الوطن الاصليين والغزاة الاسرائيليين لم يحسم بعد لان الحركة الصهيونية تريد جعل فلسطين يهودية وهذا بعيد عن التحقق تماما رغم النزوح العربي وخاصة عام ١٩٦٧ حيث نزح ٢٧٠ الف عربي في الاشهر القليلة التى تلت حرب يونيو ١٩٦٧ .

واوضح الدكتور كنعان ان خطة التنمية في الضفة الغربية تتطلب حوالى ٤٠٠ مليون دينار خلال خمس سنوات وفق ما جاء في الدراسات .

اديس ابابا ، واشنطن : وكالات الانباء

القمة الافريقية تواصل اعمالها باديس ابابا
● تنديد بنظام بريتوريا والدعوة لفرض العقوبات

واصل مؤتمر القمة الثاني والعشرون لمنظمة الوحدة الافريقية اعماله امس في اديس ابابا وندد المتحدثون امام المؤتمر بالدول التي تتعاون مع جنوب افريقيا وطالبوا بفرض عقوبات على النظام العنصرى بينما اعلن السناتور ريتشار لوجار رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الامريكي ان اللجنة ستبدأ التصويت غدا على مشروع قانون مقترح لفرض العقوبات .

والقت اثيوبيا على الدول الغربية مسئولية الوضع السائد في الجنوب الافريقي والمعاناة الاقتصادية للقارة الافريقية .

وقد خصص الرئيس الاثيوبي منجيستو هيلا مريم ثلثي خطابه لتوضيح جوْر سياسة العزل العنصرى وللهجوم على الدول الغربية لتعاونها مع بريتوريا .

واتهم الرئيس منجيستو الولايات المتحدة وبريطانيا بالاشتراك في التحالف مع بريتوريا لرعاية مصالحها الاقتصادية على حساب الحقوق الانسانية .

وقد اشار الرئيس منجيستو الى بريطانيا كواحدة من هذه الدول بسبب معارضتها لفرض عقوبات دولية على جنوب افريقيا .

وقال « يجب ان يكون الموقف السلبى للحكومة البريطانية هو نفسه هدفا لمزيد من الضغط . ويجب علينا نحن الافارقة ان نفكر بجدية في التعاون من اجل حشد جهودنا .

ووجه رئيس الكونجو الكولونيل دنيس ساسو نجيسو الذى انتخب رئيسا للدورة الجديدة لمنظمة الوحدة الافريقية نداء قبيل انتخابه دعا فيه الى التحرك لوضع حد لسياسة الفصل العنصرى .

وقال الرئيس نجيسو مخاطبا شركاءه في مؤتمر القمة الثاني والعشرين لمنظمة الوحدة الافريقية « علينا ان نتمالك انفسنا ونستعيد زمام الامور ليس لمضاعفة الهجوم على نظام بريتوريا وانما للتحرك ضده في كل مكان وزمان » .

واضاف « اذا اتخذنا (نحن الافارقة) من الكفاح ضد العنصرية مبدأ ثابتا يحكم سياستنا الخارجية وجعلنا منه رأس رمح لعلاقاتنا الدولية والشرط المسبق لتعاوننا مع الدول الاخرى فعندئذ ستختلف نظرة اصدقائنا في كافة انحاء العالم ونظرة الدول التي نتعامل معها الى خطورة الاوضاع في جنوب افريقيا .

وقال الكولونيل ساسو نجيسو - دون ذكر اسماء دول بعينها - انه من المؤسف ان تكون الدول التي ترتبط بروابط تاريخية وثقافية واقتصادية بل وسياسية مع دول افريقيا المستقلة هي نفسها اكثر الدول رفضا للاستماع الى نصحنا ومطالبنا ..

ودعا الرئيس السنغالي عبده ضيوف الرئيس السابق لمنظمة الوحدة الافريقية الى ممارسة ضغط اكبر على بريتوريا وحلفائها واكد على الحاجة الى تقديم المجتمع الدولى لمساعدة مالية ضخمة لانقاذ اقتصاديات افريقيا .

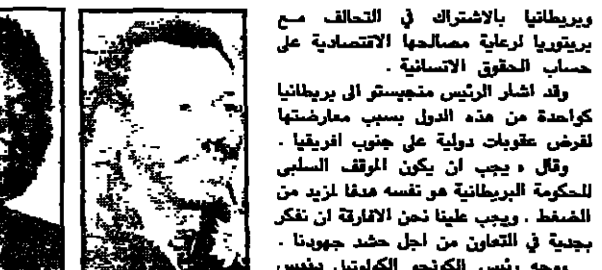
من جهة اخرى قالت مصادر المؤتمر انه من المرجح ان يوافق الرؤساء على توصيات وزراء خارجيتهم دون اى تغييرات ملموسة الا اذا قامت نيجيريا بمحاولة اخيرة لتشديد هذه المقترحات .

وفي واشنطن كشف السناتور ريتشارد لوجار رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الامريكي ان اللجنة ستبدأ التصويت غدا على مشروع قانون مقترح لفرض عقوبات شاملة على جنوب افريقيا .

ويحظر مشروع القانون واردات الصلب واليورانيوم والالومنيوم والاسمنت من الشركات الحكومية في جنوب افريقيا ويمنح الرئيس رونالد ريجان سلطات جديدة لبيع الاحتياطيات الامريكية من الذهب .

كما يحظر مشروع القانون حقوق هبوط طائرات جنوب افريقيا ويلغي تأشيرات دخول الموظفين الحكوميين في جنوب افريقيا الى الولايات المتحدة .





منجستو — عبده ضيوف

شاوشيسكو يستقبل مبعوثا خاصا للجميل

ا ف ب - فيينا :

ذكرت وكالة الانباء الرومانية ان نيكولاى شاوشيسكو رئيس الحزب والدولة في رومانيا في تيميتون الواقعة على البحر الاسود سامى مارون المبعوث الخاص للرئيس اللبناني امين الجميل .

واضافت الوكالة ان مارون سلم الرئيس الروماني رسالة من الرئيس اللبناني لم يكشف عن مضمونها .

واوردت الوكالة ان الرئيس شاوشيسكو قد اكد في هذه المناسبة على موقف رومانيا المتعلق بالشرق الاوسط والذي يقوم على اساس ان الازمة في هذه المنطقة يتعين تسويتها عن طريق المفاوضات واكد شاوشيسكو انه يتعين بذل كل الجهود لاحترام استقلال وسيادة لبنان ووحدة اراضيه ..

زيادة اسعار البنزين بمصر بنسبة ٢٠ ٪

ق ن ا - القاهرة :

قررت الحكومة المصرية رفع اسعار البنزين ومشتقات البترول بنسبة ٢٠ في المائة اعتبارا من امس ضمن اجراءاتها لزيادة موارد الدولة ومواجهة العجز في الميزانية .

وقد ارتفع سعر لتر البنزين الممتاز الى ثلاثين قرشا بزيادة خمسة قروش .. كما ارتفع سعر البنزين العادي الى ٢٥ قرشا بزيادة خمسة قروش ايضا .

وجدير بالذكر ان هذه هي الزيادة الثانية في اسعار البنزين خلال عام واحد فقد سبق ان قررت الحكومة في اوائل العام الحالي زيادة سعر اللتر خمسة قروش ..

كما تقرر فرض زيادات مماثلة في مشتقات البترول مثل زيوت التشحيم وغيرها ..

اسلحة امريكية لتونس قيمتها ٦٠ مليون دولار

ق . ن . ا - « واشنطن » :

اعلنت الولايات المتحدة انها تعتزم بيع مدافع وذخيرة وشاحنات عسكرية لتونس قيمتها ٦٠ مليون دولار .

وقد ابلغت وزارة الدفاع الامريكية - كما ذكر راديو صوت امريكا - الكونجرس بهذه الصفقة امس الاول وسيكون امام الكونجرس مهلة ثلاثين يوما لاتخاذ اجراء ضد الصفقة اذا كان يعارضها .

وقالت الوزارة ان المدافع وهي من عيار ١٥٥ ملم يبلغ عددها ٥٧ مدفعا وذخيرتها ستصرف من الترسانة العسكرية الامريكية .

اما الشاحنات التى تتألف من ٧٠ شاحنة حمولة كل منها خمسة اطنان .. فستقوم بتزويدها احدى الشركات الامريكية المتعاقدة مع الوزارة .

موسكو — وكالات الانباء

في اليوم الثاني من زيارته لموسكو :

اوزال وريجكوف : رغبة مشتركة في تحسين العلاقات بين تركيا والاتحاد السوفيتي

اجتمع رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال في موسكو امس مع الرئيس السوفيتي اندريه جروميكو واجرى معه محادثات يعتقد بانها تناولت موضوع تحسين العلاقات بين البلدين ..

وقالت وكالة انباء تاس السوفيتية الرسمية ان مرشح عضوية المكتب السياسي النائب الاول لرئيس هيئة رئاسة السوفييت الاعلى بيوتر ديميتشيف قد حضر الاجتماع .

وكان اوزال قد وصل الى موسكو امس الاول في زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي تستغرق خمسة ايام .

من ناحية ثانية وصف نيكولاى ريجكوف رئيس الوزراء السوفيتي زيارة تورجوت اوزال لموسكو بانها « حدث عظيم في العلاقات السوفيتية التركية » ..

واعلن ريجكوف في الكلمة التي القاها خلال مادبة العشاء التي اقيمت مساء امس الاول في الكرملين تكريما لرئيس الوزراء التركي وقرينته وذلك بعد جولة اولى من المباحثات بانه « لم تكن لدى الجانبين الرغبة في توسيع نطاق التعاون بينهما فحسب بل كانت لديهما افكار محددة » بهذا الشأن .

ثم تحدث رئيس الوزراء السوفيتي عن ضرورة « ازالة التوتر الخطير » الذي يسود مناطق الحدود المشتركة بين الاتحاد السوفيتي وتركيا .. الا انه اشار الى « ضرورة ان يتناول البلدان اي مشكلة تتعلق بمصالحهما الخارجية لا سيما في مجال الامن بحذر وبالشعور بالمسئولية بما انهما ينتميان الى تحالفين سياسيين وعسكريين مختلفين » ..

واشار ريجكوف الى المقترحات السوفيتية الرامية الى جعل حوض البحر المتوسط « منطقة سلام » والى ايجاد حل لقضية قبرص .

ومن ناحية اخرى اعرب تورجوت اوزال عن امله في اقامة « علاقات افضل » بين البلدين « تقوم على مبادىء احترام الاستقلال ووحدة الاراضي والسيادة القومية والمساواة وعدم التدخل في الشئون الداخلية للغير » ..



اوزال

شرائط تسجيل تكشف لاول مرة :

قائد تشالينجر ادرك الخلل قبل الكارثة والرواد ظلوا على قيد الحياة لمدة ١٥ ثانية

ظهر اول دليل على ان مايكل سميث قائد مكوك الفضاء الامريكي تشالينجر ادرك لحظة وقوع الانفجار ان شيئا ما غير طبيعي قد حدث .

فقد كشف تسجيل للمحادثات التي جرت بين افراد الطاقم ، عثر عليه في قاع المحيط الاطلنطي في مارس الماضي ، ان قائد المكوك صدر منه صوت قبل اقل من ثانية من وقوع الكارثة يدل على انه ادرك الخطر ..

وكانت وكالة ابحاث الفضاء الامريكية « ناسا » قد اكدت ان افراد الطاقم لم يدركوا مطلقا ان ثمة خطرا يحيط بهم .

واوضح الدكتور جوزيف كيروين عالم الفيزياء والفضاء الامريكي ان رواد المكوك السبعة ظلوا على قيد الحياة لحظة الانفجار لمدة تتراوح بين ٦ و ١٥ ثانية داخل كابينة المكوك ..

واوضح انه تم العثور على اربعة من خزانات الهواء الاحتياطية وكانت ثلاثة منها مفتوحة من بينها الخزان الخاص بمايكل سميث .

واكد كيروين ان القوة التي اصطدم بها المكوك بسطح المحيط بعد دقيقتين و ٤٥ ثانية من وقوع الانفجار كانت شديدة الى حد انها ادت الى تحطم الكابينة الخاصة بافراد الطاقم ..

تعيين رئيس بالنيابة للجنة العربية الامريكية

واس - واشنطن :

اعلن رئيس اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز العنصري جيمس ابو رزق الليلة قبل الماضية عن تعيين عابدين جابارا رئيسا للجنة بالنيابة وذلك بعد موافقة مجلس ادارة اللجنة على هذا التعيين بالاغلبية ..

واوضح ابو رزق الذي سيظل رئيسا للجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز العنصرى ان تعيين جابارا رئيسا بالنيابة سيتيح له القيام بدور اكثر ايجابية في خدمة اللجنة - ومن المقرر ان يتوجه جابارا الى واشنطن في نهاية شهر سبتمبر القادم ليتولى جهود اللجنة لانهاء التفرقة العنصرية ضد المواطنين من اصل عربي ..

مصادر بابوظبي :

فشل جهود الوساطة بين الجميل والاسد

كونا - ابوظبي :

ذكرت مصادر صحفية في ابوظبي امس ان محاولات الوساطة لاعادة فتح قنوات الحوار بين الرئيسين اللبناني امين الجميل والسورى حافظ الاسد فشلت خاصة بعد رفض الجميل انتشار القوات السورية في لبنان للمساعدة في تنفيذ الخطة الامنية لبيروت الغربية .

باريس — ق ن ا

رغم رفض ميتران الغاء التأميمات :

البرلمان الفرنسي يقر مشروع تحويل الشركات المؤممة الى القطاع الخاص

اقر البرلمان الفرنسي مشروع قرار تقدمت به الحكومة الفرنسية لالغاء التاميمات التي اعلنتها الحكومة الاشتراكية السابقة بحق ٦٥ مؤسسة صناعية ومصرفية في فرنسا .

وقد صوت الى جانب مشروع القرار في اجتماع البرلمان الذي عقد الليلة قبل الماضية ٢٨٤ صوتا من احزاب ائتلاف اليمين المؤيدة لحكومة شيراك في حين صوت ضده ٢٤٥ صوتا من الحزب الاشتراكي والحزب الشيوعي واحزاب اخرى .

ويذكر ان جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي كان قد طرح امام البرلمان يوم الخميس الماضي مشروع حكومته هذا بالغاء التأميمات للمناقشة بعد ان رفض الرئيس فرانسوا ميتران توقيع مرسوم حكومي كان ينوي بموجبه شيراك ان يطلب من البرلمان منح حكومته حق اتخاذ قرار بالغاء التأميمات دون مناقشة في البرلمان كسبا للوقت .

وكان ميتران قد ارجع سبب رفضه الموافقة على مطالبة شيراك بالغاء التأميمات في فرنسا بانه ليس هناك اية ضمانات حكومية تكفل الحفاظ على الاستقلال الوطني للشركات الصناعية والمصارف الفرنسية وتضمن عدم هيمنة رؤوس الاموال الاجنبية عليها حال الغاء تأميمها وبيعها للقطاع الخاص .

وينص الدستور الفرنسي على ان يطرح قرار مجلس البرلمان بالموافقة على مشروع الحكومة بالغاء التاميمات في فرنسا امام مجلس الشيوخ للتصديق عليه واقراره ..

باريس — فرانس بريس

تزايد فرص عقد القمة بين ريجان وجورباتشوف
المراقبون : جورباتشوف لم يرفض مقترحات نزع السلاح

ذكر خبراء الشئون السوفيتية الذين حللوا خطاب الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف امس الاول انه لاول مرة لم يعلن الكرملين « رفضه القاطع والفوري » للمقترحات الامريكية الخاصة بنزع السلاح .

فقد صرح ميخائيل جورباتشوف بأن الاتحاد السوفيتي لم يتخذ موقفا بعد وسوف يعلن موقفه « في وقت لاحق » بعد ان ينتهي من دراسة هذه الاقتراحات .. واضاف ان رد الرئيس ريجان على الرسالة التي بعث بها اليه في الشهر الماضي يدعو الى التفكير وقد بدأنا في دراسته ..

ويعتقد الخبراء ان هذا الموقف المتحفظ من جانب السكرتير العام للحزب السوفيتي يعتبر بادرة مشجعة وقد يدفع الى الامام عملية الاعداد للقاء القمة الثاني بين ريجان وجورباتشوف في نهاية العام الحالي ..

ويشير الخبراء الى ان التناقض كبير بين هذا الموقف المتحفظ لجورباتشوف وبين رد فعله السابق على المقترحات التي طرحتها واشنطن منذ خمسة شهور ..

وكان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف قد اقترح برنامجا شاملا لنزع السلاح النووي تماما من الان حتى عام ٢٠٠٠ في الخامس عشر من يناير الماضي وتلقى في ذلك الحين مقترحات امريكية مضادة من الرئيس رونالد ريجان .. ولم يكد يمضي يومان على تلقيه الرد الامريكي الا واعلن في الخامس والعشرين من فبراير الماضى امام المؤتمر السابع والعشرين للحزب السوفيتي انه « من الصعب العثور على اي بادرة تشير الى الرغبة في حل المشكلات الرئيسية » لنزع السلاح في هذه المقترحات الامريكية ..

السنة السادسة والعشرون ● العدد ٧٣٣٧ ـ الاربعاء ٢٣ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ الموافق ٣٠ يوليو ١٩٨٦م ●

اعلانات عكاظ

جدة : شرق شارع الاربعين ت ٦٧٢٢٦٣٠ - مكتب شارع الصبعين ت ٦٧١٠٥٠٠

مدير إدارة الاعلانات ت ٦٧٢٢٧٧٥

الرياض : شارع الثلاثين بجوار مكتبة قرطبة ت ٤٦٥٧٤٢٤ - مكة : شارع الستين بجوار قاضي كرم ت ٥٤٥٤٣٢٤ - المدينة المنورة : ت ٨٣٣١٨٢٧ - الدمام : الشارع العاشر ت ٨٣٢٦٢١٦ - أبها : عمارة ابن حميد ت ٧٤٤٤١٢٨

القصيم : شارع الخبيب ت ٣٢٣٣١٣٩ - الطائف : شارع ابو بكر الصديق ت ٧٣٢٤٤٠٩ - بيشة : الشارع العام ت ٧٦٢٢٥١١٦ - ت ٦٥٢٢٩٩١٩

تبوك : ت ٤٢٢٤٤٦٢٢ - تبوك ت ٤٤٢٢١٥٥٦ - ت ٤٤٢٣٥٧٧ - ت ٧٣٢٠٥٩٢ - نجران : الشارع العام ت ٧٥٢٢١٩٦٢ - ينبع : شارع الاربعين خلف ادارة المرور ت ٣٢٢٢٥٦٥٣

مفقـــودات

●● يعلن اعصار احمد بن سعيد عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٤ خصوصي رقم ١٤٢٨٠٢١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٣/١٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٨١٢٠ / ٢١ كافتيريا المرور الرئيسية

●● يعلن اعصار احمد بن سعيد عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٨٤ خصوصي رقم ١٤٢٨٠٢١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٣/١٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨١١٢١ / ٢١ كافتيريا المرور الرئيسية

●● تعلن السيدة رابني روهايتي ابمل اندونيسية الجنسية عن فقد جواز سفرها ١١٠١٧٧ صادر من جاكرتا ـ اندونيسيا
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الاندونيسية
٤٥٩٣٩ / ٢١ مكتبة ماضيني

●● يعلن علي حسن مين حكمي عن فقد استمارة سيارة متسوبيشي خصوصي رقم ١١٠٧٩٣٧ صادرة من جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٧٠٤٣ / ٢١ مكتبة الحطب

●● تعلن موسسة من لجمعه عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٩٦٠٩٢٩ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٣/٧/٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٧٠٤٥ / ٢١ الحطب

●● يعلن محمد لطيف حاو باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١١٧٢١٧ / ١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/١/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٨٢٧٢٣ / ٢١ طاهر

●● يعلن روميو اورتير الفلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٠١٤٧ ف صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٣/٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٨٢٧٢٤ / ٢١ طاهر

●● تعلن ستيما سلطان سعيد اثيوبية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٣٠١ / S صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٨٢٧٢٥ / ٢١ طاهر

●● يعلن علي سعد الشمراني عن فقد صك بيت رقم ١٠/٦/٧٢٠٧ صادر من المحكمة الكبرى بجدة بتاريخ ١٤٠٦/٦/١٣
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى المحكمة الكبرى بجدة
٨٢٧٢٦ / ٢١ طاهر

●● يعلن شيخ دبابح سنغالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٠ / ٢٦٥٠٢ صادر من داكار بتاريخ ١٩٨٠/١٠/١٨
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السنغالية بجدة
٨٢٧٢٧ / ٢١ طاهر

●● تعلن فاطمة علي محمد عبد الله سودانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٧٦٩٣ صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
٨٢٧٢٨ / ٢١ طاهر

●● يعلن سالم فرج حضر العيدي عن فقد شهادة ميلاد ابنته نعام رقم ٥٣٨ في ١٤٠٣/٩/١٠ صادرة من صحة تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٩٠٣٦٥ / ٢١ مكتبة الخليج بحقل ـ تبوك

●● يعلن محمد سلمان محمد عتيق عبدي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٩٥٦١ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٦ صادرة من جوازات حائل
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل
٨٠٥٦٢ / ٢١ الحارس ـ حائل

●● يعلن سامي حسين محمد شوربيه عن فقد لوحة سيارة مي ام دبليو م ٧٩ رقم ٢٦٢٤١٥٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٨٠٢٨٩ / ٢١ تبوك

●● يعلن ماصر فرحان الدوسري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٠٩٠٥ صادرة من مرور نجران بتاريخ ١٤٠١/١٠/١٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٨٨٧٣٦ / ٢١ مكتب نجران

●● يعلن صالح مهدي زقوان عن فقد سجله التجاري رقم ٣٣٣ صادر من فرع وزارة التجارة بنجران بتاريخ ١٣٩٩/٨/٢٢
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بنجران
٨٨٧٣٧ / ٢١ مكتب نجران

●● يعلن محمد عبد السلام نيجيري الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٢٩١ صادر من مكتب العمل بمكة بتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بمكة
٩٨٠٢٠ / ٢١ مكتب عكاظ بمكة المكرمة

●● يعلن عبد العزيز محمد الراجحي عن فقد بطاقة امن من الحرس الملكي وظرف صغير بداخله مبلغ من المال وذلك بشارع هديه بالطائف
يرجى ممن يعثر عليهما الاتصال مشكورا بهاتف رقم ٧٣٣٠٤٣٨ منزل او ٧٣٦٤٩٦٤ مكتب الطائف او ٤٠١١٥٤٥ منزل او ٤٠١١٥٤٥ الرياض وله مكافأة ماليه
٦٣٣٧٣ / ٢١ الطائف

●● يعلن مفلح مسفر مفلح البيشي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة داتسون نقل رقم ٦٥٤٢٣٥٦ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٣/١٠/١٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٩٥١٦١ / ٢١ مكتب بيشة

●● يعلن معتز علي محمد هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٣٣٠ / ٢ صادرة من جوازات بيشة بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بيشة
٩٥١٦٧ / ٢١ مكتب بيشة

●● يعلن عبد الرحمن مغال مزاع سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة قلاب دايهاتسو م ٧٨ نقل رقم ٦٥٤٠١٦٢ صادرة من مرور بيشة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
٩٥١٦٨ / ٢١ مكتب بيشة

●● يعلن محمد مشاري عامر الصعيري سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٧٨ نقل رقم ٦٠٢١٤٩٤ صادرة من مرور مكة باسم سفر سعد نوار الوديناني
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
٩٥١٧٠ / ٢١ مكتب بيشة

●● يعلن صالح سليمان سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٧٦ نقل رقم ٧١٤٢٧٣٦ صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
٩٥١٧١ / ٢١ مكتب بيشة

●● يعلن صالح محمد مسفر الشمراني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٥ خصوصي رقم ١٤٢٠٧٦١ صادرة من مرور سبت العلايه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور سبت العلايه
٩٥٢٥٧ / ٢١ الثقافة بالعلايا

●● تعلن مؤسسة النواه للمقاولات عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٨٢ خصوصي رقم ٦٨٦٠٧٠٤ صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
٨٣٤٨٤ / ٢١ ينبع

●● يعلن حافظ ابراهيم محمد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٣٧٦ / ٢ صادرة من جوازات بيشة بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٩٥١٧٢ / ٢١ مكتب بيشة

●● يعلن عبد الرحمن علي سلمان القرني عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٣ نقل رقم ٥٢٠٨٧٠٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور [illegible]

تعديل اسم

اثبات تملك

فقد حفيظة

وزارة الداخلية

■■ تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرح عملية صيانة سنترالات المديرية وفروعها في منافسة عامة فعلى كل من لديه ما يثبت تخصصه في مجال هذه المنافسة ويرغب الاشتراك فيها ان يتقدم الى شعبة المشتريات بهذه المديرية بالرياض لشراء نسخة من الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠٠ ريال علما بأن آخر موعد لقبول العروض ١٤٠٦/١٢/٨ وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي حسب تقويم ام القرى.
٢٣٦٥ / ١٣ / ١٠

وزارة البرق والبريد والهاتف

■■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن التأجيل الثاني للمناقصة رقم ١٠٦٧٤٥ لصيانة وتشغيل واصلاح المعدات الكهربائية والميكانيكية بمواقع العمل بكافة انحاء المملكة بقيمة النسخة ١٠٠٠٠ ريال وتاريخ فتح المظاريف السابق ١٤٠٦/١/١٤ وتاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف الحالي الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/١٢/٢٧
١) تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول
٢) مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى.
٢٥٢٢/٢٨/١٠

وزارة الاشغال العامة والاسكان

■■ تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان) عن رغبتها في تمديد مناقصة تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العاجل بالرياض علما بأن قيمة الشروط والمواصفات ٣٠٠٠ ريال.
فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة وشراء الشروط والمواصفات مراجعة مكتب سكرتير لجنة المناقصات علما بأن آخر موعد لتقديم العروض يوم ١٤٠٦/١١/١٩ الساعة ١٢ ظهرا وفتح المظاريف في ١٤٠٦/١١/٢٠ الساعة ١٠ صباحا وذلك بدلا من الموعد السابق مع ارفاق الآتي ضمن العطاء:
١) ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العقد
٢) صورة من السجل التجاري ساري المفعول
٣) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤) صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٥) صورة من شهادة تصنيف المقاولين.
٦) صورة من سابق خبرة.
٢٥٢٩/٢٨/١٠

الرئاسة العامة لتعليم البنات

■■ تعلن ادارة تعليم البنات بجدة عن حاجتها الى استئجار مبنى للمدرسة ٣٢/م بحي البوادي او الاحياء المجاورة له بجدة وفقا للشروط التالية:
١) أن يكون مقاما من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون بناؤه حديثا.
٢) ان لا يقل عدد غرفه عن ٢٥ مساحة كل منها ٥ × ٦ او ٤ × ٥ م تقريبا وان يكون مزودا بالماء والكهرباء والتلفون.
٣) ان لا يكون ملحقا به مخازن او ورش وان لا تزيد عدد ادواره عن ثلاثة ادوار ويفضل ان يكون به فناء واسع لاقامة مظلة عليه للطالبات.
٤) ان يتعهد المالك بعمل الاضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضرورية للمدرسة.
فمن يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط ويرغب تأجيره فليتقدم بمعروضه مصحوبا بصورة من صك الملكية الى ادارة تعليم البنات بجدة بمقرها الواقع بشارع السبعين شارع الامير ماجد في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان
٢٦٣٤ / ١٥ / ١١

■■ تعلن ادارة تعليم البنات بالحوطة والحريق عن طرح المناقصة رقم ١٢٧٤ / ١ / ٨ الخاصة بنظافة عامة وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١١/٢٧.
٢٦٢٠ / ١٢ / ١١

الأمير سلمان في افتتاح معرض الرياض بين الأمس واليوم في لندن :

حكومتنا تبذل جهداً كبيراً لتطوير الإنسان والمدن والقرى

○ المملكة تتمتع باستقرار نفسي وأمني رائع
○ حولنا الصحراء إلى مزارع وحقول خضراء
○ التطور شمل كل أجزاء المملكة
○ أواصر الصداقة تربط بين الشعبين السعودي والبريطاني
○ الأمير تشارلز وقرينته يشاركان في افتتاح المعرض



سمو الامير سلمان

□ الامير سلطان بن سلمان لـ « عكاظ » :

المعرض يعطي صورة صادقة عن المملكة

□ بشارة لـ « عكاظ » :

اسلوب عصري لنقل التراث والحضارة

□ الحجيلان :

نتوقع نجاحا مماثلا للمعرض في باريس

رسالة لندن : سامي المهنا

اكد صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ان معرض الرياض بين الامس واليوم الذي يقام حاليا في بريطانيا العظمى هو قطعة من بلادي لاستعراض ماحققته المملكة العربية السعودية من انجازات حضارية في فترة وجيزة .

وقال سموه في الكلمة الافتتاحية التي القاها بمناسبة افتتاح معرض الرياض بين الامس واليوم برعاية صاحب السمو الملكي الامير تشارلز ولي عهد المملكة المتحدة وقرينته صاحبة السمو الملكي الاميرة ديانا اميرة ويلز :

صاحب السمو الملكي
صاحبة السمو الملكي
ايها السيدات والسادة
احييكم واشكركم ...

انا هنا ضيف في بلادكم الصديقه والعريقة بريطانيا العظمى . الا انني ارجو ان تسمحوا لي بان اكون مضيفكم ولو لمدة قصيرة . في قطعة من بلادي « الرياض » سوف اريكم . ومعكم . كي نستعرض ماحققته المملكة العربية السعودية من انجازات حضارية في مدة وجيزة من الزمن . فانتم سوف تشاهدون شيئا من حضارتنا وشيئا من انجازاتنا في ميدان التنمية .. وانني امل ان يكون في ذلك مايسهل عليكم فهم نهضتنا وثقافتنا الاساسية ، ويوضح اهدافنا ومقاصدنا في سبيل تطوير بلادنا لصالح السعودي والمقيم في المملكة .

روابط صداقة

ان اواصر الصداقة التي ربطت وتربط بين شعبينا منذ وقت طويل هي روابط اصيلة اصالة الشعب البريطاني واصالة شعب المملكة العربية السعودية بكل ماتحمله عبر التاريخ من صفات نعتز بها فيها الوفاء والصدق والايمان بالله تعالى وحده لاشريك له ، وفيها الارتباط العائلي والروحي ، ونحن نستمد هذا الارتباط من تقاليدنا العريقة المتوارثة عبر القرون .

لقد سبق لجلالة الملكة اليزابيث الثانية وصاحب السمو الملكي الامير فيليب دوق ادنبرة ان زارا بلادنا في سنة ١٩٧٩م وقد سعدنا بلقائهما ولازالت ـ ذكرى عزيزة سوف تظل باقية على مر الايام . كما زار بلادكم العظيمة عدد من ملوك وامراء البيت المالك السعودي ، وكانوا موضع الترحيب والتقدير من الاسرة المالكة والحكومة والشعب البريطاني وقد عملت هذه الزيارة المتتالية على تعميق الصلات بين بلدينا .

صاحب السمو الملكي
صاحبة السمو الملكي

اننا في مدينة الرياض نتطلع بشوق عظيم الى لقائكما في المملكة العربية السعودية ، وسوف تجدون في هذا المعرض الذي شاهدتموه نموذجا مصغرا لمدينة الرياض التي سوف تسعد بزيارتكم وسوف تجدون شعبها صديقامحبا مخلصا امينا صادقا يستقبلكم بقلوب صادقة وتقدير عظيم . انه لسعادة خاصة وموضع اعتزاز ان اكون امير منطقة الرياض حيث يسعدني ان ارحب بكم هناك .

المعرض يعكس التطور بالمملكة

ان معرض الرياض يعطي فكرة مبسطة عن تطورها ولكنه لايحكي الواقع بكامله وعندما تحضران اليها سوف يتضح لكما بشكل جلي الجهد الكبير الذي تبذله حكومة مولاي جلالة الملك المعظم في سبيل تطوير المدن والقرى من اجل صالح الانسان السعودي والمقيم فيها . وتطور الرياض وان كان تم بمعدلات سريعة ومذهلة ، فهو لم يقتصر على الرياض وحدها وانما شمل كل اجزاء بلادنا ، وهو لم يقتصر على التطور الحضاري وبناء المدن والجسور والطرق وانما شمل كل النواحي الحياتية من صحة ، وتعليم ، وزراعة ، وصناعة وضمان اجتماعي عالي المستوى لحفظ كرامة ذي الدخل المنخفض .. لقد حولنا الصحراء الى مزارع غناء ، وحقول خضراء ولقد ساهم معنا في تطوير بلادنا الاصدقاء من انحاء العالم بخبرتهم وتجاربهم

ولاشك ان للخبرة والشركات البريطانية اسهاما وافرا في ذلك . لقد اتاحت مجالا رحبا للعمل امهه الاستقرار النفسي والامن الرائع الذي تنعم به بلادنا وسرعة دفع المستحقات وحسن التعامل .

المملكة دولة عصرية

وهكذا تعاونت تلك الخبرة من حسن الاستعداد ورغبة الحكومة في دفع عجلة التنمية في خلق دولة عصرية مكتملة المرافق عظيمة التقدم رغم ظروف الصحراء . لقد استطعنا بحكمة وصدق عطاء ورغبة في حب الخير والرخاء استغلال مامن الله علينا به من دخل ، استغلالا انسانيا لصالح وطننا ومواطنينا .

صاحبي السمو الملكي

انني اتوجه بالشكر الخالص لكما على افتتاح هذا المعرض مقدرا تلطفكما بالحضور . وهو شرف لمعرض مدينة الرياض بين الامس واليوم ، واختتم هذه الكلمة بان التمس في سموكما استعمال الرفق في اى تعليق يعن لكما فقد شاهدتما طرازنا المعمارى القديم والحديث ،

وان تاخذا بالحسبان ان هذا الذي شاهدتموه عن تطور مدينة الرياض « كنموذج لبقية مدن المملكة » انما بزمن قياسي جدا ، وانني لاشعر بالسعادة ان ادعو سموكما الكريمين للتفضل بالاذن بافتتاح المعرض وقص الشريط ايذانا بذلك .

شكرا جزيلا

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وقال الامير سلمان قبل ان اختتم كلمتي اود ان اذكر انه لحسن الحظ ان يوافق اليوم مناسبة ذكرى زواجكما الخامس وانا بدوري انقل التمنيات والتحيات من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني والاسرة المالكة السعودية والشعب السعودي بالتوفيق والسعادة الابدية .

وكان الامير تشارلز وقرينته الاميرة ديانا قد وصلا الى مكان الحفل بمجمع اولمبيا المقام به معرض الرياض بين الامس واليوم في الساعة الحادية عشرة صباحا وكان في مقدمة مستقبليهم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ومعالي الاستاذ ابراهيم العنقرى وزير الشئون البلدية والقروية ومعالي سفير جلالته لدى بريطانيا الاستاذ ناصر المنقور ومعالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبد الله النعيم وعدد من المسئولين ..

جولة في المعرض

وقد اصطحب سمو الامير سلمان الضيوف الرسميون الى قاعة المعرض وقاموا بجولة في المعرض استغرقت زهاء الساعة اوضح خلالها سمو الامير سلمان للامير تشارلز وعقيلته ماقطعته المملكة من تحولات حضارية بدءا من حياة البدو في الخيام البدوية وحتى المباني العصرية والنهضة العمرانية العملاقة التي تعم ارجاء المملكة العربية السعودية مدنها وقراها .

بعد ذلك توجه الامير سلمان والامير تشارلز وعقيلته والضيوف الرسميون الى قاعة الاحتفال حيث جرى الاحتفال الذي القيت خلاله الكلمات من قبل سمو الاميرسلمان والامير تشارلز

وقد حضر الحفل من الجانب السعودى سمو الامير تركى بن عبد الله بن عبد الرحمن عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز رائد الفضاء العربى المسلم الاول وسمو الامير عبد الله بن فيصل بن تركي امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن سلمان بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز ومعالي وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر ومعالي الاستاذ ابراهيم العنقرى وامناء مدن المملكة مكة وجدة والمدينة والدمام ورؤساء تحرير الصحف السعودية وجمع غفير من المواطنين العرب والمقيمين في لندن .

كما حضرها من الجانب البريطاني من كبار رجال الحكومة البريطانية وعمدة ضاحية فولام ووزير العمل البريطاني وعدد من اعضاء البرلمان والمسئولين البريطانيين

الامير سلطان بن سلمان يتحدث لعكاظ

واعرب صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز اول رائد فضاء عربى مسلم في تصريح لعكاظ عن سروره وفخره باقامة معرض الرياض بين الامس واليوم في بريطانيا الذي يجسد ما قطعته المملكة من نهضة عملاقة على مر التاريخ ..

وقال سموه ان النهضة والتقدم والازدهار الذي عم المملكة جاء نتيجة الوعي والاهتمام بالنواحي الاجتماعية والتعليمية التي ترفع من مستوى قدرات الطلبة والطالبات في جامعاتنا وكلياتنا العلمية المتطورة

واكد سموه ان هذا المعرض سيغير المفاهيم الخاطئة التي تشكلت لدى البعض من الدول عن هذه البقعة المقدسة من الارض وهي المملكة العربية السعودية ..

بشارة لعكاظ : المعرض محاولة جريئة تمت باسلوب حديث

وصرح معالي الاستاذ عبد الله يعقوب بشارة امين عام دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في تصريح لعكاظ والرياض فقال نحن سعداء جدا وقال ان المعرض عبارة عن اول محاولة جريئة حديثة تمت باسلوب حديث لنقل التراث والحضارة التراث البيئي والحضاري الى داخل لندن وهذا شيء يسعد ويثلج الصدر لدولتنا .

والمعنى الثاني هو تعريف الراى العام في بريطانيا بمظاهر الحضارة في الرياض والمملكة العربية السعودية وفي المنطقة وهو دليل على النوايا الاخلاقية الطيبة والسلوك الممتاز والسياسة التي تقوم على السلام ومناشدة الصداقات في جميع دول العالم وهذا مثال جيد على ذلك .

وقال اننا جربنا معرضا خليجيا موحد للتراث في طوكيو وكانت تجربة ناجحة جدا وسنكررها في مكان آخر مستقبلا ..

الحجيلان . المعرض يبرز النهضة بالمملكة

كما صرح سفير المملكة في باريس لعكاظ الاستاذ جميل الحجيلان بقوله لعكاظ ان المعرض يؤكد حقيقة المملكة وما وصلت اليه من تطور ونهضة وابراز المنجزات الموجودة في المملكة لتراها الشعوب الاخرى لتكون لديها الصورة الحقيقية لهذا التطور وهي اشياء موجودة سيراها كل من يزور المملكة .

وقال ان المعرض الذي تعتزم المملكة اقامته في باريس سيشكل نفس الخطوات لتصحيح المفاهيم السلبية عن المملكة وما حققته على مدى الزمن القياسي القصير

واكد انه حقق النجاح الباهر في كل من المانيا ولندن نتيجة اقبال الجماهير على الدخول فيه للاطلاع عن كثب على هذه النهضة واعرب عن توقعاته ان يحالفه نفس النجاح في باريس ان شاء الله ..

الامير فيصل بن سلمان لعكاظ : تجسيد للتطور بالمملكة

كما اعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز عن سعادته وفخره باقامة معرض الرياض بين الامس واليوم في لندن لابراز حقيقة المملكة وما وصلت اليه من تقدم ونهضة في شتى المجالات الصناعية والعمرانية والتعليمية والاجتماعية وما الى ذلك

وقال ان الاثار التي سيتركها المعرض لدى نفوس الشعب البريطاني ستؤكد ان الحقيقة الواضحة هي الخطط التنموية التي وفرتها الدولة لمواطنيها والمعرض جزء مصغر ومجسد لهذه الخطط والتطور الكبير الذي وصلت اليه المملكة .

ومثلما حقق المعرض النجاح في مدن المانيا الثلاث سيحقق النجاح في رحلاته سواء في لندن او باريس او الولايات المتحدة الامريكية ..

برنامج اليوم الاربعاء

التوقيت	المسئول المعنى	الارتباط
الساعة الثامنة صباحا	الامير سلطان	مقابلة تليفزيونية حية مع برنامج « فترة الفطور » بى بى سى قناة
الساعة العاشرة صباحا	الامير عبدالله	مقابلة مع المحرر الصناعى
الساعة الحادية عشرة صباحا	الامير سلطان	محاضرة في مركز شركة « شيل »
غير محدد	الامير سلمان	زيارة لاكاديمية جلالة الملك فهد المعظم
الساعة الخامسة مساء	الامير سلطان	مقابلة صحفية مع « الديلى اكسبريس »
الساعة السادسة مساء	الامير سلمان	زيارة لدوق كنت
الساعة الثامنة مساء	الامير سلمان	حفل عشاء عضو البرلمان « تيسم رينتون » . وزير الدولة في وزارة الخارجية

□ سمو ولي عهد بريطانيا :

● ماحققته المملكة من تطور لامثيل له في التاريخ

نص خطاب صاحب السمو الملكي ولي عهد بريطانيا الامير تشارلز في حفل افتتاح معرض الرياض بين « الامس واليوم » أمس

صاحب السمو الملكي
حضرات السيدات والسادة

اشكركم لملاحظاتكم اللطيفة واستقبالكم الحار لهذا المعرض المميز . فقد تمتعنا كلانا تماما في الساعة الاخيرة لقد كانت مهمة بوجه خاص لكلينا طبعا نظرا لزيارتنا المتوقعة الى المملكة العربية السعودية .

فقد اعطتنا نظرة داخلية جميلة عن بلادكم الساحرة اذ شيء جيد ان تتوفر للانسان فرصة نظرة حقيقية على المملكة العربية السعودية حتى ولو شمل ذلك نقل خمسين طنا من رمال المملكة العربية السعودية .

حيث ان هناك القليل فقط من الدول في التاريخ التي حققت مثل هذه التنمية الشاملة بمثل هذه السرعة . وبمثل هذا الاستقرار الذي يتمتع به بلدكم .

واذا ماتذكرنا الازمات التي مررنا نحن بها في اوروبا خلال ثورتنا الصناعية التي تحققت خلال فترة اطول بكثير . فان مدى وضخامة انجازكم يظهر بشكل اكثر وضوحا والاستقرار مهم في الوقت الحاضر اكثر من اى وقت مضى . فللمملكة العربية السعودية تلعب دورا محوريا في منطقة الخليج التي هي نفسها منطقة محورية لرخاء واستقرار العالم .

فان حجم بلدكم وحجم مصادركم الهائلة . وخبرتكم في المنطقة كانت لاتنسى خلال السنوات الاخيرة .

اذ ونحن نراقب بأسى المشاكل في لبنان . وبوجه اخص بين العراق وايران . تتوفر لنا كل الاسباب التي تحدونا الى الاعجاب بالروح الهادئة التي يتمتع بها شعب المملكة العربية السعودية .

والدور الذي يقوم به جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم كحام للديار المقدسة ومضيف للحجيج كل عام يمنح المملكة العربية السعودية مكانة خاصة في الثقافة الاسلامية . وتتضاعف اهمية هذا الدور من خلال ازدياد الوعي الاسلامي في انحاء العالم والمعرض نفسه يعتبر شيئا مميزا من حيث حجمه زمسلحته وبقدرته على جذب الخيام بتنوعه وجماله كما انه مميز ايضا من حيث شمولة سحر وجاذبية المملكة العربية السعودية اعتبارا من العلاقات فترة ما قبل الاسلام التي تذكرنا بالعلاقات العريقة بين ثقافتنا ـ وحتى مدينة الرياض الحديثة .

فقد شفى المعرض غليلنا تمهيدا لزيارتنا في نوفمبر عندما سنقوم بزيارة اماكن اخرى في المملكة العربية السعودية بما في ذلك مدينة جدة حيث سنقوم بمشاهدة المعرض التجارى السعودى البريطاني .

علاقات قوية

كما ويسرني ان تكون العلاقات التجارية بين بلدينا قوية . اذ ان الزيارة الاخيرة الناجحة التي قامت بها غرف التجارة السعودية دليل على ذلك . حيث انه علامة اكيدة لتعميق العلاقات التي تعتبر اصلا قوية بيننا .

وكلي أمل ان يساعد المعرض التجارى على خلق توسع اكبر .

فلدينا الكثير مما يمكننا الاشتراك به معا . وهذا المعرض يبين . فوق كل شيء . كرم وصداقة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز والشعب السعودى .

كما انه من دواعي سرورنا ان نستقبل سموكم ضيفا في بلدنا .

اشكر سموكم على دعوتكم لنا اليوم . وارجو ان يقوم اناس اكثر بزيارة هذا المعرض كضيوف عليكم وارجو للمعرض كل نجاح ..

وانه من دواعي سرورى الآن ان اعلن افتتاح هذا المعرض . والسلام عليكم .

المسرح السعودى

بين الإعاقة والنهوض

المسرح ذلك العالم النابض بالحياة . يقف فينا ونقف فيه .
يكاشفنا بسوءاتنا فنضفي على انفسنا ما تيسر من الاخضرار
انه ذلك العالم الذى لا يكتفي بان يسبل رداءه على الاشياء انه احد الادوات التي تحاول ان تزيل التورم من اجل حياة غدقه بالحياة .
وفي محاولة للخروج بهذا القابع فينا الى عالمه الطبيعي رأينا ان نثير قضية المسرح السعودى متخذين من « المسرح السعودى بين الاعاقة والنهوض » محورا اساسيا نحو مناقشة هذه القضية
وسوف يكون كتاب المسرح وممثلوه ومخرجوه هم من يحدثوننا عن هذه القضية .
وفي هذا يحدثنا الكاتب المسرحى صالح غيث فيقول .

● الانسان هو مشكلة المسرح السعودى

غياب المرأة عن المسرح ليس عائقاً

● كُتّاب المسرح يشكلون خطرا على المشرفين عليه !

الحلقة الاولى

مع صالح غيث

هدف المكان والانسان

حتى يكون لدينا مسرح سعودى له تميزه ومقوماته التي يستمدها ـ حتما ـ من هذه الارض . علينا ان نثير هذه الاسئلة ـ على انفسنا ـ
● ماهو الهدف من وجود مسرح ؟
● ماهي عناصر تحقيق هذا الهدف ؟
ان تحديد الهدف يسهل علينا كثيرا وضع الاسس واختيار اقصر الطرق وايسرها للوصول الى الهدف عن طريق عناصر تحقيقه المتمثلة في الانسان والمكان اعنى بالانسان الكاتب والمخرج والممثل .
اما المكان فهو المسرح المناسب لتقديم العمل للملقى والمتلقى .

الانسان مشكلة

استميحكم عذرا ان اقتصر في حديثى حول هذه القضية على الانسان فقط فالهدف واضح المعالم كما ان المكان متوفر في مجموعة قاعات المحاضرات المزودة بمسارح جيدة تكفي لتقديم الاعمال المسرحية .
اما الانسان ـ من وجهة نظرى ـ هو المشكلة الحقيقية التى تواجهنا في ايجاد مسرح سعودى .
فانت تستطيع ان تستقدم ما تشاء ابتداء من الطبيب ووصولا الى العامل البسيط ولكن لن تستطيع ابدا ان تستقدم كاتبا مسرحيا لانه في هذه الحالة يفتقد لاهم مقومات الكاتب المسرحى وهى التلاحم الروحى مع الامة في احاسيسها وتطلعاتها من اجل هذا فانى اقتصر حديثى على اهم مقومات المسرح وهو النص المسرحى الذى هو بالتاكيد نتاج للعقل الانسانى اما بقية عناصر تحقيق الهدف « ممثل ، كاتب ، مخرج » .
لا اعتقد ان لدينا نقصا في هذه الكوادر والساحة تعج بالكثير من الكفاءات .
اما غياب العنصر النسائى عن المسرح فانا لا ارى هذا العنصر معيقا للحركة المسرحية .
والكاتب الجيد يستطيع ان يستحضر ما يشاء من عناصر نسائية دون ان يكون لها وجود مادى على المسرح .

مشكلة النص

اعود الى اهم المشاكل التى تواجه المسرح السعودى وتحد من انطلاقته وهى تتمثل في « النص المسرحى » .. ان هناك محاولات جادة تبذلها الرئاسة العامة لرعاية الشباب لاستقطاب وايجاد اكبر عدد ممكن من الكتاب المسرحيين وهى لهذا السبب اوجدت مسابقة ورصدت لها مجموعة كبيرة من الجوائز وهى اذا تستحق الشكر على هذا العمل الرائع
الا اننا نجد انفسنا امام هذا الكم الهائل من الاسئلة .
اين هم الكتاب ؟!
ماهى الاعمال التى قدمت للجنة المسرح ؟!
ومتى تنفذ هذه الاعمال ؟!
والسؤال الاهم : من هو المنفذ ؟! الاندية او الجمعيات ؟!

اما الاندية فانني اعتقد انها غير مؤهلة لتنفيذ اعمال لها نفس مواصفات الاعمال المطلوبة من خلال شروط الرئاسة العامة لرعاية الشباب .
اذا فالمنفذ المتبقى امام الكاتب هى جمعية الثقافة والفنون بفروعها وهنا اطرح سؤالا اخر .
هل سعت الجمعية لتنفيذ اعمال جاءتها عن طريق لجنة المسرح بالرئاسة ؟ .. ماهي .. وكم عددها ؟ !
وماهى الاعمال المقدمة الى الجمعية من خلال هذا الطريق .. وكيف تعاملنا معها ؟
ونستثنى الجهود الكبيرة التى يبذلها الاستاذ محمد الشدى وبعض العاملين لاستقطاب الكتاب واتاحة الفرصة لهم .

بين الكتاب والمشرفين

وفعلا قدمت مجموعة من النصوص الا ان المشكلة التى تحد من اقبال الكتاب على الجمعية هم بعض المشرفين على المسرح .. ففى ادراجهم تنام مجموعة من الاعمال المسرحية لعدد من الكتاب ولان هؤلاء الكتاب يشكلون خطرا حقيقيا على مراكز هؤلاء المشرفين على المسرح لعدم استطاعتهم تقديم مثل هذه النصوص فهم يلجاون الى ان يحولوا بينها وبين ان ترى النور .
همهم الاوحد اين توجد مصالحهم الشخصية .
اعتقد ان مثل هؤلاء ـ في اى موقع ـ هم لوحدهم يشكلون العائق الرئيسى لايجاد مسرح سعودى متميز .
ومالم نجد مخرجا يحفظ للكاتب كرامته ويدفعه للابداع والعطاء سواء اكان عن طريق رصد مكافات المشرفين على المسرح عند الانتاج على ان لايكون من تاليفه او السماح بالمسرح الخاص .
واعنى به المسرح الذى يقوم على راسمال خاص مع وضع كافة الضمانات حتى لاينحدر هذا المسرح الى الاسراف والتهريج .
واذا لم يوجد فاننا سنبقى في مكاننا لانبرحه ابدا .
ان وجود مسرح من وجود الانسان ولكى نوجد الانسان المبدع ـ يجب ان نفتح امامه جميع القنوات للعطاء .
وحتى يتم ذلك فلن يكون هناك مسرح كما نشتهى ان يكون اننا امة استطاعت ان توجد المستحيل وان تحقق للوطن انجازات كبيرة من التقدم والرقى ولن نعجز عن خلق مسرح سعودى له تميزه وتفرده .
وهذا معقود بالكوادر الادارية والفنية التى تملك العطاء ، والعطاء من اجل الوطن .


صالح غيث

محمد الشدى

رأى مسرحي

في اعتقادى انه من المهم جدا ان يجتمع المسرحيون والفنانون العرب بين الحين والحين ليروا تجارب البعض ويقيموها كذلك ارى ضرورة الاكثار من هذه المهرجانات واللقاءات العربية من حيث الزخم وجودة الاعمال .. وفي تصورى ان معظم الاعمال التى شاركت في هذا المهرجان لم تكن في المستوى المطلوب بمعنى ان تنظيم المهرجان وادارته كان اكبر مستوى ووضوحا من مستوى الاعمال المشاركة وهذا خطأ لذا اقترح عند اقامة اي مهرجان مسرحي عربي ان تتكون لجنة من المبدعين المسرحيين العرب مهمتها الوحيدة التجوال في العالم العربي لمشاهدة العروض المرشحة في المشاركة وانتقائها على اسس وقواعد فنية معروفة حتى نضمن للمهرجان الاعمال الجيدة والممتازة لانني لاحظت ان هناك الكثير من الاعمال التقليدية والعادية جدا وهناك نصوص لاتليق بطرحها داخل هذا المهرجان) .

نضال الاشقر



● الاخ : محسن عبد العزيز (جدة)

قصيدتك الموسومة بـ « عتاب اليها » تدور في فلك العاطفة السطحية التي تظل محلقة في حدود الرومانسية ، موصدة الباب دونها ، معتمرة بالنشيج والبكاء .. دون ان تعير اهتماما للعالم الخارجي ، إن القصيدة التي تظل متشبثة بأطراف الكلام المستهلك تظل قصيدة مؤطرة بحجر ، والقصيدة التي تغلق النوافذ ، هي قصيدة لا تفقه الجهات .
دع القصيدة تنطلق الى افق شاسع كالقهقهة واستلهم معاناة العالم ، انطلق من ذاتك أولا لترسم خصوصيتك ، واتجه صوب الهموم العامة ، واستلهم المعاناة الانسانية ، بكل تفرعاتها ، وإشكالياتها .
تشبث بلغة جديدة ، أنت مبدعها ، ودع الدماء النقية تتجول في اوردة اللغة .
فاللغة ليست قاموسا يُتلى ، انها نهر متدفق ، نهر مشرع للشمس ، والهواء النقي .
● إن الاتكاء على الجاهز ، لا يمنح القصيدة ملامحها ، وتوهجها الغض ، انه يجعلها نسخة مكررة لا تفقه سرَّ النار ، وسرّ الماء ..
● هل أنت معنا ؟.. نرجو ذلك .

● الاخت صالحة احمد (مكة المكرمة) :

قصيدتك : « حين يذبل الندى » ، تحمل افقا ابداعيا جميلا ، فهي تحاول ان تخرج عن ردهة ما هو كائن استشرافا لما سيكون .. وهذه الرؤية تظل بحد ذاتها منطلقا رائعا صوب عالم شعري يحمل خصائصه وسماته المميزة . بيد ان الاسراف اللغوي ، والوقوع في العادية احيانا ـ جعلنا نتروى في نشرها أملا في ان تخلقي نصا شعريا آخر يتجاوز هذا النص الذي بين أيدينا .
● يمكنك ان تحققي مشروعك الشعري الذي يعتمرك هاجسا ملحا ، بالقراءات العميقة للشعر العربي قديمه وحديثه ، فقط .. عليك ان تنتقي النصوص الابداعية التي تحمل وهج الشعر وروحه .
وبهذا تستطيعين ان تبني موهبتك جيدا وتستطيعين ايضا ان تثري تجربتك .. قليلا من الصبر ، وكثيرا من القراءة .. ويا هلا بك في « الأصداء » .

● الاخت : زينة سعد (الاحساء) :

مقالك عن « المرأة قضية وإبداع » .. كتعقيب لما نشر بملحق الاصداء . لم يرق الى مستوى الحوار الفكري .. نحن هنا نحمل ايماننا في قلوبنا لا على السنتنا .
كما ان طبيعة الحوار تستهدف الحق .. والحق لا يتأتى بالصراخ .. إنما يحتاج الى اتساع الأفق المعرفي وغزارة في الاستنباط .
فلكي تستطيعي ان تقنعي الآخرين برايك عليك ان تبتعدي عن التمجيد لذاتك .
نحن نرحب بالحوار الهادىء البعيد عن التشنج العاطفي نسعى لان نرقى بانفسنا والآخرين الى مستوى يؤهلنا لأن نقف ونناقش قضايانا في كل الاتجاهات ..
لا ان نغمس رؤوسنا .. ونصرخ من دفن هذا الرأس .
لك ان تقنعينا بالحجة .. ولك ان تواجهي كاتبه بذاتها .
لاان تسبغي العقوق على الجميع .
نحن ننتظر ان تتطلعي الى الجهات الاربع بعد ذلك عليك ان تحددي اين انت ؟!
والى ذلك الحين .. تظل نرقبك .. حتى توافينا بآخر تطلعاتك .. ويا هلا .

محمد الماغوط في المهرج :

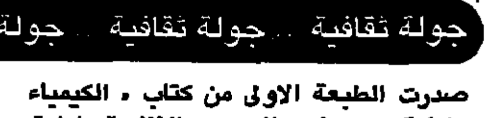
حينما يباع البطل بصفقة بصل

في القرية كنا ننتظر موسم قدوم الفجر . اولئك الذين يحملون بين رحالهم معرفة الاماكن التي حطوا رحالهم بها ..
يكاشفوننا بما وراء النخيل والغبار . ويتلون علينا شيئا من الحلم ..
يحكون لنا عن المدن الحبلى بالضجيج وعن تعب الطريق .. ويعلقون في اعناقنا حبل الدهشة .. ويرحلون ..
والشاعر محمد الماغوط احد اولئك الذين جاءوا مع المطر .. يجالسنا وينثر كلماته .. فيوقفنا على الجرح ويمضى ..
وحين يمضى يشتعل جرحه ويعود لبركة الدم .
جاءنا مرارا وابكانا حتى ضحكنا !!
لقد جاءنا معتمرا وجه سليمان سعيد في مسرحية « كاسك ياوطن » .
في تلك المسرحية ازاح الماغوط اللثام عن وضعنا المتردى حين جلس مناديا لبيع اطفاله .. لقد قال حينها
تعال خذ ولد يلعب بقضيتك
ردا على متبنى القضية ..
وجاءنا في صورة العربى المتشرد بين اخوانه ... يلتهم على الحدود .. كان عبد الودود يكاشفنا بتلك السلسلة الطويلة من التعب وحين تعب كسر « الحدود » .
محمد الماغوط هذا الشاعر الذي ابحر بشراع الكلمة حين داهمه موج البشاعة ..
سن لنفسه هذه الرحلة من امد طويل .. حين اختار الكلمة في مواجهة الغبار .
قامت ثلة من الشباب المتوهج بتجسيد مسرحيته « المهرج » .
في حي الازهر بالقاهرة ظهر مهرج الماغوط ذلك المهرج الذي حقن نفسه بالام امته .. ليقف في مواجهة حقيقية مع مصير هذه الامة .
فمسرحية « المهرج » جاءت تحكى ضياع اجيال .. وضياع رقعة من القلب العربي .. وضياع .. وضياع ..
والمهرج يقوم بتقمص ادوار عديدة ..
وحين يتعرض لبعض الشخصيات التاريخية يأتيه هاتف من عبد الرحمن الداخل « صقر قريش » يؤنبه على هذا الاستخفاف .. فيعتذر المهرج .. ويقرر السفر الى الماضى .
وحين يصل الى هناك حاملا هدايا من القرن العشرين يرحب به عبد الرحمن الداخل .. ويرى ان يكرمه فيوليه امارة الاندلس .. فيخبره المهرج ان الاندلس خوج من بين اصابع المسلمين .. فيستغرب صقر قريش .. فيعوض عليه امارة اسكندرونه ـ مدينة في تركيا ـ .. فيخبره انها لم تعد لنا .
فيؤمره على فلسطين .. فيخبره انها اصبحت لليهود صقر قريش : اريد ان اعرف كيف ضاعت فلسطين
وعندما يقرر صقر قريش ان يسافر الى القرن العشرين هذه فجيعة الماغوط .. هذه هي المسرحية التي تفتق الجرح .. وتشعل فينا الما نحمله في القلب فالى مزيد من المكاشفة والى مزيد من الانفراج ..

مقطع من مسرحية المهرج

للشاعر : محمد الماغوط :

صقر : (مكررا نداءه بين الحزم والاستجداء) لابد من حل .. لابد من حل .. اباخالد عبيدالله ايها الفرسان .. اين انتم ياابناء ويارفاقى (لايجيبه سوى الصدى الحزين لندائه)
المهرج : عبثا تنادى عبثا تحاول يامولاى .. الوحشية قابعة كصغار البيض في الاعماق ولاستئصالها ينبغى تحطيم كل شى ..
صقر : ولكن من ينقذ الاحفاد غير الاجداد .
المهرج : لاأحد .. لاأحد .. ولكن اى جد مغفل يفقد صوابه ويغامر ؟
صقر : انا .
المهرج . (بهلع) انت ؟
صقر : نعم انا صقر قريش عبدالرحمن الداخل بسيفى هذا سأعيد للارض العربية كرامتها .
المهرج : مولاى .
صقر : وللوجوه العابسة ابتسامتها . وللسهول المقفرة .. جداولها وازهارها انا انا .. سأحرر فلسطين (ينادى بحماس) ايها السائس .. اسرج لى جوادا بسرعة الريح .
المهرج : (يحاول منعه من الخروج بكل وسيلة) لا لا .. سوف تندم يامولاى ..
صقر . دعني .. انت غراب .. انت قطيع من الغربان .
المهرج : (وقد سمع صهيل الجواد في الخارج) ستندم يامولاى
صقر : (وهو يخرج شاهرا سيفه) اليك عنى .. انا صقر قريش .. فاتح الاندلس .
المهرج . (ينوح وقد سمع صهيل الجواد يمتزج بوقع الحوافر المبتعدة) .



صدرت الطبعة الاولى من كتاب « الكيمياء التحليلية ـ بعض الاسس النظرية لطرق التحليل الالي » .. وقد قام بتاليفه كل من الاستاذ الدكتور عبد الغنى حمزة . والاستاذ الدكتور محمد احمد اشى . والدكتور عبد الفتاح بسطاوى والدكتور عبد العزيز السباعي ، والدكتور توفيق عميرة ..
احتوى هذا الكتاب على خمسة ابواب
الباب الاول . الطرق الطيفية في التحليل الكيميائى ، الثانى طرق التحليل الاشعاعى ، والخامس طرق التحليل الحرارى .
يقول المؤلفون في مقدمة هذا الكتاب ما يلي :
وبالرغم من ظهور العديد من الكتب في مجال التحليل الكيميائى التقليدى الا ان وجود مراجع بالمكتبة العربية في التحليل الكيميائى الالي يعتبر نادرا لذا فان وجود مرجع باللغة العربية في هذا المجال اصبح الان مطلبا ملحا حتى يمكن الطالب والباحث العربي من التحصيل العلمي الجيد ومتابعة كل ما يستجد في هذا المجال واستجابة منا للاتجاه السائد في بلادنا في الوقت الحاضر والذي يرمى الى تقديم العلوم باللغة العربية ، نتقدم بهذا المؤلف والذي حاولنا فيه توضيح الاسس النظرية لطرق التحليل الكيميائى الحديثة بصورة علمية مبسطة ..
● صدر هذا الكتاب عن جامعة الملك عبد العزيز وجاء في « ٣٦٢ » صفحة ..
● الشرقي .. وظلال في غور الماء
● صدر للشاعر عبد العزيز الشرقي ديوان شعرى جاء بعنوان : « ظلال على غور الماء » ضم اكثر من عشرين قصيدة تحمل النفس الخليلي وقد كتب مقدمة المجموعة الاستاذ عبد الله جفرى .. والذي تحدث عن الشاعر قائلا : ان الغنائية هي ابرز سمات شعره .. والشاعر يختار المعاني المتداولة بعد ان يعطيها قالبا يحتفل به .. وهذا يرجع الى تاثره الشديد بالتعبير الشعبى اللصيق بالبيئة .
الى جانب المقدمة .. هناك فاتحة كتبها الشاعر نفسه مبينا وجهة نظره حول المرأة والحب والجمال .. ورؤيته من خلال هذه المنظومة الثلاثية ..

الفريد فرج « يراسل قاضى اشبيلية ..!

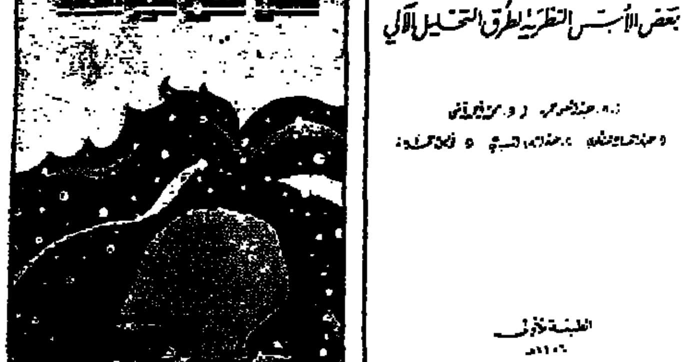
عكاظ ـ مكتب القاهرة :

« رسائل قاضى اشبيلية » و « حلاق بغداد » مسرحيتان صدرتا هذا الاسبوع في كتاب واحد للكاتب المسرحى الفريد فرج الذي يعيش منذ عدة سنوات في لندن وذلك عن سلسلة « روايات الهلال الشهرية » .
والمسرحيتان كتبتا على نسق حواديت الف ليلة وليلة وبينهما اكثر من عشرين عاما ومع ذلك فثمة صلة وطيدة تربطهما .
وقد عرف القراء جمهور المسرح العربى الكاتب الفريد فرج بروحه النقدية والفكاهية العصرية وباستخدامه للحواديت السحرية والتاريخية القديمة لتحليل الحياة العصرية .. بالفطنة واليقظة التى دفعت باعماله المسرحية لتنتجها معظم المسارح القومية العربية وبعض المسارح الانجليزية والالمانية ايضا ..
وفي مقدمته للكتاب الذي يتضمن المسرحيتين يذكر الفريد فرج ان حكايات الف ليلة وليلة لا يحبها القراء وحدهم وانما يحبها الكتاب ايضا .. والف ليلة وليلة لا تفقد سحرها ابدا فقد استلهمها كتاب السينما والمسرح والتليفزيون في اوروبا وامريكا وفي بلادنا بلغات كثيرة واصبحت بعض شخصياتها وبعض رموزها شائعة معروفة لكل البشر .
فمن من الناس في اركان الارض لا يعرف البساط الطائر او جنى القمم او السندباد البحرى او علي بابا واللصوص ؟
وهي كلها رموز وشخصيات سحرت الاطفال والكبار واعيدت صياغتها بمعظم اللغات في الادب وفي السينما او المسرح وماتزال في عصر تكنولوجيا الفضاء والتقدم العلمي المذهل تحتفظ بسحرها القديم وجاذبيتها الغريبة ..

اشباح هنريك ابسن الواقعية ..!

صدر العدد ٢٠١ من المسرح العالمي وهو عبارة عن ترجمة لمسرحية « الاشباح » للكاتب النرويجي الكبير « هنريك ابسن » وقام بالترجمة الدكتور عبد الله عبد الحافظ متولى رئيس قسم اللغة الانجليزية بجامعة عين شمس والمعار حاليا الى جامعة الملك عبد العزيز بجدة ..
ويقول المترجم عن موضوع المسرحية في المقدمة لقد تناول ابسن في هذه المسرحية موضوعا كانت معالجته محرمة تماما الا وهو انتقال مرض سرى من اب عربيد الى ابنه فحل اثم الوالد على ابنه المسكين .. وهنا لجأ ابسن الى الحقيقة البيولوجية التي تسحق الانسانية .. ويستمر الصراع بين هذه اللعنة المشؤومة التي تتمثل في هذا المرض السرى الرهيب وبين اقوى الغرائز الانسانية وهي عاطفة الامومة وكان الهدف الذي يرمي اليه ابسن هو ان يخلق موقفا قويا يثير فنيا مشاعر الشفقة على الضحية .. وهذا الصراع الدرامي الرهيب يتم في خلفية مجتمع نرويجي صغير كان يرزح تحت وطأة تقاليد بالية بدت كالاشباح واخيرا يقول المترجم .. حقا ان مسرحية الاشباح احدى روائع ابسن الواقعية التي تمتاز بتكنيك متقن سواء في الحبكة او المناظر او رسم الشخوص او الحوار او الخاتمة المثيرة التي تتركنا حيارى يعمل كل منا جهده لايجاد نهاية مناسبة لها ..


امل دنقل



الغلاف

الغلاف

خطرات — بدر كريم

« مشكلة » لا « ظاهرة »

التعليم هو عماد اية تنمية ، لانه يعتمد في الاساس ، على بناء الانسان فكريا وعقليا ونفسيا واجتماعيا ، ويهذب من سلوكه ، ويصحح مفهوماته الخاطئة ، ويجعله كائنا بشريا ، قادرا على التفاعل .

ومن هنا يرى نفر من علماء الاجتماع ، ان ظل التنمية لا يستقيم ، الا متى اصبحت العملية التعليمية ، محور الارتكاز ، وحجر الاساس في اي مجتمع ، يُقدِمُ على تنمية . وانه بدون التعليم والتدريب ، لا يمكن ان تحقق التنمية ، الأهداف المقصودة او المتوخاة منها .

ونحن بحمد الله لدينا (حتى الآن) سبع جامعات ، وحتى عام ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ لدينا ١٤,١٤٦ مدرسة ، واكثر من ٧٨ الف مدرس في مدارس البنين ، وحوالي ٤٩ الف مُعلِّمة في مدارس البنات ، وحوالي مليوني طالب وطالبة ، في التعليم العالي والعام (١) .

اما في مجال التعليم الفني ، فلدينا ١٠,٧٤٦ طالبا وطالبة ، بالاضافة الى ٩,٣٦٦ متدربا قبلوا في مراكز التدريب والاعداد المهني ، عدا ٧,٥٦٤ متدربا تخرجوا منها .

الى جانب ١٥٨ الف متدرب ، تم تدريبهم على راس العمل (٢) .

وهذا معناه ، ان التعليم تمدد على مساحة واسعة من بلادنا ، ولم يقتصر على المدن ، وانما شمل القرى أيضا ، لان سياسة التعليم في المملكة ، اعتمدت على انه حق مشاع للجميع ، تماما كالماء والهواء ، واعتبرته الدولة من اولى واجباتها ، التي تؤديها ، تجاه الأفراد والجماعات ، وان ما يصرف عليه ، هو استثمار لتكوين عنصر بشري ، ومورد من الموارد البشرية ، التي تتعهدها بالرعاية والعناية والاهتمام .

كما ان هذا يعني « ان النمو الكمي للمتغيرات التعليمية ، يعتبر بحق من اهم العلامات التي تميزت بها مسيرة التنمية في المملكة العربية السعودية ، نتيجة النمو الكبير الذي صاحب تنفيذ برامج خطة التنمية لقطاع التعليم العام » (٣) .

غير ان هذا النمو الكمي افرز ـ كما جاء في خطة التنمية الرابعة ص ٨٤ ـ بعض الظواهر التي تتطلب وقفة متانية ، ودراسة متعمقة ، من اجل تدعيم بعضها وتشجيعه ، او تصحيح مسار البعض الآخر ومعالجته .

ومن اهم القضايا المتعلقة بالتعليم ، ارتفاع نسب التسرب قبل اتمام المرحلة الابتدائية ، وقبل اتمام المرحلة الثانوية ، الامر الذي اعتبرته خطة التنمية الرابعة « يعني الرجوع الى مفهوم الأمية مما يشكل عبئا اضافيا على برنامج محو الامية » .

ولمواجهة هذه القضية ، فقد ارتأت خطة التنمية الرابعة :

(١) دراسة مختلف جوانب هذه الظاهرة ، من حيث ابعادها واسبابها ، ووضع الحلول اللازمة للقضاء عليها ، ولتحقيق ذلك فسوف يوظف البحث العلمي ، بالتعاون والتنسيق بين كل الجهات ذات العلاقة ، على مستوى المملكة كلها .

(٢) ان وزارة المعارف ، والرئاسة العامة لتعليم البنات ، بالتضافر والتنسيق مع كليات التربية ، في جامعات المملكة ، لا بد لهما من معالجة هذه الظاهرة ، لزيادة الكفاءة الجذرية المنهجية للنظام التعليمي .

وفي تقديري ان مفهوم « الظاهرة » الذي اطلقته الخطة ، على هذا الموقف ، يتجاوز هذا الاطار ـ من مفهوم علماء الاجتماع ـ الى اطار اوسع وأشمل ، فيصبح « مشكلة اجتماعية » .

لقد شخصت الخطة الداء ، ووصفت الدواء ، وانتقلت الكرة الى مرمى وزارة المعارف ، والرئاسة العامة لتعليم البنات ، وكليات التربية ، فهل نسمع قريبا ، السبل الكفيلة بالقضاء على هذه المشكلة ؟ وهل المعضلة في عدد السنوات التي يقضيها الطالب والطالبة في مراحل التعليم العام ؟

لا نريد ان نستبق الأحداث ، كما اننا لا نريد ان نستعجل الأمور ، ولكننا في نفس الوقت ، لا نريد ان نستفحل المشكلة ، لاننا ننطلق في كل توجهاتنا ، من حرص الدولة وتعزيزها للجانب التعليمي في المجتمع السعودي .

■ هوامش :

(١) المملكة العربية السعودية ، وزارة التخطيط ، منجزات خطط التنمية ، ١٣٩٠ ـ ١٤٠٤ هـ (١٩٧٠ ـ ١٩٨٤ م) ، ص ص ١٠٤ ـ ١٠٨ .

(٢) المرجع نفسه ، ص ص ١١٠ ـ ١١٢ .

(٣) المملكة العربية السعودية ، وزارة التخطيط ، خطة التنمية الرابعة ، ١٤٠٥ ـ ١٤١٠ هـ ، ص ٨٤ .

الأمـل

هذا الترقب والتوتر والقلق والخوف قد تصبح مؤشرات تنبيه لعملية بحث مستمر عن الجوانب الغائبة او المفقودة في حياة الامم .

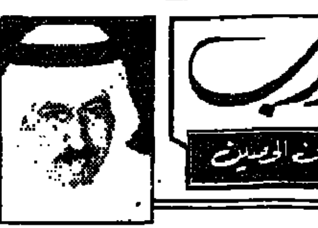
وما اكثر الغائبون عن عيون الوطن العربي ، وما اكثر الشوق في اجفان الوطن العربي من محيطه الهادر الى خليجه الآمن ..

هذه الامة التى تناثرت في طول الارض وعرضها مازالت تبحث عن الحقيقة في لقاء يوحد الجهد ويقوى فكر النضال .

دون ان تتذكر انها اسهمت بالوحدة الفكرية والقيادية يوما في امتداد العالم وتوهجه واستقراره .

ودون ان ترى اثرا للغتها التى كانت ومازالت لغة القرآن وترجمان السنة وهى تمتد في عالم اسلامى يبلغ تعداده اليوم قرابة الالف مليون اى ان ربع سكان العالم هم العالم الاسلامى .

هذا الترقب والتوتر والقلق لابد ان تكون مؤشرات لميلاد جيل يدرك عمق الخلاف ويشهد ضراوة التمزق والشتات . كثرة من العارفين والمنظوين والباحثين في وجود التاريخ واحداثه يؤكدون ان العالم العربى وكذا العالم الاسلامى بمركزيهما وبماضيهما وبثرواتهما وامكانياتهما البشرية ولابد ان يعودا يوما الى المساهمة الفاعلة في صياغة حضارة العالم ، وهو امل لا نريد ان نضيعه او لا نريد ان نخسر مرحلة الشوق اليه كأمل في يوم من الايام .


وكثرة اخرى من المحللين والباحثين يؤكدون ان الحضارة المادية العالمية تواجه ازمة صياغة وتواجه توقفا في النمو نتيجة الفراغ الروحى .

كثرة ثالثة من الباحثين ايضا يؤكدون من منطق كهذا بان العالم كل العالم وان تحكمت فيه اليوم قوى كثيرة لكنه في اكثر المواقف تطرفا فقد لا يحكم منطق القوة .

فالقوة وحدها ليست هى القدرة الوحيدة دائما في سير الحياة على هذا الكوكب المنكوب بسكانه .

فالرؤية الواعية والقدرة القائمة على الايمان المدرك لكل الخلفيات يمكن الا تحقق المناخ المناسب وقد تسبق وقد تكسب الجولة في اكثر المواقف تعقيدا .

وقضايا التحرر والضغوط النفسية والسياسية والاضطهاد العنصرى والفئوى والطائفى للمتأمل بان الحياة ليست مجرد عضلات وان في الحياة معادلات اخرى قد تسبق رغم تواضعها .

وشواهد تاريخ اوروبا التى كانت نهبا للخلافات والتمزق الحروب كان بعضها عرقيا وكان بعضها دينيا وانتهى كل التراكم لتصبح اوروبا اليوم .

ترى هل يأتى هذا اليوم الذى تنبت فيه فكرة اللقاء ويصبح فيه العالم العربى والعالم الاسلامى مركزى قوة وقدرة لعلها حقيقة تأتى بها الايام .



الشاب الرائع !!

منذ مدة غير بعيدة صادفت شابا من بلد عربى شقيق فى احد الاسواق المركزية بجدة ، ولست ادرى كيف استوقفنى بالذات من بين كل السائرين فى ذلك السوق الحافل ،وطلب منى الاستماع اليه ففعلت .. واذ هو يحدثنى عن مشكلة صغيرة ، ولكنها كبيرة بالنسبة له لانها كانت تقف عائقا دون سفره الى بلاده .

كنت احس وهو يتحدث الى بمصداقية كل حرف يقوله .. ولم ينته من كلامه حتى اكتمل احساسى باننى المسئول عنه منذ تلك اللحظة ، ولحسن حظى كانت مساعدته فى مقدورى فأسديتها له ، واحسست بالسعادة عندما جاءنى فى اليوم التالى ليودعنى حيث انجز اجراءات سفره !!

وقد ودعته .. ثم نسيت كل شىء .. واذا بى افاجأ ـ فى الاسبوع الماضى ـ برسالة رقيقه منه ، ومعها ايصال اشتراك باسمى فى مجلة ثقافية راقية فى بلدة .. ثم فوجئت ـ فى اليوم التالى ـ بوصول طرد يحتوى على احدث ماصدر من كتب فى بلده !!

وذهلت حقا .. ذلك لاننى لم اقل له شيئا قط عن نفسى .. لم اقل له اننى اهتم بالمجلات الثقافية .. ولاقلت له اننى من مجانين الكتب ، ولاى شىء ن هذا القبيل او غير هذا القبيل !!

وكل ماهنالك انه عندما جاءنى لتوديعى طلب منى عنوانى فاعطيته رقم صندوق بريدى لااكثر ولااقل .. ولم يكن قد شاهد عندى فى مجلسى اية مجلات او كتب !!

فرحت بالاشتراك ، وفرحت بالكتب !!

ولكننى ـ فى الحقيقة ـ فرحت اكثر واكثر ان يفكر اى شاب فى مثل سن صاحبى ، وفى مثل رقة حاله من الناحية المادية .. ان يفكر بان افضل هدية يقدمها لصديقه فى السعودية هو الاشتراك فى مجلة ثقافية مع مجموعة من احدث ماصدر من كتب فى بلده !!

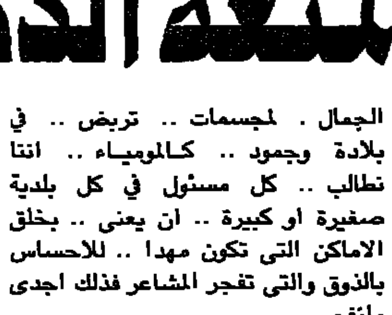
هذا التصرف من ذلك الشاب يدل على عقلية راقية حقا .. لكم تمنيت ان يكون الشباب فى بلدى .. بل وفى العالم العربى والاسلامى باسره مثل هذا الشاب الرائع .. ولكنها امنية غير معقولة فيما يبدو !!

واخجلتاه منك ايها الشاب الرائع .. لو اعلم انك على هذا الخلق الرفيع ، وهذا الرقى الفكرى لكنت ساعدتك ـ على الاقل ـ باكثر مما فعلت .. ولكان لك الفضل ايضا .. بيد ان قليل معروف قد اثمر فكسبت صديقا رائعا !!



قد يكون هذا العنوان .. طرحا لموضوع .. بدا طريا .. او فرشت الكلمات له بساط الطراوة .. ومعذور انا .. فالطراوة .. اى الهواء النقى الذى اسبغ على لطفه .. فراح يهزنى .. في عملية مداعبة لا احلى ولا اجمل .. وانا في مكانى هنا .. في الكوخ الاصفر .. من حديقة اميركان .. اى مكان الامراء .. وهى احد ثلاثة اماكن من هذه الحديقة التاريخية .. والمهولة .. شكلا ومساحة .. ومضمونا .. وهى احدى الاستراحات الصيفية للخديوى اسماعيل .. حاكم مصر في الزمان الغابر .

العناية بالمتعة الذهنية .. وفن الذوق



● **الشيخ جميل الحجيلان وفلسفة المكان :**

ردنى الاحساس بروعة المكان .. الى السنوات الاولى من ميلاد التليفزيون السعودى . وعندما مرت الدولة .. بضائقة مالية في اعقاب حرب ٦٧ .. وكيف كان ذلك الرجل الانسان الذواق .. الرجل الذى يتنفس اعلاما ويتحدث .. اعلاميا .. فهو من مجموعه موسوعة اعلامية .

كان الرجل وزير الاعلام السابق (ومن انجح من عرفه الاعلام السعودى) كان اذا حاصرته الحاجات الموظفين .. لتوفير المكاتب .. يقول .. ان رجل الاعلام .. كاتب .. للنص .. او مخرجا .. يقتل برعم الفن في اكمامه الانسانية لو حبس فنه داخل غرفة مغلقة .. انطلقوا .. الى الاماكن .. اختاروا منها .. ما يكون مهدا لميلاد الافكار الجديدة ..

وهنا في اسطمبول .. ومن هذا الشرف العالى .. الذى لا يحتاج .. الى نظارة ولا منظار معظم بل يضع تحت ... آسيا بكل عظمتها ومجدها ... درهمها الذى ما فتىء ينجب الملايين .. واوروبا .. بكل عملقتها التاريخية والحاضرية وبينهما البسفور .

وهذه اللوحة .. بكل ابعادها .. بموضوعها وهوامشها .. يجعلك تطمئن الى قدرة ذلك العظيم .. الذى يصنع الجمال .. ويصنع العظمة .. التى تدين لك يا انسان ..

● **العناية بالمتعة الذهنية :**

وراقية هى الادارة الانسانية التى تفكر في هندسة المكان .. على النحو الذى يشعر معه الانسان بروعة الجمال . فثقافة استيعاب مضامين الجمال بكل .. الوانه .. فلسفة ترسمها العقول .. والتى تعرف ان القطعة الانسانية في نسيجها تعتمد في لحمتها وسداها .. علىالتوحد في الاحساس وفي الشعور .

بديمومة الوشائج بين بنى البشر .. فالمهندس .. عندما يرسم الفكرة .. يعبر عن حب وعن عشق لادميته التى يراها .. في من يفترش الرصيف .. او ذلك الذى ينطلق يعدو .. او تلك التى ترقب الافق من خلف نافذتها والوزير .. او المدير .. كل واحد يحس انه .. واحد .. من اوركسترا الحياة الذين يعزفون لحن السعادة لانسان هذا الوطن ، ولاشك ان الجمال المكانى يسهم .. فى تهذيب وجدان وعقل الانسان ويساعد على تنقية الذات البشرية من العقد .. والمشاكل التى تعد معوقة .. لعملية النمو ..

ولذلك فان الفارسى .. وقد احسن فى تحرى خلق انماط الجمال .. فان ذلك يسجل له . لكن الجمال لا يعنى بجمال .. الرسم المجرد .. او هيكلية الجمال . لمجسمات .. تربض .. في بلادة وجمود .. كالمومياء .. اننا نطالب .. كل مسئول في كل بلدية صغيرة او كبيرة .. ان يعنى .. بخلق الاماكن التى تكون مهدا .. للاحساس بالذوق والتى تفجر المشاعر فذلك اجدى وانفع .

عندما تقضى وعائلتك سحابة نهار كامل .. في حديقة كبيرة .. او عندما يجد الانسان الفنان .. فرصته .. للانطلاق مع خياله وفكره في نزهة لا يحد من تحليقها .. عارض .

ارجو ان يترجم الفارسى وزملاؤه تلك الرغبات الى واقع .. فعندما .. تنتشر اكثر من الف عائلة .. في يوم الخميس او الجمعة .. في حديقة فان ذلك يعنى انه اسهم .. في اثراء وجدان ونفسيات هؤلاء جميعا .. وخلق بينهم وبين الجمال .. الفة .. تنعكس بالتالى على مفاهيمهم وعلى تعاملهم بالتالى مع الآخرين ومع الوطن .

● **اننا نصدر التفحيط :**

تفتح تركيا ابرعتها المرمرية والفسفورية لاستقبال .. روادها من ابناء الخليج .. وتبسط طرقاتها .. بساطا ورديا لجمسات وسيارات اهل الخليج التى .. اخذت .. تعلن عن هوياتها من خلال اشكالها .. ومن خلال لوحاتها المتميزة .. وهى شعارات متحركة تقف شاهدة على نعمة الله علينا .. ولكن بعض المراهقين من (الكبار الصغار) .. تحملهم همجيتهم على تشويه ـ صورة هذه النعمة ـ فكم سهرت (طرابيا) منطقة تواجد الخليجيين .. مذعورة .. ليسكنها الذعر والهلع .. لتصرفات الشباب الطائش الذى اخذ يفحط بسيارته المرسيدس البيضاء .. في بوهيمية غبية .. ومثل هؤلاء يحتاجون الى دروس من التوعية والى رقابة .. فهم قد لطخوا سمعتنا .. خزاهم الله .

● **والبعض يحاول مسح هذه الصورة :**

وفي مقابل .. تلك الصور المريضة .. هناك نخبة جيدة .. تفاخر بسعوديتها .. فتراهم .. يرتادون المتاحف .. ليقرؤوا التاريخ .. من خلال رموزه ..

وبعضهم يلعب دورا بارزا .. من خلال جهودهم لدعم الحركة الاسلامية في تركيا .

● **اذان المدينة من منائر تركيا :**

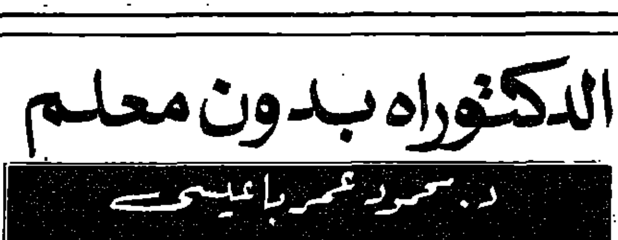
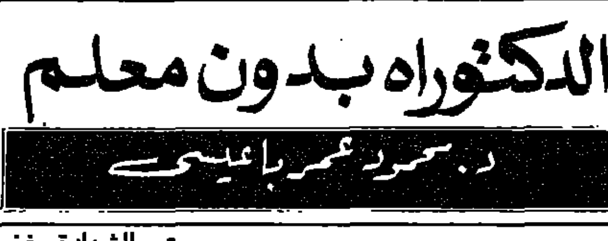
وكم هو جميل وانت تحس بروعة الاذان ينطلق من منائر تركيا ينقلك الى المدينة المنورة .. بكل روعتها وروحانياتها .. من خلال حنجرة الاخ المؤمن محمد الحساوى .. من الاحساء .

وحول المسجد يتحلق الاخ محمد بركة اسماعيل أمير رابغ والشيخ محمد الملحم استاذ اللغة العربية في مدارس الاحساء .. والشيخ عبدالرحمن الزامل .. والاستاذ مساعد الطائف مدير الفاروق المتوسطة وامام مسجد طرابيا .. ويملأون وقت ما بين المغرب والعشاء في حديث عن تاريخ الاسلام وابطاله . ثم هم يرعون مع آخرين جهود مدارس تحفيظ القرآن التى تشهد حركة نشطة هذه الايام بين براعم الاتراك .

●● **وبعـد :**

فان الاحساس بالولاء للوطن يدفع الانسان المؤمن بربه ودينه ووطنه .. ان يظل وفيا وامينا .. لهذا الوطن لذلك فهو يرفض كل تلك التصرفات الهزيلة .. المريضة .. لبعض الشباب الذين .. يذرعون الطرقات ـ في حركات ـ اعلانية .. مبتذلة .. ومفهوم السياحة يجب ان يتعمق عند هؤلاء .. على النحو الذى يكون ملتزما تجاه السلوك العام .. بما لا يهبط الى مستوى الاسفاف والخروج .. عن دائرة الذوق والاحترام العام .

الشيخ جميل الحجيلان — محمد سعيد فارسى — محمد بركه اسماعيل

اعود فاطرق اليوم موضوع بعض الاعلانات التى تنشر في صحفنا اليومية وبيان ابعادها واثارها الاجتماعية والاقتصادية . نموذج اليوم من هذه الاعلانات نموذج غريب وحديث . غريب لانه اعلان منشور باللغة الانجليزية فقط في صحيفة يومية تصدر باللغة العربية ، وحديث لاننى لم يسبق لى ان رأيت مثله في صحفنا السعودية من قبل . ولكى يستوعب القارىء معى ابعاد هذا الاعلان كما سيفندها هذا المقال فاننى ارى ضرورة ترجمة الاعلان كما ورد في المقام الاول :

« شهادات من جامعة امريكية لغير المقيمين »

« من الممكن ـ انه يصدق من الممكن ـ الحصول عى شهادات جيدة ويمكن استخدامها على مستوى البكالوريوس ، الماجستير والدكتوراه وحتى شهادات في القانون من جامعات امريكية معتمدة بدون الحاجة الى الذهاب مطلقا الى امريكا . الوقت اللازم من الممكن ان يكون قصيرا جدا والتكلفة منخفضة بشكل غير متوقع هل لي ان ابعث لك بالبريد الجوى مجانا معلومات بدون اى التزام ؟ د . جون بير ٩٣٠١ ن . هاى واى رقم ١ سويت ٩٧٣ مندوسينو ـ كاليفورنيا ٩٥٤٦٠ الولايات المتحدة الامريكية تليفون ٤٢٢٦ ـ ٩٣٧ (٧٠٧) » .

واضح من الترجمة السابقة لنص الاعلان انه نوع من الأستغلال المادى والاستخفاف الفكرى . اما الاستغلال المادى فلا اعتقد اننى بحاجة الى الاسهاب في اظهاره لان رائحته يمكن شمها من اسلوب الاعلان ونصه .

ان ما يعنينى بالدرجة الاولى هو الاستخفاف الفكرى من قبل ناشر الاعلان بهؤلاء الذين نشر الاعلان بينهم وفي صحيفتهم فهو يدعى ان الجامعات التى تمنح تلك الدرجات العلمية التى اشار اليها الاعلان هى جامعات « معتمدة » . والتساؤل هنا هو كيف يمكن للانسان الحصول على شهادات البكالوريوس والماجستير والدكتوراه من جامعة لم يرها قط بل ولم تطأ قدماه ارض البلاد التى تقع فيها هذه الجامعة « المعتمدة » ؟ لا اعتقد ان هناك جامعة معتمدة ومحترمة تسمح بمنح شهادة الدكتوراه في القانون كما جاء في الاعلان لشخص لم تطأ قدماه حرم الجامعة ولم ير مكتبتها او استاذا من اساتذتها . انه نوع من الاستخفاف الفكرى يدل على ان تلك الشهادات هى شهادات صورية لا تمثل اكثر من حبر على ورق فاخر توضع في براويز ذهبية غالية الثمن لتحلى بها جدران المكاتب . انها باختصار شهادا للزينة وليست شهادات علمية مفيدة يضاف الى ما سبق اعتقادى الجازم بانه لا توجد جامعة معتمدة ومحترمة وتتمتع بمستوى علمى رفيع تعلن مباشرة او عن طريق وكيل ـ كما هو حال الاعلان المشار اليه ـ عن استعدادها بمنح درجات علمية رفيعة عن طريق المراسلة فقط .

نعم هناك جامعات امريكية واوروبية تتبع نظام الانتساب وهى الجامعات التى تسمى بالجامعات المفتوحة لا تشترط الانتظام في الدراسة ولكنها تشترط الحضور الى الجامعة لاداء الامتحانات ومناقشة الاساتذة في المواضيع المقررة بل وتشترط احيانا حضور دورات دراسية مكثفة لمدة معينة .

اما ان يكون الحصول على الدرجة العلمية بالمراسلة فقط ومن دون رؤية الجامعة او حتى زيارتها مرة واحدة فلا اعتقد ان هناك جامعة « معتمدة » تقوم بذلك .

اما قمة الاستخفاف الفكرى لهذا الاعلان فانها تتمثل في الاعتقاد الراسخ في اذهان البعض من اساتذة الغرب من الامريكيين والاوروبيين ـ ومنهم بالطبع دكتور جون بير ناشر الاعلان ـ بأن شعوب الدول النامية تسعى للحصول على الشهادات الجامعية والعليا باى وسيلة كانت اذ ان الهدف هو الحصول على الشهادة بغض النظر عن الفائدة العلمية المتوخاة من ورائها .

وبناء على هذا الاعتقاد ظهرت الجامعات « التجارية » في امريكا لتتخصص في صيد ابناء الدول النامية ومنحهم شهادات ذات بريق وطنين دون اى مجهود علمى او ذهنى سوى الانتظام في دفع الرسوم المقررة في بداية كل فصل دراسى ليعود هؤلاء الى اوطانهم امين يحملون في حقائبهم اليدوية ارقى الشهادات اسما وعنوانا .

تلكم هى في نظرى ابعاد هذا النوع من الجامعات الذى يسعى ذلك الاعلان الى جلب « الزبائن » من ابناء الدول النامية اليها تحقيقا لارباح مادية محسوبة وتنفيذا لسياسة استعمارية مرسومة فلنحذر من الوقوع في الفخ ايها السادة .

وفى الختام لابد لي من الاشارة الى امرين هامين هما :

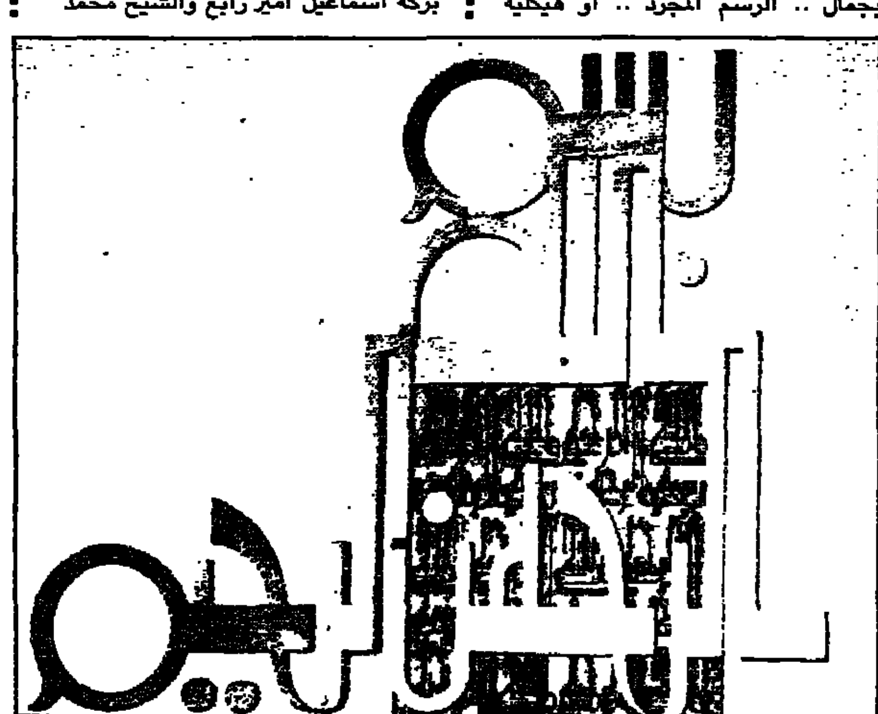
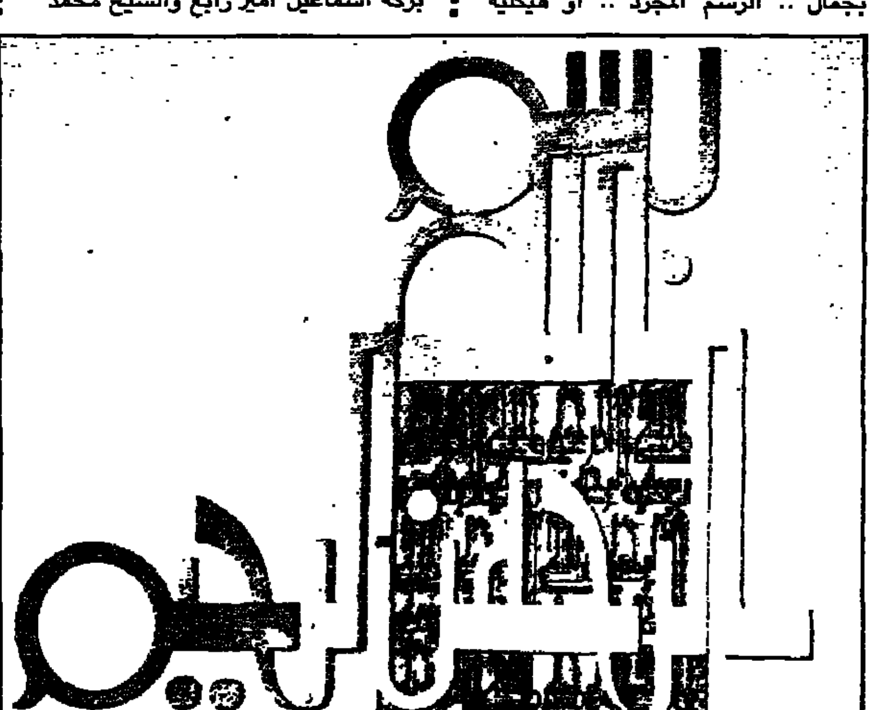
● **اولا :** ان كلمة « معتمدة » التى استخدمها ناشر الاعلان لم توضح الجهة التى اعتمدت هذه الجامعات ، ذلك ان بعض الجامعات الخاصة في امريكا « معتمدة » من قبل هيئات خاصة ليس لها وزن علمى او قانونى . كما ان انظمة وقوانين بعض الولايات الامريكية فيما يختص بمنح تصريح انشاء جامعة هى انظمة وقوانين مرنة ومطاطية مما ادى الى وجود عدد من الجامعات تسمى نظاما بجامعة لتوفر التصريح لديها ولكنها عبارة عن شقة او شقتين في عمارة ضخمة ولا تتوفر فيها باى حال من الاحوال خصائص الجامعات او امكاناتها العلمية والاكاديمية المعروفة من معامل ومكتبة وقاعات ومحاضرات واساتذة متفرغين وغير ذلك .

● **ثانيا :** ادرك المسئولون في المملكة ـ بفضل الله ـ حقيقة هذا النوع من الجامعات ومنعوا التحاق طلاب البعثات الحكومية بها كما ان المتخرج من هذا النوع من الجامعات لا يعترف بشهادته تلك عند التعيين واصبحت هناك قوائم باسماء الجامعات المعتمدة والمعترف بشهادتها ، وهذا امر جيد وحكيم الا ان المطلوب الآن هو وعى المواطن نفسه وعدم استجابته لمثل تلك الاعلانات حتى لا يكون عرضة للاستغلال المادى والاستخفاف الفكرى .. وبالله التوفيق .

ألسوق — عمر طاهر زيلع

الغناء قسرا ..

من حقك ان تغنى ، ومن حقك ان يصغى العالم .. عالمك الصغير على الاقل لكن هل تملك ان تجبر احدا على ذلك ، هذه قضية يبدو انها ازلية . انت قادر على تجاوزها دون حل ؟ معظم الاصوات التى ترددت مكتومة كانت او صارخة ضاعت بين متاهة التجاوز والحل . كل صوت يملك افقا او مساحة من افق ما . لكن لن يقوى على اقتناء اذن واحدة سلفا .. ولن ينتشر في وجدان لا ينتجه صاحبه .. كذلك الامر للانتحاب ، حينما ترفع عقيرتك بالغناء ، تذكر ان عبقريتك ـ ان وجدت ـ انما شىء منك وشىء من الآخرين . هما علاقتان او طرفان في علاقة واحدة ان وهى طرف منهما ساءت العلاقة بكاملها ، هذه المعادلة ليست خاصة بالفن صوتا او عزفا ، انها تسوى على كل المعطيات الانسانية التى تتجه الى الناس ، لا تركن كثيرا الى قول القائلين . ان الابداع طبيعى كالتنفس لا يلزمه استئذان الآخرين !! فالتنفس في حد ذاته يخرج عن حريته اذا نفثه صاحبه في اوجه الناس نفثا يحمل خصائصه التى لا تتوافق بالضرورة مع كل التقبلات ، ان كل عمل خصوصى يستمد معاييره منك ومن الناس .. حتى لو كان حلما في لذيذ النوم ، احلام اليقظة او احلام النوم ، كلاهما لا ينسجان مفردات او عناصر حلمهما من ملكوت آخر لم تلتقطه الذاكرات سلفا . الا في مقولات الاقطاب من الصوفية الذين لم يستقروا في كفات كل الموازين بعد ، ان الالهام الفنى ظاهرة بشرية لن تصل الى سمو النبوءات المعصومة . ولا الى استقطاب انفعالات الرضا في كل المعايير ان لكل الطيور اجنحة . ولكن ما كل الاجنحة صالح للطيران وتجديد مواعيد لزيارة الغمام ، والا لوجدنا الديكة جنبا مع جنب مع العقبان والنسور .. فاذا كنت موهوبا يا سيدى بشىء من الاشياء فان ذلك لا يعنى انك « انسان متفوق » يصرخ بحنجرة « فردريك نتشة » على لسان زرادشت ، مطالبا بالقضاء على الانسان العادى على حد تعبيره كل الكائنات موهوبة على نحو من الانحاء .. وكل موهبة تلبى حاجة في الحياة لا تتحقق عند مواهب اخرى .

هكذا اصبح الأمل

«نادك» تنفذ عدة مشروعات إنتاجية مستقبلية

العملات

الدولار الكندى	٢,٧٢ ريال
الدولار الامريكى	٣,٧٥٤٧ ريال
الجنيه الاسترليني	٥,٥٧ ريال
١٠٠ فرنك سويسري	٢٢١,٣٣ ريال
١٠٠ مارك المانى	١٧٧,٧٠ ريال
١٠٠ فرنك فرنسى	٥٤,٩٣ ريال
١٠٠ فرنك بلجيكي	٨,٦١ ريال
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٢,٦٠ ريال
دينار كويتى	١٢,٩٦ ريال
دينار بحريني	٩,٩٧ ريال
١٠٠ ريال قطرى	١٠٣,١٨ ريال
١٠٠ درهم اماراتى	١٠٢,٣٦ ريال
ريال عمانى	٩,٧٧ ريال
١٠٠ ريال يمني	٢٨,١٢ ريال
دينار عراقي	١٢,١٢ ريال
دينار أردني	١٠,٧٨ ريال
١٠٠ ليرة لبناني	٨,٨١ ريال
جنيه سوداني	٠٠,٩٤ ريال
١٠٠ درهم مغربى	٤١,٨١ ريال
دينار تونسي	٤,٩١ ريال
جنيه مصري	٢,٧٩ ريال
١٠٠٠ ين ياباني	٢٤,١٦ ريال
١٠٠ روبية هندى	٢٩,٨٤ ريال
١٠٠ روبية باكستانى	٢٢,٣٩ ريال

الذهب والفضة

● المملكة :

اونصة الذهب .... ١٣٢٧,٨٨ ريال
اونصة الفضة .... ١٩,٠٠ ريال

● لندن :

اونصة الذهب .... ٣٤٨,١٠ دولار
اونصة الفضة .... ٥,٠١ دولار

● نيويورك :

اونصة الذهب .... ٣٥٠,٢٠ دولار
اونصة الفضة .... ٥,٠٧ دولار

● زيوريخ :

اونصة الذهب .... ٣٤٨,٣٠ دولار
اونصة الفضة .... ٥,٠١ دولار

تعتزم الشركة الوطنية للتنمية الزراعية " نادك " تنفيذ العديد من الخطط والبرامج المستقبلية بهدف التوسع في مشاريعها وتنويع منتجاتها لتغطية حاجة الاستهلاك المحلي .

ومن المشاريع المستقبلية لدى الشركة انشاء مصنع للاعلاف المركزة بمشروع حرض من المخلفات الزراعية كالتبن والنخالة وشوائب التمور والتوسع في زراعة الخضار خاصة البطاطس حيث تجرى الاستعدادات لزراعة ١٠٠ هكتار بمشروع حرض ومن المتوقع ان يبلغ انتاجها ٢٠٠٠ طن بطاطس .

بالاضافة الى ذلك فقد تم الانتهاء من اعداد الدراسات الخاصة لانشاء منحل بطاقة ابتدائية تصل الى ١٠٥٠ كيلو عسل سنويا ، ويجرى العمل حالياً لاضافة خط جديد لخطوط انتاج مصنع الالبان الحديث في حرض وذلك لانتاج الحليب الذى يتميز بفترة صلاحية طويلة .

كما تعتزم " نادك " انشاء مسلخ للاغنام النجدية والعجول لتتمكن بعد الانتهاء منه من تسويق اللحوم الطازجة بمراكز البيع الرئيسية بالمدن .

توقعات لزيادة معدل النمو الاقتصادي الامريكى

عكاظ (الاستماع) :

اوضح المتحدث باسم البيت الابيض الامريكي لارى سبيكس ان الحكومة الامريكية بصدد مراجعة توقعات بالنسبة للنمو الاقتصادى . وقال ان هذه المراجعة التى تتم عادة في منتصف السنة تدعو الى تحقيق نمو اسرع بكثير من معدل النمو الحالي .

وتقول مصادر صحفية نقلا عن مسئولين في الحكومة الامريكية ان المراجعة تتوقع نموا اقتصاديا يصل معدله الى ٤,١٥ ٪ خلال عام ١٩٨٧ م أى بزيادة قدرها ٠,١٥ ٪ عن التوقعات السابقة ..

غير ان المصادر نفسها أوضحت ان توقعات الحكومة التى ستنشر بعد اسبوعين خفضت تقديراتها بالنسبة لمعدل النمو لهذا العام الى ٢,٦ ٪ فقط بسبب تباطؤ في النمو الاقتصادي خلال الاشهر الستة الماضية .

١٣,٣ بليون ريال قيمة قروض صندوق التنمية لعام ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ

علي عطا الله ـ الرياض :

بلغ اجمالي عدد القروض التي اعتمدها صندوق التنمية الصناعية السعودى بنهاية السنة المالية ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ حوالى ١٠٤٤ قرضا بقيمة قدرها ١٣,٣ بليون ريال اعتمدت لتنفيذ عدد من المشاريع الصناعية بلغ مجموعها ٨٨٥ مشروعا .

كما اعتمد الصندوق في العام نفسه ٦٨ قرضا للمساهمة في اقامة ٤٢ مشروعا صناعيا جديدا وتوسعة ٣٦ مشروعا قائما بلغت قيمتها ٩٣٩ مليون ريال ..

لا تخفيض في قيمة الريال العمانى

ق . ن . ا . ـ . مسقط . :

نفى السيد قيس عبدالمنعم الزواوى نائب رئيس الوزراء العمانى للشئون المالية والاقتصادية الانباء التى ترددت حول تخفيض قيمة الريال العمانى . وقال ان الحكومة العمانية لا تنوى اجراء اى خفض في قيمة الريال ، مؤكدا ان وضع الاقتصاد العمانى لا يدعو الى تخفيض العملة بأى شكل .

واعرب المسئول العمانى عن ارتياحه للاجراءات التى اتخذتها بلاده لمواجهة انخفاض اسعار النفط .

الجبيل للاسمدة تنتج اكثر من مليون طن في الربع الاول من عام ١٩٨٦ م

بلغ انتاج شركة الجبيل للاسمدة " سماد " في الشهور الثلاثة الاولى من عام ١٩٨٦ م حوالى ١,٢٣٦,٧٥٨ طناً متريا من اليوريا ، كما تم تسويق ١,٢٩٧,٠١٩ طناً مترياً من انتاجها . كان نصيب الاسواق العالمية منها ٤,٤٩٥١ طناً خلال شهر يناير و ٤٦,٦٦٧ طناً في فبراير ، و ٣٤,٩٥٦ طناً في مارس .



علاقة الاعتماد بين البائع والبنك

تنشأ العلاقة بين البائع والبنك المراسل عن تعزيز الاعتماد ، حيث يطلب البنك فاتح الاعتماد من أحد مراسليه في بلد البائع " المستفيد " القيام باشعار البائع بالاعتماد المفتوح نيابة عنه ، وقد يطلب منه ايضا اضافة تعزيزه للاعتماد . فاذا لم يعزز البنك المراسل الاعتماد فانه لايلتزم بتنفيذ شروط الاعتماد مباشرة تجاه البائع بل يعتبر مجرد وسيط يقوم بتبليغ تلك الشروط للبائع واستلام المستندات منه ، وفحصها بدقة للتأكد من صحتها ومن ثم الدفع للبائع حسب التعليمات الصادرة اليه ، ثم ارسال تلك المستندات الى البنك فاتح الاعتماد ، دون اى مسئولية او التزام عليه ويسمى البنك المراسل في هذه الحالة بالبنك المبلغ للاعتماد .

اما اذا عزز البنك المراسل الاعتماد فانه يضيف بذلك تاييده وتعزيزه للاعتماد المفتوح بناء على طلب صريح من البنك فاتح الاعتماد ، وبالتالى فان هذا التعزيز يشكل التزاما ثابتا على البنك المعزز منذ تاريخ اضافته للتعزيز او التاييد ، بحيث يكون التزامه شخصيا ومباشرا تجاه البائع وتكون مسئوليته كاملة عن تنفيذ الاعتماد .

حكاية صورة

الكثير من اسواق الاوراق المالية في الدول الاوروبية تعيش جوا محفوفاً بالمخاطر للتجار والسماسرة ، في وقت اصبحت فيه المنافسة تزداد حدتها والمضاربات تتشعب نتيجة للتقدم التقنى وما صحبه من تغيرات في المعاملات التجارية .. فالكل يسعى لاستغلال أى ارتفاع او انخفاض في قيمة الاسهم ليجرى حساباته لتحقيق صفقة تجارية كبيرة .

فالصورة لمجموعة من السماسرة وتجار الاسهم ، حيث يبدو التحفظ لدى البعض منهم فيما انغمس البعض الاخر في تفكير عميق مميتا نفسه للحصول على صفقات تجارية كبيرة .. مثل هذه الصورة تتكرر يوميا في اسواق الاسهم بالدول الاوروبية .

البورصة

● طوكيو :

تحسنت الاسعار وسط عمليات شراء تركزت على الاصدارات ذات الراسمال الكبير واسهم المصروفات العامة وسط معاملات متوسطة ، وارتفع مؤشر السوق ٤٠,٦٥ نقطة ليصل الى ١٨٠٣٨,٩٤ نقطة .

● لندن :

كانت الاسعار متباينة بعد جلسة غير مثيرة بسبب غياب عامل اساسى لتحريك السوق ، وارتفع مؤشر الفايناشيال تايمز ٠,٩ نقطة ليصل الى ١٥٤٦,٧ نقطة .

● باريس :

تحسنت اسعار الاسهم الفرنسية وسط معاملات نشطة ، وارتفع مؤشر السوق ١,٤٩ نقطة مئوية .

● نيويورك :

استعادت الاسهم بعض قيمتها لتبقى اعلى من معدلات ١,٨٠٠ وهبط مؤشر داو جونز الصناعى ١,٢ نقطة ليصل الى ١٨٠٩ نقاط .

● هونج كونج :

ارتفعت اسعار الاسهم بشكل طفيف مع تقليص واضح في الارباح ، وارتفع مؤشر هانج سنج ٣,٧٢ نقطة ليصل الى ١٨٤٧,٢٩ نقطة .

طبعة جديدة من كتب الاعمال المصرفية العربية

تقويم الانجازات التسويقية لطيران الخليج

وام (ابوظبى)

يختتم اليوم بفندق هيلتون ابوظبى الاجتماع الاقليمى للمبيعات والتسويق الذى تنظمه شركة طيران الخليج ، الذى يشارك فيه ٢٢ من المديرين الاقليميين ومديرى المبيعات والمسئولين بمكاتب الشركة في كل من قطر وسلطنة عمان وابوظبى والامارات الشمالية .

ويتضمن جدول اعمال الاجتماع استعراض الاوضاع الراهنة لسوق النقل الجوى ومشكلاتها على مختلف المستويات ودراسة الاجراءات اللازمة لتحقيق التطوير والتنسيق بين كافة القطاعات المعنية بالنقل الجوى ، بالاضافة الى تقويم انجازات السياسة التسويقية للشركة خلال العامين الماضي والجارى والتخطيط للعام المقبل ومراجعة جدول الاحصائيات الخاصة بالنقل الجوى فيما يتعلق بعدد المسافرين وكميات الشحن الجوى بين كل من المحطات الجوية المشاركة في الاجتماع .

دراسة لانشاء شركة لاستيراد الورق ومواد الطباعة

انتهت الدار السعودية للخدمات الاستشارية مؤخرا من اعداد دراسة جدوى انشاء شركة لاستيراد الورق ومواد الطباعة الاخرى ، وتضمن الدراسة عوامل تطور الشركة وتنظيمها والقوى العاملة اللازمة لتشغيلها وسوق الورق والمستلزمات الطباعية من ناحية الطلب الحالي والمتوقع عليها حتى عام ١٤١٠ هـ وحجم الانتاج المحلي من بعض هذه المستلزمات خاصة حبر الطباعة الذى يوجد له مصنع تم الترخيص له بطاقة انتاجية سنوية بنحو ٤٥٠ طنا سنوياً .

غرفة ينبع تدعو منسوبيها لتسديد الاشتراكات

خالد يلحكم (جدة)

دعا الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بينبع الاستاذ نعيم المفتى كافة منسوبي الغرفة الى سرعة مراجعة الادارة " قسم الاشتراكات " وذلك لتسديد مالديهم من اشتراكات مستحقة .

واشار المفتى الى اهمية التسديد وسرعته خاصة بالنسبة للمنتسبين الذين مضى على عدم تسديدهم للاشتراكات اكثر من عام ، وقال ان تسديد ماعلى المنتسب من اشتراكات سابقة او اشتراك جديد سيساعد ويسهل كافة المعاملات التى يحتاج فيها المراجع الى تصديق الغرفة والتى قد تتعطل نتيجة نسيانهم او تاخيرهم في مراجعة ادارة الاشتراكات لتسديد ماعليهم .

الأسهم

■ الشركات المالية :

	ادنى	اعلى
البنك العربي الوطني	٥٠٠	٥٠٠
البنك السعودى الامريكي	٣٨٠	٣٨٠
البنك السعودى البريطاني	١٦٠	١٦٠
البنك السعودى التجارى المتحد	١٢٠	١٢٠
بنك الجزيرة	٢٥٠	٢٥٠

■ الشركات الصناعية :

	ادنى	اعلى
الشركة السعودية للصناعات الاساسية	٣٥٥	٤٠٠
الاسمنت السعودى البحريني	١٥	١٧
الشركة السعودية للصناعات الدوائية	٥٠	٥٢

■ شركات الخدمات :

	ادنى	اعلى
كهرباء الوسطى	١٤٠	١٤٢
كهرباء الغربية	١٤٠	١٤٠
الشركة السعودية للنقل الجماعي	١٠٥	١٠٧
السعودية لخدمات السيارات	٢٠	٢٠

■ الشركات الزراعية :

	ادنى	اعلى
القصيم الزراعية	٤٠	٤٧
تبوك للتنمية الزراعية	١٠٥	١٠٥



عكاظ المجتمع والناس

السنة السادسة والعشرون

● العدد ٧٣٣٧ ـ الاربعاء ٢٣ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ الموافق ٣٠ يوليو ١٩٨٦م ●

اقبال متزايد على استمارة الخمسين ..

احوال .. تجارة الاستمارات

يتاجرون باوراق المواطنة لابتزاز المواطنين :

مَنْ وراء اختفاء الاستمارات « المجانية » وبيعها علنا ؟!

خالد سعيد باحكم (جدة)

● حشود من المواطنين يجتمعون امام مبنى ادارة الاحوال المدنية بجدة لاستخراج البطاقة الشخصية غير ان طموحهم فى الحصول على استمارة الطلب والتى توزع مجانا من الدولة سرعان مايرتطم بالكثير من العقبات .

فلدى مراجعتهم لادارة الاحوال المدنية للحصول على الاستمارة يواجههم الموظفون بالردود المكررة .. راجعونا بعد شهر او اسبوع .. وهكذا ..

الغريب انه بعد الحصول على الاستمارة وتعبئتها يطالب المواطن بالمراجعة بعد شهر ايضا لاستلام البطاقة .. الفئة الوحيدة التى حاولت استثمار هذا الوضع المحزن والمسيء الى كفاءة الاداء فى دوائرنا الرسمية هى فئة " كتبة المعاريض " الذين نصبوا " ماصاتهم " لابتزاز المواطنين عن طريق بيع الاستمارات " النادرة " والتى يتراوح سعرها بين ٤٠ الى ٣٠ ريالا بالتمام والكمال علما بانها توزع مجانا لكن السؤال هو كيف يتحصل هؤلاء على الاستمارات ويتاجرون بها فى الوقت الذى يجار فيه الموظفون بعدم وجودها ويطالبون بان يراجعهم المواطن بعد شهر للحصول عليها ؟

فضلا . راجعونا بعد شهر

كتاب المصاريف يبيعونها بلا تردد وعلى " عينك ياتاجر " الامر الذى يفضح اكاذيب الموظفين علنا اذ كيف تكون الاستمارات معدومة وفى نفس الوقت تباع على ابواب ادارة الاحوال المدنية .

د . الزيد : الالتحاق بالمطورة شروطه جغرافية

ابراهيم البهكلى (جدة)

انتقال الطلاب من مدرسة لاخرى يخضع لخطة شاملة ودقيقة حيث يتم تخصيص مجموعة مدارس ابتدائية لتوزع على مدرسة متوسطة وتعيين مجموعة مدارس متوسطة لتوزيع طلابها المتخرجين من الكفاءة على مدرسة ثانوية معينة وبهذا يتحقق التوزيع العادل . وايجاد المقاعد الكافية للطلاب .

اوضح ذلك الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية وقال ان هذا التوزيع لاقى ارتياحا كبيرا من قبل اولياء الامور واضاف انه بالنسبة للذين يريدون الانتقال من شمال المدينة الى جنوبها ولهم مقاعد مضمونة ضمن التوزيع الاساسى عليهم الالتزام بما تم فى هذا الاطار منذ البداية وعدم التفريط فى مقاعدهم الاساسية . اما اذا لم يتوفر لديهم المقعد فى الحى الذى انتقل اليه لتوه فان له الخيار اما ان يلتزم بالمدرسة التى سبق ان وزع لها او ان يذهب الى مدرسة خاصة حسب رغبته واكد الدكتور الزيد ان المقاعد الدراسية متوفرة للجميع وقال ان الانتقال المفاجىء او الرغبة فى مدرسة بعينها لايمكن ان تتوفر فى كل الحالات .

وعن المدارس المطورة قال مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية انه تم استحداث مدرستين فى العام الماضى (بدر الشاملة) ومطورة زيد الخير بجنوب جدة تمشيا مع التوزيع الجغرافى حيث اقيمت المتوسطة الشاملة فى شمال جدة وفى هذا طورت ثانوية قريش فى حى الحمراء وثانوية على بن ابى طالب المطورة فى شرق جدة بجوار حلقة الخضار ..

واستطرد الدكتور الزيد مشيرا الى المدارس المستحدثة التى تم انشاؤها مدرسة ابتدائية ومدرسة متوسطة فى اسكان قوى الامن الداخلى فى الشمال الشرقى لمدينة جدة ومدرسة ابتدائية فى حى الامير فواز وثلاث مدارس ابتدائية اخرى ومتوسطتان موزعة على مدينة جدة .

واختتم مدير عام التعليم حديثه معربا عن امله فى ان تساهم هذه المدارس فى دعم العملية التربوية .

لاول مرة بالشرق الاوسط :

قطار المجارى يسبح تحت العروس !

مجارى المستقبل مضاءة .. متلفنة .. صحية !!

ورشة عمل مكثفة تحت شارع فلسطين .. حاليا

عمر جستنية (جدة)

● لاول مرة فى الشرق الاوسط يتم انجاز انفاق للمجارى تحت المدن حيث قامت مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية بعمل نفقين كبيرين يغطيان المنطقة الواقعة مابين شارع فلسطين وشارع التحلية .

التجربة الجديدة موجودة فقط فى نيويورك وباريس وكبريات المدن الاوروبية نظرا لحداثة استخداماتها وتقنيتها العالية .

اوضح ذلك فى تصريح خاص لعكاظ الاستاذ فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية وقال ان الانفاق الارضية يبدأ اولها من المطار القديم ويسير بمحاذاة شارع الملك عبدالعزيز ثم يقطع شارع فلسطين مرورا بشارع المدينة الى ان يصل الى الديوان الملكى القديم ثم يتحول الى شارع التحلية . اما الخط الثانى فيبدا من الرويس من امام منزل امين مدينة جدة الى الديوان الملكى حتى منطقة وزارة التخطيط وصولا الى شارع التحلية .

واكد الاستاذ السليمان بان هذه الانفاق يجرى انجازها فى اطار التخطيط المستقبلى للمدينة مشيرا الى انها لاتعطل السير ابدا والدليل على ذلك ان الشركات الان تقطع شارع فلسطين من تحت الارض وان هناك قطارا صغيرا يسير به العمال داخل الانفاق بالمعدات والالات اللازمة

وقال مدير عام مصلحة المياه بالغربية ان تجربة الانفاق ستعمم فى شمال وجنوب جدة الى ابحر .

وعن المشكلات التى واجهت المشروع وكيفية التغلب على المياه الموجودة ودرجة الحرارة والرطوبة قال الاستاذ السليمان ان هناك مضخات تقوم بسحب المياه من نقطة الدخول عن طريق الضغط الهوائى من الداخل وايجاد ضغط جوى من اعلى الى اسفل وضغط جوى من اسفل الى اعلى فتتوقف المياه فى مكانها فوق الحفر ويستطيع العامل ان يعمل بالداخل وهذه طريقة فنية للتغلب على المياه الجوفية الموجودة اثناء الحفر

عكاظ استطلعت الانفاق من الداخل حيث زودت الانفاق بالانارة الداخلية وخطوط سكة حديد لعربات خاصة لنقل مخلفات الحفر الذى يتراوح مداه يوميا مابين (١٩) الى (٢٤) مترا ويوجد بالمشروع محطة توليد كهرباء خاصة وتوجد ايضا محطة لتبريد الهواء (تكييف) واجهزة اتصالات هاتفية فى كل نقاط المشروع ..

المهندسون المشرفون على التنفيذ قالوا ان هناك كشفا دوريا على العمال الذين يزاولون العمل داخل الانفاق . وانه يشترط على الراغبين فى الدخول من افراد الجهات ذات العلاقة ان يكونوا بصحة جيدة وان يخضعوا لكشف طبى .. المعدات المستخدمة فى الحفر على درجة عالية من التقنية فالحافر الرئيسى مزود ببوصلة للتوجيه ولضمان عدم انحراف الحافر عن الخط المرسوم ويبلغ طول الانبوب المستخدم ٣.٦٠ م ويتم دفعه بواسطة بساتم الدفع الالية .

موقع المشروع

الحافر يخترق الارض



المهندس معتز رسلان ، م . رفعت جابر يشرفان على التشغيل داخل الارض

□ وكيل وزارة العمل المساعد لـ «عكاظ»

الوحدات التعاونية تنتشر فى المملكة

بنود خاصة للجمعيات التعاونية

خبرات عالمية لأخصائى التنمية الاجتماعية

نهوض حديث بسكان الاحياء الشعبية

الشريف منصور العبدلى (مكة المكرمة)

وزارة العمل والشئون الاجتماعية تضم اربع وكالات كبيرة . وكل وكالة لها اختصاصاتها فى مجال عملها . تعتبر وكالة العمل والشئون الاجتماعية من اقدم الوكالات فى هذه الوزارة حيث اخذت على عاتقها التنمية الاجتماعية فى المملكة العربية السعودية . منذ تاسيس الوزارة اى قبل (٢٥) سنة عندما كانت الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية تختلف كل الاختلاف عما هى عليه الان ..

اوضح ذلك الدكتور ياسين صالح اندرقيرى وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية المساعد وقال ان الشئون الاجتماعية فى المملكة تحملت عبئاً كبيراً من التنمية الاجتماعية حيث استطاعت برجالها وخبراتها وخططها ان تحدث نمواً طيبا فى مجالات الحياة الاجتماعية فى المملكة د .

اندرقيرى اضاف ان دور مراكز الخدمة والتنمية الاجتماعية يعتبر اساسيا فى عملية النهوض بسكان الاحياء الشعبية والاحياء الحديثة فى مدن المملكة والتى يقطنها ابناء المملكة القادمون من القرى والمناطق النائية .

وقال ان الدولة اولت هذه الفئات الكثير من العناية والاهتمام وافتتحت لهم المراكز الاجتماعية لارشادهم الى الطرق الحديثة فى حياة المدن واخذت بايديهم الى الامام سواء فى قطاع الاسرة او فى قطاع الامومة والشباب والمسنين وان هذه المراكز تقدم خدمات شاملة لجميع فئات المجتمع بمختلف اعمارها وكذلك مراكز التنمية الاجتماعية فى القرى النائية حيث يوجد فى المملكة الان اثنان وعشرون مركزاً جاهزا للعمل منذ سنوات . وستة مراكز اجتماعية تحت التأسيس للتنمية الاجتماعية موزعة فى المنطقة الجنوبية . والشمالية . والوسطى والغربية . وهذه تقوم بخدماتها بالتنسيق مع اربع وزارات . وهى وزارة العمل والشئون الاجتماعية . ووزارة الزراعة . والصحة ووزارة المعارف ..

واستطرد وكيل وزارة العمل المساعد ان التنمية كل لايتجزأ وانها شاملة ومتكاملة فى نشاطاتها حيث تعمل هذه الوزارات فى اطار جماعى لايصال خدماتها للمواطنين ..

واشار الدكتور اندرقيرى الى ان نشاط وكالة الوزارة للشئون الاجتماعية يتضمن التعاون من خلال ايجاد الوحدات التعاونية حيث توجد ٣٦ وحدة تعاونية منتشرة فى المملكة . وان هذه الوحدات تقوم بخدمة الجمعيات التعاونية سواء الزراعية او الاستهلاكية او الجمعيات التعاونية الصناعية واكد وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية المساعد ان الوزارة تقدم مساعدات مالية سنوية لجميع الجمعيات التعاونية وان ابرز الجمعيات التى تحظى بهذا الدعم هى جمعية المحاسبين القانونيين الذين يشرفون على حسابات الجمعية اضافة الى ان الوزارة تقوم بمساعدة الجمعيات بانشاء مقرات لها .

واضاف ان الوزارة لاتتردد فى تقديم المعونات لهذه الجمعيات وان هناك بنودا وضعت تحت تصرف وزارة العمل والشئون الاجتماعية لمنحها الجمعيات التعاونية فى مختلف المجالات .

واوضح الدكتور اندرقيرى ان التجمعات السنوية التى ينظمها منسوبو الجامعات توجد لها جمعيات خاصة لخدمة الطلاب والاساتذة من حيث السكن والتغذية والمواصلات وتتبنى الوزارة هذه الجمعيات وتقدم لها ماتحتاجه من مساعدات .

اضافة الى ان الوزارة تقوم بتقديم المساعدات للجمعيات التعاونية الخاصة بتسويق المنتجات الزراعية بحيث تصل هذه المنتجات الى المدن . الى جانب ان مراكز التنمية الاجتماعية تقوم بمهمة الارشاد الزراعى للعاملين فى هذا المجال حيث يوجد الكثير من المهندسين الزراعيين والمرشدين وذلك بتدريب المزارعين على استخدام الوسائل الحديثة لحماية المزارع وقطف الثمار وكيفية تسويقها بما يعود على المزارع بالخير وبتسهيل الطرق العلمية والاقتصادية ..

واختتم الدكتور اندرقيرى حديثه مشيرا الى ان العاملين فى مراكز التنمية الاجتماعية يتلقون دوراتهم التدريبية فى مراكز التدريب التابع لوزارة العمل والشئون الاجتماعية فى الدرعية بالتعاون مع الامم المتحدة حيث يوجد خبراء عالميون يشرفون على جميع الاخصائيين فى اعمال التنمية بالوزارة وذلك من اجل ان تكون التنمية الاجتماعية متوازية فى خطواتها مع التنمية الاقتصادية .

■ مدّوا ايديكم لهؤلاء :

" الباحة " الخيرية ترفع المحتاجين انسانيا

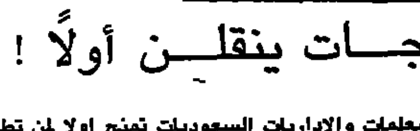
جمعية البر الخيرية بمنطقة الباحة وجهت الدعوة لابناء منطقة الباحة ومحبى الخير فى جميع انحاء المملكة بغية المساهمة فى تمويل اعمالها الخيرية لمنفعة اكبر قطاع ممكن من المحتاجين ..

رئيس محاكم منطقة الباحة ورئيس الجمعية الخيرية بالنيابة الشيخ عبدالله بن محمد بن عبيد قال ان الجمعية تهدف الى المشاركة فى رفع المستوى الاجتماعى والصحى والثقافى بالمنطقة عن طريق تقديم المساعدات الخيرية المالية والعينية على شكل رواتب ثابتة او مساعدات مؤقتة او طارئة للافراد او الاسر الذين يثبت استحقاقهم على ضوء البحث الاجتماعى وذلك فى بعض الحالات كالمرض او الوفاة او العجز وغيرها من الحالات التى تصيب الاسر او الافراد فى دخلها او وضعها الاجتماعى كالكوارث والنكبات مثل الحريق والسيول وتهدم المنازل ..

واضاف الشيخ ابن عبيد ان الجمعية تساهم فى المشروعات الخيرية الموسمية كاسبوع معونة الشتاء وكسوة العيد وكذلك المساندة فى رعاية المرافق العامة بالمنطقة مثل المساجد ومغاسل الموتى واصلاح المقابر وترميم المبانى وتأمين الاحتياجات اللازمة وغيرها من الاعمال الخيرية اضافة الى المساهمة فى تبنى تنفيذ برامج صحية ووقائية وتسهيل تقديم العلاج للمرضى والقيام بالمشاركة فى تنفيذ المشروعات المتعلقة بالخدمات الاجتماعية والثقافية بالمنطقة ضمن حدود المفهوم العام للرعاية الاجتماعية كبرامج الامومة والطفولة والعجز والمعوقين وبرامج محو الامية وتحفيظ القران . وتحسين المنازل ..

وناشد رئيس جمعية البر الخيرية بمنطقة الباحة ابناء المنطقة وعموم المواطنين مد يد العون للمساهمة فى تحقيق الاهداف الانسانية النبيلة وذلك على قدر استطاعتهم المادية واختتم الشيخ ابن عبيد حديثه مشيرا الى ان التبرعات النقدية والعينية التى تقدم للجمعية يتم صرفها تحت اشراف هيئة التأسيس واعضاء مجلس الادارة المختارين من قبل المؤسسين والممولين .

■ محمد بن عودة :



المتزوجات ينقلن أولاً !

محمد اليحيى (الرياض)

اولوية النقل بالنسبة للمعلمات والاداريات السعوديات تمنح اولا لمن تطلب النقل لانتقال محرمها وعدم وجود محرم لها فى نفس البلد الذى تقيم فيه اضافة الى من نقل زوجها او تزوجت من مقيم بالمدينة المطلوب النقل اليها .

اوضح ذلك الرئيس العام لتعليم البنات الاستاذ محمد بن عبدالله بن عودة وقال ان النقل عموما يتم وفق ضوابط تتعلق بالمؤهل والخدمة والتقدير العام مع وجود الحاجة لطالبة النقل .

واشار الى ان هناك طلبات كثيرة من العاملات فى المناطق المختلفة معربا عن ارتياحه لتحقيق الاكتفاء من المعلمات والاداريات السعوديات العاملات فى المدارس ..

واضاف ان الاحتياجات الحالية مقتصرة على بعض المعلمات فى المواد النادرة فى المرحلتين المتوسطة والثانوية .. والتى من المتوقع استيفاؤها فى المستقبل القريب ..

فصيلة نادرة ينقذها التبرع من الموت

عمر غورية (جيزان)

مستشفى الملك فهد بجيزان شهد حالة مرضية فريدة لاحد الاطفال حيث تطلب علاجه اجراء عملية عاجلة ولكن فصيلته الدموية النادرة كادت ان تتسبب فى وفاته فورا لولا تدخل بعض الظروف والد الطفل فشل تماما فى الحصول على فصيلة " دم " ملائمة لطفله رغم كثرة المتبرعين وتطوعهم لتقديم الدم مجانا .. واخيرا تصادف وجود احد الوافدين بالمستشفى وبالصدفة المحضة وجد ان دمه ملائم لفصيلة دم الطفل المريض ..

وتم ادخال الطفل لغرفة العناية المركزة لاجراء العملية وبعد اجرائها ببضعة دقائق تطلبت حالته المزيد من الدم ..

الجمعية الخيرية بالمستشفى دفعت مبلغ ٥٠٠ ريال للمتبرع الاول ولكنها فشلت فى الحصول على متبرع اخر .. وخلال هذه اللحظات تدهورت حالة الطفل الصحية والذى حفيت اقدامه من البحث عن دم مناسب لطفله وبعد ان اصابه اليأس تجدد الامل مرة اخرى حيث وجدت فصيلته ملائمة مع طبيب سعودى كان يزور احد المرضى بالمستشفى علما بانه فى اجازة سنوية وبالفعل تم انقاذ الطفل وتنفس والده الصعداء بعد ان فقد الامل تماما فى انقاذ طفله من الموت ..

الطفل المريض غادر المستشفى الان بصحة جيدة .

د . الخويطر : الاعلام يحارب الأمية !

محمد اليحيى (الرياض)

اكد وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر على اهمية مشاركة وسائل الاعلام فى مناسبة اليوم العالمى لمحو الامية والذى يصادف الاثنين ٤ محرم ١٤٠٧ هـ

وذلك يحث المواطنين على الالتحاق بمراكز وفصول محو الامية المنتشرة فى ارجاء المملكة للتخلص من الجهل والامية كما طلب فى خطاب بعثه لوزير الاعلام الاتصال بالامانة العامة لتعليم الكبار بالوزارة وادارات التعليم بمناطق المملكة والمختصين بالجامعات لابراز خطورة الامية على المجتمع وعلى الفرد نفسه

قرية « العمر » تستغيث من القمائم

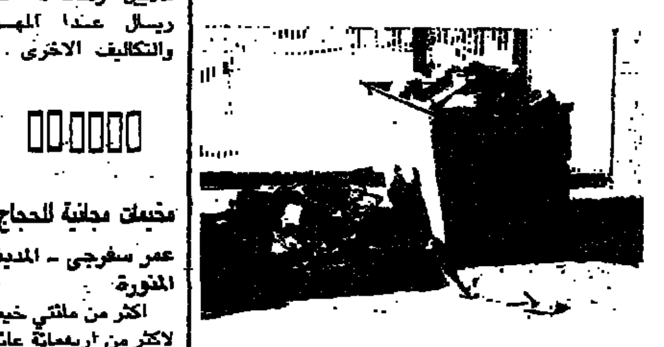
قرية العمر التابعة للجموم تعانى اهمالا شنيعا من قبل المجمع القروى بالجموم خاصة فيما يتعلق بالنظافة والسفلتة ..

اهالى القرية بعثوا بخطاب الى مدير المجمع ولكن الحل جاء جزئيا بل ان الاهالى يقولون انه لم يكن حلا على الاطلاق حيث خصص المجمع سيارة نظافة تطوف شهريا على القرية رغم ان القرية مأهولة بالسكان وتوجد بها بعض الدوائر الحكومية والمدارس .

السيارة التى خصصها المجمع " شهريا " انقطعت عن الحضور فى الفترة الاخيرة لعدم الرقابة على عمال التنظيفات ..

الطريف ان اهالى القرية يحفظون رقم لوحة السيارة عن ظهر قلب نظرا لندرة تواجدها اضافة الى انها سيارة النظافة الوحيدة التى دخلت القرية !

الاهالى جددوا شكواهم للمجمع وحتى الان لم يصلهم مايفيد الحل ..



طلاق العزوبية والافلاس بالطائف ؟

عليان البيحانى ـ الطائف

احصائيات مدينة الطائف تشير الى ان عدد الذين طلقوا العزوبية ودخلوا الاقفاص الذهبية منذ شوال الماضى وحتى نهاية شهر ذى القعدة بلغ حوالى ثمانمائة شاب وشابه .

احصائية اخرى اشارت الى ان تكاليف اجور قصور الافراح خلال هذه الفترة وصلت الى اكثر من سبعة ملايين وثمانمائة الف ريال عدا المهور والتكاليف الاخرى .

□□□□□□

مخيمات مجانية للحجاج :

عمر سفرجى ـ المدينة المنورة

اكثر من مائتي خيمة لاكثر من اربعمائة عائلة نصبتها ادارة الحج بالتعاون مع امانة المدينة المنورة بميدان الداودية لفقراء الحجاج ..

الامانة زودت المخيم بكافة الامكانيات والخدمات العامة من مياه وكهرباء ونظافة وغيرها ..

اوضح ذلك المهندس حاتم طه رئيس بلدية احد وقال انه تم توزيع عدد كبير من اكياس النفايات على العمائر التى يتواجد فيها الحجاج .

□□□□□

■ استعدادا للحج :

فحص مكثف للعمال !

سعيد باحكم (المدينة المنورة)

ـ مختبر الصحة العامة بادارة الطب الوقائى التابع لمديرية الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة يقوم حاليا بفحص العمل بمعدل مائة الى مائتي حالة يوميا بالتعاون مع امانة المدينة المنورة والبلديات الفرعية تمهيدا لاصدار الشهادات الطبية لمزاولة العمل فى المواد الغذائية المتعلقة بالحجاج ..

من جهة اخرى تشارك مديرية الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة بمجهود ملموس فى لجنة اعمال الحج والتى تشترك فيها سبع عشرة دائرة وجهاز حكومى وذلك فى مركز باب جبريل لمتابعة الاعمال والشئون المتعلقة بالحج والحجاج ..

□□□□□

عرعر تمنع دخول التلوث

عكاظ (عرعر)

يواصل المختصون بالمحجر الصحى بمنفذ جديدة وعرعر الكشف على جميع المواشى الواردة خلال المنفذ وغيرها من المواد الغذائية وذلك للتاكد من سلامتها وعدم تعرضها لاى تلوث اشعاعى .

اشار بذلك الدكتور ناصر الحزيم مدير عام الشئون الصحية بالحدود الشمالية وقال ان الفريق الطبى بالمحجر الصحى يتولى مسئولية الكشف بعد ان تم تدريبهم وتزويدهم بالجهاز الخاص بالكشف عن التلوث الاشعاعى من قبل جامعة الملك سعود ..

د . الحزيم اكد انه لم يكتشف حتى الان تعرض اى من المواشى او المواد الغذائية التى وردت عبر المنفذ للتلوث الاشعاعى .

■ اكتشاف جديد :

النخيل يفرز احدث مواد البناء !

سعيد الزهرانى (الدمام)

استنباط مواد بناء جديدة من سعف النخيل هو مشروع البحث الهام الذى تجرى تجاربه بجامعة البترول والمعادن بالشرقية ..

د . رضوان سعد الجرف الباحث الرئيسى يؤكد بان نتائج البحث سيكون لها عظيم الاثر فى خطة التنمية فى المملكة من خلال اسهامات الجامعة فى النهضة العلمية الحديثة التى تشهدها المملكة خاصة ان الدولة تولى البحوث والمشاريع الاهتمام الكبير على اساس انها تعتبر دعامة التطور والبناء .

ويضيف د . الجرف ان الجامعة انجزت الكثير من المشاريع سواء بتمويلها الخاص او عن طريق دعم مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية وانه يجرى حاليا مشروع استنباط مواد بناء جديدة لاستعمال سعف النخيل ومدة هذا المشروع سنتان ويهدف بصورة اساسية للاستفادة من السعف الناتج من عمليات تقليم النخيل لاستنباط مواد جديدة حيث تقدر كمية سعف النخيل الناتج من هذه العمليات فى المملكة (٧٥) الف طن ..

واستطرد د . الجرف بان الملاحظات والنتائج الاولية افادت ان سعف النخيل ذو قدرة عالية على تحمل الشد وانه عازل جيد للحرارة وله مقاومة عالية ضد الاحماض والقلويات ..

واشار الباحث الى ان مجالات الاستخدام لهذه المادة تشمل انتاج المواد العازلة للحرارة والتى يمكن الحصول عليها من السعف المفروم لاستخدامها فى المبانى اضافة الى الاستفادة من اوراق السعف المقطعة بتحويلها الى الياف واضافتها الى الخرسانة العادية او عجينة الاسمنت فى انتاج وحدات انشائية مثل الطوب والالواح ..

وقال ان جريد النخيل يمكن استخدامه محل حديد التسليح للقطاعات الخرسانية المختلفة مثل (الكمرات) والبلاط والاعمدة .

واختتم د . الجرف حديثه مؤكدا على ان نتائج هذا البحث ستساعد فى ايجاد مجالات اخرى للاستفادة من هذا الجزء الهام من ثروات المملكة الطبيعية فى مجالات الصناعة والبناء ..

■ بأمر وزارى :

حاربوا الصليب

عليان البيحانى ـ الطائف

مجلس الغرف السعودية تلقى تعليمات مشددة من وزارة الداخلية وادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد حول ظهور علامات الصليب على كثير من المنتجات المصنعة محليا .

تعليمات الوزارة وادارات البحوث تقضى بمنع هذه العلامات وعدم ترويجها مطلقا باعتبارها لاتمت الى ديننا الحنيف بصلة اضافة الى كونها من الاشياء المحظور ظهورها فى بلادنا .

وتتضمن التعليمات توجيه مجلس الغرف السعودية بالتعميم على كافة الغرف التجارية بالمملكة بتحذير اصحاب المصانع المحلية بعدم استخدام علامات الصليب على المنتجات المحلية .

الأمين العام للغرف التجارية الصناعية بالطائف قال ان الغرفة عممت على كافة المصانع بالتقيد بما ورد وعدم استخدام هذه الاشكال الصليبية

كابتن « امريكى » يتدرب على اعصاب ركاب « السعودية »

على دعبوش (جدة)

ركاب الرحلة (٨٩٢) المتجهة صباح الثلاثاء الماضى من جدة الى ابها على متن طائرة الخطوط السعودية ترايستار (٧٣٧) خضعوا لتجربة فريدة من نوعها وعلى الهواء مباشرة !

الكابتن الامريكى (استيك) وهو طيار " تحت التدريب " كما يقول المضيفون كان يتولى مهمة القيادة حيث كان من الممكن ان تمر الرحلة دون اى مطبات مزعجة لولا ان عملية الاقلاع تمت بصورة اثارت الفزع فى عيون الركاب وتلتها اهتزازات مرعبة جعلت الكثيرين ييأسون من سلامة الوصول ..

ولدى وصول الطائرة الى مطار ابها اجرى الطيار الامريكى عدة تمرينات لاكتشاف مدى صلابة اعصاب الركاب .. دون قصد طبعا .. حيث هبط فى طريقه الى مدرج المطار ثلاث مرات متتالية بمعدل الف قدم للمرة الواحدة .. وبصورة متتابعة ادخلت الرعب فى نفوس الركاب ويقول احد الركاب مصورا حالته لحظات الهبوط المتتابع انه شعر ببطنه تنتقل الى سقف حلقه وانه شاهد الكثير من الاحذية تضرب سقف الطائرة الداخلية وترد كانها ركلات عنيفة وارتطمت الامتعة برؤوس الركاب ..

ويضيف الراكب ان الطائرة قبيل هبوطها كادت ان تدق الارض حينما اوشك احد اجنحتها ان يلامس قمة جبل على مبعدة من المطار !!

ويختتم الراكب حديثه بان الركاب تنفسوا الصعداء بعد ان هبطت الطائرة اخيرا ارض المطار وتبادلوا التهنئة بسلامة الوصول غير انهم صبوا جام غضبهم على الكابتن .

هكذا من الاهل

■ في عصر الاتصالات:

العلاقات الاجتماعية «صوتية»!

● الامتداد العمراني يباعد بين الاسر والهاتف حل لا «انساني» !

● الثراء والتنافس المادي «فركش» روح الاسرة الواحدة

● تعزية للفقيد باعلان صحف بدلا من الحضور !

● زيارة الآباء والامهات .. تجنبا للحرج فقط !

● السفر يخلق عقدة «الفوقية» والانسلاخ عن المجتمع

● الترهل الذي اصاب العلاقات الاجتماعية ساهم إلى حد كبير في تفكيك اواصرها .. وباعد الشقة بين الاقربين .. يعزوه البعض إلى الطفرة الاقتصادية والحضارية بصفة عامة وليس بالامكان ان نشير في هذا الصدد إلى قطاع تطوري واحد لان التداخل وامتزاج الاسباب من كل اتجاه افرز قيمه ومبادئه الجديدة واستبدل بعض السلوكيات بعادات أخرى ..

وهنا تبدو ملامح السؤال .. هل الطفرة مبرر كاف لتمزيق اوصال العلاقات الاجتماعية.. وهل معنى ذلك ان المزيد من التطور يعني المزيد من الفجوات في الصلات الاجتماعية .. وبالتالي يشكل تهديدا مزعجا للعلاقات الاجتماعية وينذر بانفصامها !؟

هناك من يؤكدون ذلك ويعللون بان اللهاث المحموم وراء الثروة ، وتفتح أفاق العمل الوظيفي . والامتدادات العمرانية مددت بدورها التباعد الاجتماعي وخلقت مزيدا من الفواصل والحواجز بين افراد المجتمع .. بل بين افراد الاسرة الواحدة !

وصار ضيق الوقت مثلا والمشغوليات المتعددة عذرا مقبولا في عدم زيارة الوالدين والأقربين .. ويمكن الاكتفاء فقط بالاطمئنان عليهم عبر الهاتف او ارسال بطاقات تهنئة بالأعياد !

اين التقارب الحميم ؟ هذا ماتعذر تحقيقه الا في المناسبات الضرورية .. والتي يتم فيها الحضور حسب مراسم الشكليات في هذه القضية نتلمس ملامح هذه «العزلة» ..

ظاهرة عصرية

● د. سليم مسعد الأحمدي الاستاذ المساعد بكلية الحديث بالجامعة .. الاسلامية بالمدينة المنورة يؤكد ان ضعف العلاقات الاجتماعية هو طابع العصر الحاضر ويقول :

●● هناك خلل واضح في هذه الناحية بين الافراد والجماعات في المجتمع .. ولم يعد ذلك التلاحم والترابط الوثيق رغم ان الوقت الراهن يتميز بسهولة وسائل النقل والمواصلات التي كانت سابقا تحول دون الوصول إلى الاقارب لتفقد احوالهم والاطلاع على امور حياتهم المختلفة وبث الشعور بينهم بان اخوتهم واقرباءهم يلتفون حولهم ويؤازرونهم في شئونهم الحياتية وهذا يسعد الاقارب ويمدهم بالعزيمة والثقة بمجتمعهم والبيئة التي يعيشون فيها ...

فتور العلاقات

اليوم تقلصت ديناميكية التواصل وفترت العلاقات الاجتماعية لاسباب متعددة منها قلة الزيارات .. وربما انعدامها والتي هي عامل فعال في تقوية المحبة بين الاهل والاصدقاء وتعميقها في القلوب . فقد يمر على الانسان عدة شهور دون ان يدخل بيت اقربائه ومتى قلت فرص التلاقي وازداد البعاد حدثت الفجوة وبالتالي يحتل التنافر ساحة العلاقات الاجتماعية ..

ويبدو ان التنافس في الامور الدنيوية جعل الناس يتهافتون للحاق بمن هم فوقهم ، واصبح الكل مشغولون بانفسهم وانقطعت صلات الكثيرين بارحامهم حتى في المناسبات السنوية كالأعياد وغيرها .. وصاروا يتبادلون التهاني هاتفيا او بريديا ..

قسوة القلوب

● ولكن كيف يتم التلاحم وتقوية العلاقات الاسرية ؟

●● هذا مالايحدث الا من خلال اللقاءات المباشرة والمقابلة والحضور الشخصي وتبادل الراي والاقتراحات حول المشاكل التي يتعرضون لها عن طريق الحوار الودي غير ان النعم الكثيرة جعلت لسان حال الكثيرين يقول نحن في غنى عن الناس بكل ماتنطوي عليه هذه المقولة من قسوة على من هم اقل منهم مالا واضعف حالا .. وهذا في حد ذاته عامل اساسي في فركشة العلاقات الاجتماعية ..

نبذ القطيعة هو الحل

ويرى د . الأحمدي ان الحل الوحيد لهذه المشكلة الاجتماعية هو الانصياع لتعالم الدين الحنيف وترسيخ التقارب بين الناس بصلة الرحم ونبذ القطيعة والمحافظة على العلاقات الاسرية وبث المحبة بين الناس ..

افرازات التطور

● المواطن عبدالعزيز محمد يقول .

●● يصاحب تطور المجتمعات ونموها تطور مماثل يطرأ على الحياة الاجتماعية برمتها . ولاشك ان المملكة مرت بهذه التجربة خلال المرحلة السابقة ، وكان للتطور الحضاري المذهل في أوجه ومناحي الحياة دور كبير انسحب تاثيره على بعض السلوكيات والعادات الجديدة التي القت بظلالها على السلوك الاجتماعي بصفة عامة ..

النمو العمراني ونبع الفجوة

● اما المواطن اسامة عبدالصمد صاحب مؤسسة تجارية له راي يؤكد ماذهب اليه د . الاحمدي يقول :

●● كانت الاسر في الماضي القريب قبل القفزة الحضارية الهائلة والتي شملت أوجه الحياة ومناحيها المختلفة في المملكة تتميز بالتقارب والتراحم والتزاور المستمر بين اعضائها ويكاد لايمر يوم دون التقاء الاهل والاقارب ..

الوظائف احدثت الخلل

● ويشير عبدالصمد بصراحة ان التمدد العمراني وتعدد فرص العمل اثر إلى حد كبير في توسيع الفجوة او بالأحرى الجفوة بين افراد المجتمع الكبير الامر الذي قلص من فرص التلاقي بسبب بعد المسافات وانشغال الناس حتى اضحى اللقاء بين افراد الاسرة الواحدة مناسبة تثير الاستغراب .. بل انها لاتتم إلا في الاعياد والمناسبات الهامة نظرا لتشتت المساكن والوظائف في انحاء متفرقة من البلاد ..

وخز اجتماعي

● يلاحظ ان المجاملة تلعب دورا كبيرا في الضغط على الافراد لزيارة القريبة وذويهم تجنبا للحرج.. من اللوم.. والوخز الاجتماعي نظرا لرسوخ التواصل المتأصل.. الأمر الذي يجعل من تجاهل الاقربين عيبا مهينا !؟

●● هذا صحيح ولكن المتغيرات التي صاحبت الحياة في المدن جعلت الكثيرين يتفهمون الظروف المستجدة وبصيغة أخرى يجدون المعاذير لمن يتأخرون عن زيارتهم او يغيبون عن زيارتهم فترة اطول من المعتاد .. أو يكتفون بمجرد مكالمتهم عبر الهاتف للاطمئنان . واعتقد ان فترة الهدوء الحالية والتقاط الانفاس التي يمر بها المجتمع تعتبر ذات اهمية بالغة وقد تعيد الامور الى نصابها الصحيح ، بحيث يبدأ الناس في ممارسة العادات الجميلة التي اهملت في المرحلة الماضية ..

العلاقات بين الماضي والحاضر

● ويستعرض الاستاذ صالح ابراهيم العبداللطيف مدير الشئون التعليمية بالنيابة بادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة العلاقات الاجتماعية في الماضي والحاضر في محاولة للوقوف على أسباب التفكك الذي اعتراها فيقول مقارنا :

●● كانت العلاقات الاجتماعية في الماضي تشكل نموذجا فريدا في المجتمعات الاسرية حيث تتسم بالمتانة وقوة الترابط ويرجع الفضل في ذلك إلى العادات السائدة في ذلك الوقت من اجتماعات وزيارات متتالية بين افراد الاسر واعضائها . ولاشك انه قد يتخلل هذه الاجتماعات تدارس احوال الأسرة وتحسس حاجياتها والوقوف عن كثب على خصائصها المادية والاجتماعية فتمتد يد المساعدة إلى ذوي الحاجة ، وتعالج المشكلات في إطار الاسرة الواحدة .. وبهذه الروح الاجتماعية الطيبة قويت اواصر القربى بين افراد الاسرة وتعمقت علاقاتها الاجتماعية حتى صار ديدنها الحب والوفاء والاخلاص في جو بعيد عن المشاحنات والمنافسات التي تسبب البغضاء وبالتالي تخلخل العلاقات الوطيدة ..

الهاتف سبب الفتور

● ويضيف ابراهيم موضحا الوجه الآخر للعلاقات الاجتماعية اليوم .

●● اما في الوقت الحاضر فنرى ان بعض العادات التي تقوي العلاقات الاجتماعية كالاجتماعات الاسرية والزيارات قد اصابها بعض الفتور ويرجع السبب في ذلك إلى امور كثيرة منها توفر وسائل الاتصالات الحديثة بكل بيت مما يجعل القريب او الصديق يكتفي بالاتصال بذويه للاطمئنان على صحتهم وتقتصر زيارتهم في المناسبات كالأعياد والافراح فقط .. وكثيرون يكتفون بالعلاقات الهامشية العابرة عن طريق الهاتف .. ولايتبادلون الزيارات حتى في المناسبات ..

من هنا بدأ تفكك الاسرة اجتماعيا .. وصار من المألوف ان تسأل قريبا عن صحة قريبه فيجيبك بانه لايدري .. لقد فترت العلاقات ولاسبيل إلى تقويتها الا ببث روح الالفة والمؤازرة والاخاء بين الناس فالزيارات المتبادلة تثري روح الترابط الوثيق بين المجتمعات ..

● نحن نعيش عصر العزلة الاجتماعية !؟

● برودة العلاقات ظاهرة عصرية مؤسفة

● شاب :

■ ايقاعات عصر السرعة تعيق التواصل الاجتماعي

■ وسائل الاتصال تمتص حرارة الشوق !

● شابة :

■ غياب المجالس الاسرية يؤدي لتفاقم المشاكل

■ اطفالنا يرضعون مفاهيم المجتمعات الممزقة عبر وسائل الاعلام !

● طفل :

■ علاقتي بالفيديو والتليفزيون .. تغنيني عن «بابا وماما» !

المشاركون في القضية
أحمد الغامدي (الرياض)
خالد سعيد باحكم (جدة)
بديعة حسن - عبدالله الرويلي
(تبوك) عبدالغني العوفي
(المدينة المنورة) ..

الطفرة الاقتصادية

● الاستاذ احمد عبدالقادر حجازي (٢٩) سنة .. بكالوريوس بنوك وتصديق وموظف بمستشفى الملك فهد .. ركز في حديثه على الموروثات والطفرة الاقتصادية باعتبار ان التخلي عن العادات القديمة اضافة إلى ضروف وملابسات الطفرة عاملان اساسيان في هذا التفكك الاجتماعي حيث قال .

●● يكون المجتمع متماسكا عندما تترابط الاسر ويحدث العكس أي التفكك عندما ينفصم هذا الترابط .. فالأسرة تكون المجتمع وبالتالي ينعكس عليها ماينسحب على المجتمع برمته . وتتعدد العوامل التي تؤدي الى هذا التفكك منها عدم المحافظة على القيم الاجتماعية والموروثات . وكذلك عدم التمسك بأهداب التربية ، وترك التعاليم الدينية .. فكل هذه العوامل تساهم في تداعي البنية الاجتماعية المتماسكة ..

ظروف مادية

وتلعب الظروف الاقتصادية دورا هاما في تشكل صور العلاقات الاجتماعية حيث تضع الكثير من الحواجز في سبيل انسياب الترابط بين الناس ويمكن القول ان الطفرة الاقتصادية تعتبر عاملا ذا حدين لكونها تؤدي إلى الترابط اذا احسن استخدام معطياتها ، وفي نفس الوقت يمكن ان تساهم في خلق الجفوة وتكريس التفكك والتنافر والتباعد بين الاسر .. فالاتصالات الحديثة يمكن توظيفها لتغذية الترابط وتدعيم اواصر القربى .. ولكن نجد مثلا ان التمدد العمراني وهو من بين افرازات التنمية جعل من المنازل ادارات مستقلة وباعد بين افراد الاسرة الواحدة .. فبدلا عن الزيارات الشخصية يلجأ الصديق أو القريب للتليفون ليجامل اخا او يعود مريضا او يرسل خطاب شكر أو تعزية لصحيفة ما ! لذا ضعفت اللقاءات ونسي الناس بعضهم في زحمة الحياة ..

الهجرة .. داخليا وخارجيا

● ويؤكد الاستاذ حجازي ان الهجرة بنوعيها ساهمت في تفكيك العلاقات الاجتماعية ويقول :

●● الهجرة الداخلية من القرى إلى المدن قسمت الناس إلى حضر وقرويين وجعلت كثيرين يتركون علائلاتهم ويهجرونها إلى المدن البعيدة بحثا عن حياة اكثر رفاهية ، كما ان الهجرة الموسمة في الاجازات خارج المملكة قلصت من فرص اللقاءات بين الناس خاصة ان الاكثرية مشغولون اثناء العمل بارتباطات مختلفة تجعل من العسير توفير وقت للزيارات الخاصة ..

عزلة اجتماعية

● ويشير الاستاذ حجازي إلى شريحة صغيرة آثرت العزلة ونبذت التواصل مع الأهل والاصدقاء فيقول .

●● للأسف بعض فئات المتعلمين دخلتهم مفاهيم غريبة .. او بالأحرى عقدة (الفوقية) والغرور . ونشأ في نفوسهم داء «الانسلاخ» من القرى أو المجتمعات التي ينتمون اليها ، وصاروا يستهجنون العادات الاجتماعية المتعلقة بالتواصل وأواصر القربى والمحبة بين الناس ، وفرضوا على انفسهم نوعا من العزلة والانطواء ..

الاعلام يدعم التكافل

● وكيف ترى الخروج من مازق التفكك الاسري بصفة عامة ؟

●● اعتقد ان توظيف اجهزة الاعلام لنبذ التباعد وتذكير الناس بأهمية التواصل والتوادد والتعاطف يمكن ان يلعب دورا كبيرا في هذا المجتمع الاسلامي الذي يقوم على دعائم التكافل والمحبة ..

ضريبة التقدم

● وعن الاسباب التي ادت إلى هذا الخلل الاجتماعي يقول خالد الغامدي (٢١) سنة

●● ضعف العلاقات الاجتماعية هو ضريبة التقدم والنهضة التي يمر بها مجتمعنا .. ولاشك ان التوجهات المادية والسعي المسعور لتكوين الثروات باستغلال الفرص المتاحة يعد سببا اساسيا ، أو على الاقل من ابرز الأسباب التي أدت إلى هذا الخلل .. وهناك أسباب خفية منها تنوع اهتمامات الناس مع المستجدات التي طرات على أساليب الحياة التقليدية وتعدد الهوايات ومجالات العمل حيث يمارس الكثيرون عدة وظائف في وقت واحد .. إلى المشاغل الحياتية المتعلقة باحتياجات المنزل وتنقلات الاطفال من وإلى المدارس ..

لايوجد تفكك اجتماعي

● ويعترض شقيقه عبدالعزيز يحيى الغامدي الطالب بكلية الزراعة جامعة الملك سعود على تسمية الوضع الراهن للعلاقات الاجتماعية بانه وصل مرحلة التفكك ويقول :

●● لا اعتقد ان هناك تفككا بمعنى الكلمة .. ولكن ربما تاثرت العلاقات الاجتماعية بكثير من العوامل السلبية والتي ادت بدورها إلى ضعف الروابط لكنها بالتاكيد لم تصل مرحلة التفكك ..

الدوافع الذاتية

● ويضيف :

●● لاشك ان الاتجاه نحو الثروة وتحقيق المصالح الاقتصادية خفف إلى حد كبير من حميمية الصلات الاجتماعية ، كما ان توفر اجهزة الاتصالات جعلت من اللقاءات المباشرة امرا لايتم الا في ظروف استثنائية ..

وهناك نقطة هامة ربما لاينتبه اليها البعض وهي وجود اجهزة التسلية وقضاء الوقت كالتليفزيون والفيديو والأجهزة الصوتية والتي اقتطعت وقتا كبيرا من الزمن .. وقلصت من الاوقات التي كانت مخصصة للزيارات العائلية بل انها قضت عليها نهائيا ..

تشعب الارتباطات

● ويؤكد سعود صالح العنزي بان هناك تفككا في العلاقات الاجتماعية ويعلل ذلك بالطفرة الاقتصادية التي شعبت من الارتباطات ونوعت مجالات الأعمال .. ويقول :

●● بالتاكيد فان الطفرة الاقتصادية وسعت من دائرة اهتمامات الفرد بحيث شملت عدة مجالات .. وفتحت له آفاق السفر إلى الخارج لتسيير اعماله الداخلية بالتعاون مع جهات خارجية الأمر الذي ادى إلى ضعف ارتباطاته باقربائه في المجتمع المحلي ..

الوظائف بريئة من الخلل

● وهل تعتقد ان الاعمال الوظيفية لها ضلع في تفتت العلاقات الاجتماعية ؟

●● التوسع التعليمي ادى إلى ازدياد الملتحقين بالاعمال الوظيفية ولكن الموظفين تمنح لهم اجازات سنوية ولديهم ساعات عمل محدودة وهذا لايمكن اعتباره عاملا هاما في توسيع الفجوة الاجتماعية بين الناس .. لان كل المجتمعات تعايش هذا الوضع ..

أرفض التفكك

● محمد صالح الرشيد (موظف) يقول :

●● ارفض ان يطلق تعبير التفكك الاجتماعي على مجتمعنا .. ولا اعتقد ان هذه التسمية يمكن قبولها في المجتمعات المسلمة القائمة على الصلات الوطيدة المتماسكة بين الناس .. وما احدثته الطفرة الاقتصادية من خلل نسبي لايعول عليه ..

سنة الحياة

● لكن البعض يقولون ان الطفرة كثفت حجم المشغوليات ؟

●● كثافة المشغوليات لاتبرر التهاون في العادات والتقاليد الراسخة فهي بمثابة الواجبات التي يقوم بها كل فرد في المجتمع باعتبارها سنة الحياة ..

طفرة المحبة

● التمدد العمراني .. وبعد المناطق السكنية وانتشار المدن . الا ترى انها ساهمت في تكريس الجفوة ؟

●● الطفرة الاقتصادية بكل المقاييس مهدت الطريق للزيارات وتكريس المحبة بين الناس حيث سهلت الانتقال والاتصال بين المناطق والمدن والاحياء .. وهذا عكس مايدعيه البعض من انها ادت الى توسيع هوة الجفوة والتنافر .. حيث صار من السهولة بمكان السفر من وإلى أي منطقة من مناطق المملكة بكل يسر وسهولة وفي اسرع وقت ..

اسباب كثيرة

● وردا على سؤال حول الظروف التي ادت إلى ضعف العلاقات الاجتماعية يقول الاستاذ عبدالكريم عبدالله الوهبي الموظف بادارة الثقافة والتعليم بالحرس الوطني ..

●● ظروف كثيرة ومتداخلة شكلت الواقع الراهن للعلاقات الاجتماعية منها كثرة المشغوليات والتباعد بين المدن فتجد من يعمل في الرياض مثلا واهله في عرعر والمسافة بين المدينتين ١١٠٠ كلم .. ولذلك يكتفي كثيرون بالمكالمة الهاتفية عن زيارة ذويه واصدقائه ..

دور الاعلام

● وكيف يمكن تلافي هذا الوضع ؟

●● اجهزة الاعلام هي الوحيدة التي تستطيع ان تنفض الغبار عن العادات والتقاليد السمحة التي تناساها الناس في تكالبهم على جمع الثروات . ومتابعة المادة وعلى خطباء المساجد بذل المزيد من التوعية بصلة الرحم وتذكير الناس بمآثر الاقدمين وفضل الاهتمام بذوي القربى حتى لاتتفتت اواصر المجتمع وبنيته المتماسكة ..

نحن اسرة واحدة

● مدير ادارة الخدمات العسكرية بمستشفى الملك فهد بالرياض الاستاذ مقبل مشعان المطرفي ابدى احتجاجا شديدا لدى سؤالنا عن أسباب التفكك الاسري حيث قال :

●● مجتمعنا بالتاكيد لايعاني من هذه الآفة فهو مجتمع متماسك والدليل على ذلك ان الحي الذي نعيش فيه اشبه بالأسرة الواحدة ولدينا مجلس عام خاص بالرجال والضيوف ونجتمع فيه على الاقل ثلاث مرات في الاسبوع عدا اللقاءات التي تتم في المنازل والمناسبات .

صعوبة التكيف

● اما الاستاذ خالد ذعار العنزي (مشرف علاقات عامة) فيقول ردا على نفس السؤال :

●● الحياة العصرية التي نعيشها . إضافة إلى الظروف المحيطة بالفرد تجعل من الصعب عليه التكيف مع ايقاعاتها وبالتالي يتولد التفكك الاجتماعي دون ان يشعر الفرد بذلك . واعتقد أن الطفرة الاقتصادية هي السبب المباشر فبدلا من أن يسافر الفرد لزيارة اهله في المدن المختلفة تجده يكتفي بالاتصال الهاتفي .. ومن هنا ضعفت العلاقات واصابها الوهن ..

الخادمة هي السبب

● ويقول صالح محمد التويجري (الخدمات الاجتماعية) :

●● انشغال الناس في مجالات العمل المختلفة ، اضافة لانتشار الطلاق .. وهي ظاهرة تفاقمت في الأونة الأخيرة .. وكذلك وجود الخادمة الاجنبية في معظم البيوت ... كل هذه العوامل ساهمت بشكل او بأخر في ضعف العلاقات الاجتماعية والتفكك الاسري بصفة خاصة . ولاشك ان الطفرة الاقتصادية التي تمر بها المملكة لها تاثير بالغ على العلاقات الاجتماعية حيث تجاهل كثيرون واجباتهم الاجتماعية تجاه ارحامهم وجيرانهم واصدقائهم ..

تفكك عائلي

● دخيل الله الحربي .. يتحدث عن هذه الظاهرة مركزا على التفكك الاجتماعي داخل الإسرة الواحدة فيقول :

●● أن ظاهرة التفكك الاسري .. خلل اجتماعي بالغ الخطورة .. ولايمكن التغلب عليه بسهولة مالم يصل اطراف الخلافات الاسرية إلى اتفاق وتفاهم مؤسس على الاحترام .. والاهم في هذه الناحية هو عدم السماح لأطراف خارج نطاق الاسرة بالتدخل لفض الخلافات .. لانهم اذا فتحوا هذه النافذة لن يكون بمقدورهم احتواء المشكلة الطفيفة التي تنشب من وقت لاخر بين افراد الاسرة الواحدة .. حيث

يثور البعض لاتفه الاسباب ..

■ المجتمع يقول لا :

● اما المواطن فرحان الخلف فيقول :

●● المجتمعات المسلمة لاتقر التنافر والجفوة بين افرادها وجماعاتها لان البنية الاجتماعية قوامها الترابط والتكاتف ولذلك تعتبر هذه المجتمعات ان التفكك ضد طبائعها وعاداتها وتقاليدها ومبادئها وبالتالي ترفضه وتنبذ اسبابه ..

كيف تحدث الجفوة ؟

● ويرى المواطن دخيل سعيد ان كل وسائل الترابط وتعزيز الصلات الاجتماعية متوفرة في بلادنا ومن ثم يقول :

●● كيف تحدث الجفوة في مجتمع مسلم مترابط اجتماعيا وتمويا فطرق المواصلات تربط اجزاء المملكة بشبكة واسعة من الخطوط ، وكذلك توجد شبكة هاتفية فعالة .. وهذ المعطيات تضمن على الاقل استمرارية العلاقات الاجتماعية على ما كانت عليه في السابق خاصة مع تزايد الوعي لدى المواطنين ..

● اما بالنسبة للتفكك الاسري بصفة عامة .. فكثير من مجتمعات العالم تشهد تمزقا رهيبا في علاقاتها الاجتماعية والتي تهدد بنسف المجتمع برمته غير ان الاسباب التي تنخر في المجتمعات الاجنبية لاتتوافق مع الاسباب التي نعايشها في مجتمعنا لان الاسس التربوية نفسها مختلفة بل ومتباينة إلى حد كبير حيث تقوم تلك المجتمعات وخاصة الغربية على الاستقلال الفردي بينما المجتمعات الاسلامية تقوم على التعاون والتكاتف والتكافل بين افرادها فيما تدمر الفردية اواصر المجتمعات الأخرى ..

الطلاق .. الطلاق

● سعود سالم البلوي.. يتناول هذه القضية ببعديها الخاص والعام فيقول :

●● اذا كنتم تقصدون التفكك على مستوى الاسرة الواحدة . فهذه حالات محدودة تنتشر فيها بعض الاسر ويتشرد افرادها وهذه الحالات موجودة في كل مجتمعات العالم وهي حالات شاذة لايمكن القياس عليها .. وان وجدت فهناك الكثير من الاسباب التي تؤدي إلى ذلك منها ضعف الرعاية الابوية بسبب الطلاق أو غياب الأب المستمر عن ابنائه ولذلك فهم ينشأون حسب اهوائهم نظرا لغياب الرقابة على سلوكهم وتصرفاتهم ..

اما على المستوى الاجتماعي العام في بلادنا فلا اعتقد ان هناك تفككا .. وربما ان العلاقات الاجتماعية اصابها شيء من الفتور بسبب المشغوليات وظهور فرص العمل المتنوعة والهوايات والاهتمامات وظروف المدرسة والآفاق المتجددة في حياة الانسان المعاصر ..

المجتمع هو المسئول

● وتقول الاخت «سميرة . ع» ان حل مشكلة التفكك الأسرى بأيدى افراد المجتمع الذين هم مسئولون اولا عن هذا التفكك وانا اقصد به ضعف العلاقات الاجتماعية بين افراد العائلة الواحدة .. وهذا محصور في زاوية ضيقة جدا وتكاد تكون حالاته معدودة .. .

وترجع لسبابه إلى ضعف الاحترام بين الكبار والصغار وذلك لجنوح بعض الصغار او قسوة البعض من الكبار ومحاولاتهم لنزع الاحترام بالقوة في نفوس الصغار عن طريق الترهيب لا الترغيب في الوقت الذي كان فيه الاجدى محاولة كسب ثقة الصغار وملاطفتهم لكسب ثقتهم وبالتالي احترامهم ..

اما على المستوى الاجتماعي العام فليس من الامانة القول بانه يوجد تفكك اسرى .. قد تكون هناك ظروف متعلقة بكثير من الاسر مثل سفر معظم افرادها إلى الخارج أو المدن الكبيرة للتعليم او العمل ولفترات طويلة ولكن هذا لايعني ان هناك قطيعة أو جفوة بين الافراد وان وجدت جفوة فهي طارئة سرعان ماتنجلي بمجرد عودة افرادها الغائبين بسبب ظروف الدراسة او العمل .

حالات شاذة

● وترى «أم أسامة» ان التفكك الذي تعاني منه بعض الاسر المعدودة في مجتمعنا مرده إلى الخلافات الزوجية وحدوث الطلاق عندما تتفاقم فيتشتت شمل الأسرة ويتشرد اطفالها . وبالتالي يحدث التمزق العائلي . ولذلك يجب احتواء الخلاف مهما كان نوعه خاصة في الأسر التي لديها اطفال . بل يجب التضحية بالمواقف في سبيل اسعاد الاطفال وحمايتهم من التشرد والضياع ..

التريث مطلوب

● تؤيد الاخت «ن.ع.ص» هذا الراي وتقول .

●● ان معظم حالات الطلاق تكون نهايتها ندم أحد الطرفين على قراره أو ندمهما معا .. لانه هو الضربة القاضية التي «تفركش» شمل الاسرة وتلقي على افرادها بالتشرد الدائم .. ولذلك يجب التريث في اتخاذ مثل هذه القرارات الكارثة ..

● النمو العمراني أحدث فجوة اجتماعية هائلة

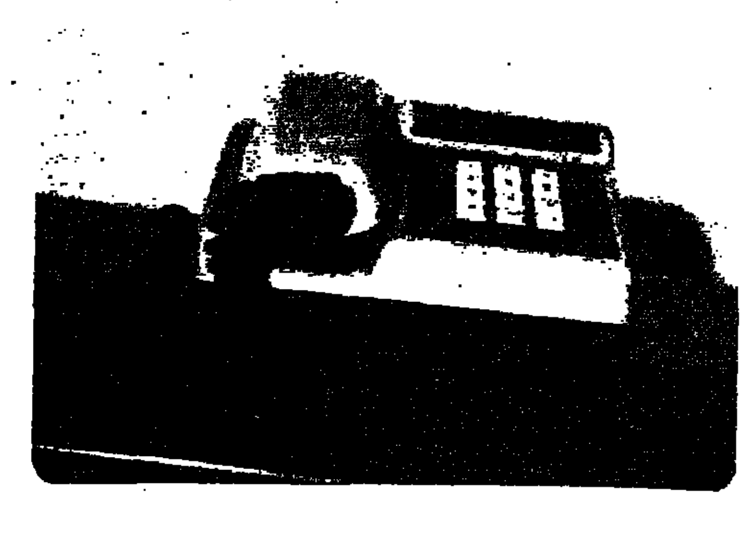
● انسلاخ القيم ضريبة التطور التنموي

● الهاتف سرق حرارة التواصل الحي

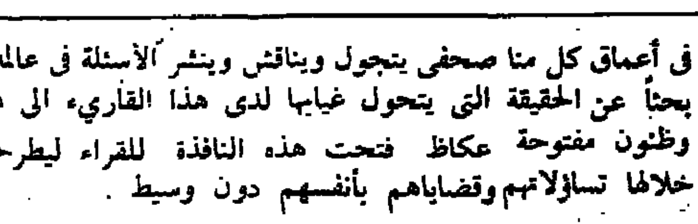
● الطفرة صاحبها إنهيار اجتماعي

● الهجرة بنوعيها مصدر الخلل !

● الطلاق والخادمة هما السبب !







في أعماق كل منا صحفي يتجول ويناقش وينشر الأسئلة في عالمه الخاص بحثا عن الحقيقة التي يتحول غيابها لدى هذا القارىء الى هواجس وظنون مفتوحة عكاظ فتحت هذه النافذة للقراء ليطرحوا من خلالها تساؤلاتهم وقضاياهم بأنفسهم دون وسيط .

«الشهراني» يوقف بأسئلته الحادة النقل الجماعي .. ويتهم :

أنتم تقودوننا للهلاك والإستغلال !!

أحمد الغامدي (الرياض) :

● القارىء الصحفي المؤقت «ضيف الله حسن الشهراني» .. اختار ان يمارس مهنة المتاعب لبضع دقائق حيث اجرى حوارا مع السائق «مناحي يسفر» والذي كان يقود احدى حافلات النقل الجماعي بشارع البطحاء ومتجها الى «منفوحة» .

الصحفي المؤقت بدأ تساؤلاته بصيغة هجومية لاذعة حيث قال حافلات النقل الجماعي متهمة بالسرعة الجنونية .. ويبدو انها متنافسة في تجميع الركاب ؟

■ سائق :



●● نحن نواجه أسئلة واتهامات كثيرة من هذا النوع ولكن اتمنى ان تكون الاتهامات اكثر دقة بحيث يتقدم صاحب الشكوى بتفاصيل الواقعة ورقم الحافلة واسم السائق والخط الذي يعمل فيه وكذلك الشهود .. فالبينة على من ادعى والا تكون الاتهامات خالية من اي مضمون .. الا اذا قصد بها الاثارة فقط .

● القارىء الصحفي يحاول ان يخرج من المأزق الذي وضعه فيه السائق وبذكاء يتجاوز هذه (المحطة) وينتقل الى سؤال آخر لتحويل دفة الحوار الذي اخذ مسارا ليس في صالحه فيقول : انتم لا تقفون في المكان المخصص للركاب بل تتجاوزونه بمسافة طويلة او تقفون قبله بمسافة بعيدة !!

●● هذا صحيح لكن السبب يعود للراكب نفسه لأن بعض الركاب لا ينبهون السائق للنزول الا قبل المحطة المقصودة بمسافة طويلة او بعدها بمسافة طويلة ايضا الأمر الذي يجعل السائق يتوقف بمجرد سماع التنبيه اما قبل او بعد المحطة .. وكان من الواجب ان ينبه الراكب في الموقع المناسب ..

واحيانا نفاجأ بوجود اعداد هائلة من السيارات متوقفة لدى محطة النقل الجماعي مما يجعل عملية الوقوف على المحطة مسألة في غاية الصعوبة .. وبسبب هذه المضايقات نضطر للوقوف بعيدا عن المكان المطلوب .. وانا اتساءل بدوري هل نقف ونعطل حركة السير في الشارع كي نرضي الركاب ام نقف بطريقة خاطئة ونتحمل العقاب .

● ويتساءل الباحث عن المتاعب مجددا .. بعض الزبائن يكون مستعجلا وليس لديه «صرف» وعندما يعطي المحصل عشرة ريالات يفاجأ بانه لا يوجد صرف فيضطر للتاخير والاحراج او ترك ما تبقى من الورقة النقدية ؟

●● هناك احتياطات لمثل هذه المواقف ولدينا مبالغ من الريالات (الصرف) واذا نفدت كميتها نحاول ان نتصرف .. أما بالبحث عن صرف لدى الركاب أو حل المشكلة مع الراكب نفسه .. ونحن لا نطالب احدا بأن يدفع لنا اكثر من سعر التذكرة .. وعلى الركاب التعاون معنا بتجهيز «ريالين» صرف وهو رسم التذكرة داخل المدينة لانه من الواضح ليس لدينا وقت للكلام حول هذه النقطة لاننا مطالبون بالوقوف في اقصى اليمين والسير بصورة تراعي الركاب وأماكن نزولهم وكذلك ركاب المحطات المتعددة على الطريق .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

" الرفاعي " يخرب الغش الآلي بحقائق ساخنة :

انتم تدسون المستعمل فى اجهزتنا

خالد سعيد باحكم (جدة)

محلات اصلاح اجهزة التسجيل والتليفزيونات اجتذبت بدورها اهتمامات القارىء الصحفى المؤقت والذى يبدو ان له تجربة غريبة معها الامر الذى دفعه لاجراء حوار اشبه بالمحاكمة لاصحاب هذه المحلات احمد عمر الرفاعى القارىء الصحفى " مؤقتا " اختار محلا محددا لهذا الحوار حيث التقى مع معيض سيف الغامدى صاحب المحل والمهندس المسئول عن اصلاح الاجهزة .

● انتم تستخدمون قطع الغيار المستعملة وتبيعونها للزبائن على انها جديدة ؟ بهذا الاتهام بدأ الباحث عن المتاعب تساؤلاته !

●● ربما تتعامل بعض المحلات بهذا الاسلوب الرخيص ولكن لا اعتقد ان الجميع يتعاملون بهذه الطريقة الهابطة .. وكل هذه الادوات التى ذكرتها لايمكن استعمالها اكثر من مرة لان اغلب الاجهزة المعطوبة تتلف جميع اجهزتها ولاتصلح للاستعمال مرة اخرى ولهذا نستخدم قطع الغيار الجديدة حتى لايحدث خلل اكبر فى الجهاز المراد اصلاحه .

● القارىء الصحفى المؤقت يستميت فى الدفاع عن اتهاماته فيقول :

سبق ان اشتريت جهازا جديداً " ستريو " وبعد فترة وجيزة حدث خلل فى الصوت فاعدته الى صاحب المحل الذى يمتلك ورشة مجاورة للمعرض وتم فحص الجهاز واصلاحه .. وبعد ثلاثة اشهر حدث خلل اخر فلما اعدته الى ورشة اخرى عرفت ان قطع الغيار التى استخدمت لاصلاحه فى المرة الاولى كانت مستعملة ؟

●● هذه واقعة واحدة ولايمكن سحبها على جميع المحلات وليس من الانصاف تعميم الاخطاء على الجميع .. وهذا لاينفي ... اصحاب المحلات بمراعاة الامانة فى

تعاملهم مع الزبائن ويجب عليهم على الاقل ان لايتدخلوا فى الجهاز باضافة قطع الغيار المستعملة لانها ان لم تصلح تضر حتماً ..

● ويتناول الباحث عن المتاعب للمجال التقليدي لطرح الاسئلة .. الاسعار حيث يقول . اسعار الاصلاح احيانا تساوى ثمن جهاز جديد .. لماذا هذا المغالاة ؟

●● للاسف ان الكثيرين يعتقدون ان اصحاب محلات اصلاح الالكترونيات ينتظرون قدوم اى زبون .. لاستعباطه .. واستغفاله واخذ مالديه من نقود .. هناك اصول ونحن لانلجأ للغش لانه سرعان ماينكشف وبالتالى نفقد الزبون .. ولهذا دائما نحاول ان نتوخى الصدق فى التعامل .. وهذا لايعنى ان نخدم مجانا فنحن نتعب ايضا ونصرف على الاجهزة التى نقوم باصلاحها سواء فى الاعطال العادية او الاعطال التى تحتاج الى قطع غيار وفى هذه الحالة نخطر الزبون قبل الاصلاح وبعد الكشف مباشرة بان جهازه يحتاج الى قطع غيار ونبلغه باسعارها فاذا قبل بذلك نقوم بالاصلاح او نترك له الخيار فى شراء قطع الغيار ونحن نقوم بالتركيب والاصلاح ..

« القحطاني » يقلب الهواري في حلقة الخضار بتساؤلاته المشتعلة :

إنكم تبيعون الفاسد والثقة والصحة !!

لماذا لا ترفعون الأسعار وتخفضون السرقة

صالح مطر الغامدي (الطائف) .

● القارىء الصحفي الشاب «سعيد القحطاني» حاول ان يتدرب صحفيا باجراء حوارات مع باعة الخضروات في حلقة الخضار حيث ادار نقاشا حادا مع احد الباعة بداه بسؤال هجومي صارخ يقول :

● انتم تبيعون الطماطم الفاسدة بوضعها اسفل الصناديق وتخدعون الزبائن بتغطية الصندوق بكمية من الطماطم الجيدة ؟!

●● المعروف ان الباعة لا يستوردون هذه الخضروات ولا يزرعونها بل نحن ايضا ضحايا الغش الذي تمارسه الشركات والمؤسسات المستوردة .

● ولكن بعض الباعة يتعمدون ذلك ؟

●● كثيرون يمارسون هذه الخدعة للاسف خاصة ان بعض الزبائن لا يدققون كثيرا في نوعية الخضروات التي يشترونها وعندما يشترون الصندوق كاملا لا يكتشفون هذه السرقة الا بعد ان يصلوا الى منازلهم ولكن الذين يشترون كمية من الصندوق يكتشفون الخدعة فورا ويعيدون البضاعة الى صاحبها . الغريب ان بعض الباعة يرفض ارجاع الثمن الذي قبضه من الزبون وتبدأ المشاجرة والتي تنتهي غالبا باعادة البضاعة بعد ان يتدخل اهل الخير بين البائع والمشتري .

● الباحث عن المتاعب يتساءل مستنكرا .. ولكن هذا يجعل الزبائن يفقدون الثقة في التعامل مع الباعة ؟

●● بالتأكيد .. ولكن لا يمكن تعميم السلوك الفردي من قبل الباعة على كافة تجار الخضروات في الأسواق .. فالذين يتعاملون بهذا الاسلوب قلة لا تذكر ولا ينبغي ان نعمم ممارساتهم على جميع الاسواق ...

● القارىء الصحفي ملاحظا .. ولكن هذه العمليات لا تقتصر على الخضروات فقط بل تشمل الفواكه مغلفة بنوعيات جيدة من فوقها وضعت كميات تالفة في الجزء الاسفل من الصندوق

بائع :

الرقابة مستواها أقل من الغش

الشركات المستوردة تسرقنا وتحرجنا

وتنطلي هذه الخدعة على كثير من الزبائن الذين لا يكتشفونها الا بعد فوات الاوان ".

●● هذه ايضا ممارسات خاطئة والسبب في ذلك ليس المورد كما يقولون بالنسبة للخضروات بل السبب هو البائع لان اغلب الفواكه يأتي بعبوات كبيرة ويقوم تاجر التجزئة او الباعة في الاسواق بتعبئتها في صناديق صغيرة تسمى (الهوارى) .

● القارىء الصحفي معاتبا . ولكن من الافضل زيادة السعر لتحقيق الفائدة بالنسبة للبائع بدلا من اللجوء للغش ".

●● بعض الباعة يزيدون السعر لكنهم يحافظون على جودة البضائع ولا يبيعون الفاسد منها مطلقا ومهما كانت الظروف .

بل يلقونها بعيدا حفاظا على سمعتهم وثقة الزبائن .

● الا توجد رقابة على البلدية ؟

●● هناك رقابة ولكن المراقبين لا يشعرون بهذه المخالفات والتي تتم بسرية تامة لانها نوع من السرقة باسلوب آخر .

« الأحمد » يجرح الحلاقين بتساؤلاته الحادة :

لماذا تستغلون الموس والمقص في غياب التسعيرة

أنتم تفسدون رؤوسنا بـ « التشويهات الغربية »

■ حلاق :

نحن نتحمل قذارتكم ومطالبكم المحرجة !!

قينان الغامدي (الطائف) :

● حلاقة الشعر للرجال دخلت دائرة الموضة والصرعات المستحدثة .. وصار البعض يطاردون تطوراتها .. هذه «الحلاقة» .. كانت الهاجس الذي برق في ذهن القارىء الشاب «عبد الله سعيد الاحمد» فاختار ان يكون صحفيا لبضع دقائق حيث توجه الى اقرب صالون حلاقة وكان هذا الحوار مع الحلاق «ابراهيم عفيفي» بمدينة الطائف حيث داهمه بسؤال يقول :

● هل درست الحلاقة ام اكتسبتها بالممارسة والخبرة ام انها الصدفة وظروف المعيشة ؟

●● الواقع انني اخذت هذه المهنة بالخبرة فمنذ أن كان عمري ست سنوات وانا أتدرب عليها حتى اتقنتها ، وهناك غيري من الحلاقين درسوا هذه المهنة في مصر وفرنسا وسواء كانت بالدراسة او الخبرة فإن النتيجة في الحالتين واحدة حيث ان المهم هو مستوى الحلاق في اتقان عمله وقدرته على ارضاء رغبات الزبائن ، ولا اعتقد ان ظروف المعيشة مهما كانت قاسية تخلق حلاقا جيدا ، لأن امره سيتكشف لزبائنه وبالتالي ينصرفون عنه ..

● القارىء الصحفي .. يفتح نوافذ الحوار على موضوع آخر فيقول إتقان العمل وجودة الحلاقة شعارات نسمعها دائما في صوالين الحلاقة وهي جسر للعبور الى جيوب الزبائن ؟

●● بعض الحلاقين للأسف يرددون هذه الكلمات مع ان مستوى عملهم رديء .. ولكن نحن نقولها ولدينا قدرة على اثبات ذلك اما كون الغالبية لا يعرفون الحلاقة الجيدة من عدمها فهذا صحيح بدليل ان هناك صوالين حلاقة عليها ضغط مكثف لدرجة الازدحام والبعض الآخر لا يرتادها إلا قلة .. وهذا وحده دليل على ان الناس يعرفون الحلاق الجيد من الرديء .

● الباحث عن المتاعب متهما .. ولكن هؤلاء الذين اشتهروا بين الناس سواء بجودة حلاقتهم او بعلاقاتهم ينتهزون هذه الفرصة ويستغلونها استغلالا سيئا في رفع التسعيرة التي تصل الى اربعين ريالا .. وخمسين ريالا للحلاقة مرة واحدة !

●● هذه انتهازية لايمكن تعميمها على الجميع فإذا كانت لديك تجربة مع صوالين حلاقة من هذا النوع فليس من حقك أن تسحب هذه القاعدة على الجميع فنحن نحرص على زبائننا ونحرص على أن يزورونا عدة مرات وبصورة دائمة .. وذلك لا يمكن ان نستغلهم .. اننا نترك لزبائننا حرية مطلقة في الدفع ... ولا اشترط عليهم اجرة محددة .

● يبدو ان القارىء الصحفي قد وصل الى نقطة هامة حيث قال : جميل ان تترك لزبائنك حرية دفع الاجرة حسب اذواقهم .. وكل الحلاقين كذلك .. وليس لديهم تسعيرة محددة وبالتالي تتفاوت خدماتهم في القص والتمشيط والتسريح وبذلك يكون الزبون في موقف حرج مما يدفعه لدفع مبلغ اكثر من المطلوب احيانا !!

●● هل تتصور اننا لا نتعب في عملنا وبالتالي لا نستحق الاجر المجزي .. نحن نتحمل في هذا العمل متاعب كثيرة نفسية وجسدية فبالاضافة الى كون الحلاق واقفا على قدميه ، عاملا بيديه طيلة الوقت فانه يعاني من اشياء اخرى .. فكم من الرؤوس القذرة يتحمل الحلاق رائحتها دون تأفف مراعاة لنفسية الزبون .. الى جانب المطالب غير المعقولة من بعض الزبائن وهذه الحالة مستمرة معه يوميا .. الا ترى انه بعد كل هذا يستحق أجراً مجزيا .. ثم ان عدم وجود تسعيرة محددة ليس ذنبي او ذنب الحلاقين الآخرين أضف الى ذلك انه لا يمكن وضع هذه التسعيرة في ظل اختلاف الجهد بين حلاق وآخر بحيث لا يمكن تقدير القيمة الا في نفس الوقت .

● القارىء الصحفي .. لم تقنعه هذه التبريرات المقدمة من الحلاق فبادره بقوله :

كل مهنة لها ضريبة وهذه ضريبة الحلاقة .. ولكن ارجو ان تحدثنا عن انواع الحلاقة وموضات التقصير والقص التي تنتشر هذه الايام ؟

●● الحلاقون المحليون لا يبتكرون هذه التقليعات الوافدة فهي تصلنا عن طريق الكتالوجات حيث توجد جهات خارجية متخصصة في هذا المجال ففي فرنسا وبعض الدول الاوروبية صوالين تبتكر الكثير من القصات الجديدة .. وهي التي تصنع الهالة الدعائية وتجعل الشباب ينساقون خلفها في جنون .

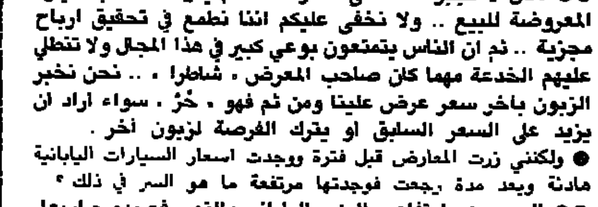
● ما هي اشهر القصات وكم تبلغ اجرة حلاقتها ؟

●● معظم زبائننا من الشباب يطلبون قصة شعر مايكل جاكسون وهي قصة مشهورة وحقيقة ليس لها تسعيرة محددة ولكن على اي حال لا تقل عن ثمانين ريالا .. وبعضهم يدفع خمسين ريالا !!

« السعدون » يقتحم الحراج .. ويفضح الأسعار بأسئلته الهجومية :

لماذا تبيعون الخردة بالغش الدولي؟

■ صاحب معرض سيارات :



تذبذب العملات يحرج الحراج

الخسارة الجسيمة أو الربح الفاحش مصيرنا الوحيد

عبد الحميد العمري (بريدة) :

● معارض السيارات ميادين فسيحة لعربدة الاسعار والصعود والهبوط المفاجيء دون اسباب موضوعية لهذا التذبذب .. وحول هذا الموضوع دار نقاش ساخن بين القارىء الصحفي «مؤقتا» عبدالعزيز السعدون وصاحب احد معارض السيارات .

الباحث عن المتاعب بادر صاحب المعرض بالسؤال التقليدي ..

● أنتم تغشون الزبائن باسعاركم الخرافية ؟

●● نحن لا نجبر احدا على الشراء اذا لم يكن مقتنعا بالسيارة المعروضة للبيع .. ولا نخفي عليكم اننا نطمع في تحقيق ارباح مجزية .. ثم ان الناس يتمتعون بوعي كبير في هذا المجال ولا تنطلي عليهم الخدعة مهما كان صاحب المعرض «شاطرا» .. نحن نخبر الزبون بآخر سعر عرض علينا ومن ثم فهو «حُرّ» سواء أراد ان يزيد على السعر السابق او يترك الفرصة لزبون آخر .

● ولكنني زرت المعارض قبل فترة ووجدت اسعار السيارات اليابانية هادئة وبعد مدة رجعت فوجدتها مرتفعة ما هو السر في ذلك ؟

●● السبب هو ارتفاع «الين» الياباني والذي رفع بدوره اسعار جميع السلع اليابانية .. وهو نفس ما يحدث عندما يرتفع الدولار الامريكي حيث يتبعه ارتفاع بنفس النسبة في اسعار السيارات الامريكية وغيرها من البضائع .

● يقفز القارىء من مقعده معترضا على هذا التبرير ويقول

●● معنى ذلك ان من يود ان يشتري سيارة من الحراج عليه أن يطالع اسعار العملات في الصحف قبل زيارة المعارض ؟

●● نحن نعرف هذه التغيرات في الاسعار من خلال الصرافات التي نتعامل معها ، ووكلاء السيارات .

● وينتهز الباحث عن المتاعب هذه الفرصة لتوجيه سؤال مزعج يقول :

● اسعاركم كما تقولون مرتبطة بميزان العملات لكن السيارات الموجودة بالمعرض كلها مستعملة !

●● صحيح انها مغيرة وتبدو قديمة لكن اغلبها جديد (كرت) وحينما تتذبذب الاسعار نكون امام خيارين اما التضحية بخسارة جسيمة واما الربح الفاحش .. وهذا ينطبق على الكثير من المحلات التجارية التي تتعامل بالبضائع المستوردة وليس مقصورا على معارض السيارات .

● وماذا عن السيارات المستعملة ؟

●● السيارات المستعملة ايضا نبيعها حسب اسعار السوق الدولية للعملات !!

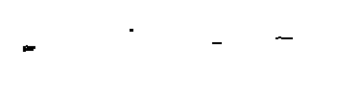
● وبصورة مباشرة يوجه القارىء الصحفي اتهاما مباشرا لصاحب المعرض .

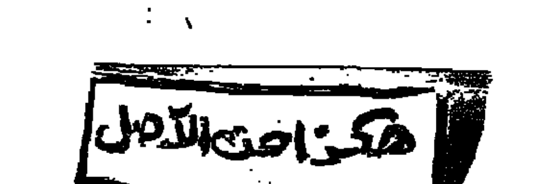
● هذا هو الغش الفاضح : كيف تبيعون سيارات مستعملة بأسعار عالية .. فالعملات من حيث الهبوط والارتفاع يمتد تأثيرها فقط على البضائع والسلع الجديدة والتي تخضع عالميا لشروط ومواصفات متعارف عليها على مستوى العالم ؟

●● نرفض هذا الاتهام لانه بلا اساس .. ونحن دائما نخبر الزبون بالخلل الموجود بالسيارة وله مطلق الحرية في شرائها او تركها .

● لكنكم لا تسمحون للزبائن بقيادة السيارات المعروضة للبيع ولو لمجرد التجربة ؟

●● كل الزبائن نسمح لهم بذلك مع الفارق فالزبون الذي نعرفه شخصيا نسلمه مفتاح السيارة . والزبون الذي لا نعرفه نرسل معه احد المستخدمين في المعرض .. وبذلك نتفادى تهمة الغش .. اما ان تكون السيارة بها بعض العيوب فهذه مسئولية الزبون بعد التجربة طبعا .. وعموما تجد اغلب اصحاب المعارض لا يفصحون بعيوب السيارات المعروضة للبيع .





المارسات الاجتماعية مسئولية حضارية نشترك جميعا في تحمل اعبائها .. واداء واجباتها بكل ما تتطلبه المرحلة الاجتماعية من وعي .. والقصور الذى يصدر من احدنا لايمكن اعتباره تصرفا فردياً محضا .. لان الفرد جزء من المجتمع .. ومن هنا نسمح لانفسنا ولكم ايضا بالاسهام في معالجة بعض الاخطاء الاجتماعية التى تصدر بوعى او بدون وعى لانها تعنينا جميعا .

المجتمع يقول لا

يشككون فى الاطباء .. وينتقدون :

مجانية الدواء تعطل الوعى الوطنى

العلاج الفاشل يصدره الاطباء لبراميل القمامة

الحقن الاجبارية تنشط الكذب والخداع

قينان الغامدى ـ الطائف .

● بين السهولة المفرطة في امكانية الحصول على الدواء ، مجانا ، وبين تقدير قيمة هذا الدواء انسانيا ووطنيا ، مرحلة اسمها الوعي ، وعنوانها التعامل الحضارى مع المعطيات التى تخدم البشرية .. هذه المرحلة او المساحة من الوعي تتلاشى وانت ترى من يتناول الادوية من (شباك) الصيدلية .. مجانا ليقذف بها في اقرب حاوية نفايات على طريقه !! لماذا ؟

الشاب (عبدالرؤوف جبر) كان خارجا من البوابة الشرقية لمستشفى الملك فيصل بالطائف فاتجه قصدا ناحية الرصيف المقابل حيث سلة المهملات التى اودعها اكياس (الحبوب) المجانية .

● لماذا تتصرف بهذه الطريقة ؟

●● لافائدة من هذه الادوية وعندى منها الكثير ولذلك رميتها دون اسف !

● وهل انت طبيب لتعرف قيمتها العلاجية ؟

●● انا لست طبيبا لكنها مضادات حيوية ، ومهدئات للسخونة . وقد استعملتها كثيرا واكتشفت انها محاولات فاشلة في العلاج

● لكنك لست متخصصا لكى تصدر مثل هذا الحكم ؟

●● هذا على الاقل بالنسبة لي . فانا اشكو من التهاب في اللوزتين وكلما راجعت الطبيب .. يؤكد لي ان هذا هو الدواء الافضل مع انه لم يفدنى بشيء ولذلك عندما رايت عدد الادوية عرفت انها عينات مطابقة تماما لما عندى من ادوية . رميتها دون تردد .

● لماذا لم تتركها في مكانها بدلا من اتلافها بهذه الطريقة ؟

●● هناك الكثير منها ولذلك لم افكر في تركها ..

● طبعا .. لانها مجانا .. ولو كانت بمقابل لاعدتها واستعدت نقودك .

●● ربما كان هذا صحيحا .. وارجو ان تعفينى من هذا الاحراج !!

● مشهد آخر لاختلال الوعي .. طفل صغير اسمه (جهاد محمود الفيلات ، (١١) سنه .. كان « يدس » بترقب حذر علبة « الحقن » في حوض جشرة على الرصيف .. وماكاد يضعها حتى داهمناه بالسؤال .. لماذا تخبيء هذه الادوية ؟

●● هذه الحقن مصروفة من الوحدة الصحية المدرسية ، وقد استعملت بعضها وبقيت هذه الكمية .. وانا اكرهها ، ولكن والدى مصر على استعمالها .. وبحثني الآن من اجل ذلك فقررت ان ارميها واخبره باننى استعملتها .. وبذلك استريح من « وجعها » .

● ولماذا تكذب ؟

●● لاننى اكره الحقن ولايوجد بديل مناسب للعلاج ..

● ولماذا لم تقل ذلك للطبيب ؟

●● والدى لايعطيني فرصة لذلك ، بل انه يطلب من الطبيب هذا النوع من العلاج لاعتقاده بانه مفيد اكثر من غيره .

● ولكن يمكنك ان تعيدها الى الوحدة الصحية وتشرح للطبيب رغبتك في تغييرها ؟

● جهاد اعترف بانه اخطا وقال انه سيعيدها الى الوحدة الصحية ..

● المشهد الثالث كان مزعجا للغاية .. ومؤشرا خطيرا الى ان هذه الممارسات ليست سلوكا فرديا فقط .. فالمواطن « غيثان البقمي » (٤٥) سنه صعد واولاده الخمسة وزوجته الى سيارتهم يحملون اكياسا من الادوية التى صرفت لهم من مستوصف الشرقية بالطائف وما ان تحركت السيارة حتى اخرج كيسا كبيرا مليئا بالادوية وقذف به الى الرصيف . استوقفناه وسألناه لماذا ؟

●● هذه ادوية قديمة تم تجمعها خلال زيارات عديدة للمستوصف .. والآن حصلنا على ادوية جديدة .. وكان لابد من اتلاف القديمة حتى لاتتكدس عندنا .. بالاضافة الى ذلك انني سمعت ان الدواء له مدة محددة يصبح بعدها غير صالح للاستعمال .

● كان من الواجب ان تعرضها على الطبيب قبل اتلافها فربما تكون صالحة للاستعمال لان الادوية تختلف عن المواد الغذائية من ناحية مدة الصلاحية ؟

●● حقيقة لم افكر في هذا الامر حكومتنا الرشيدة تصرف الكثير مقابل توفير الدواء !! ولااعتقد ان المستوصف في حاجة لهذا « الرجيع » من الادوية .

● ولكن الا ترى ضرورة التفكير في ذلك خاصة ان المواطن مطالب بالتعاون مع الدولة التى تسعى لتهيئة المناخ الصحى الملائم بعيدا عن الاسراف والتبديد ؟

●● من هذه الناحية .. نحن حريصون على التعاون .. ولو كنت اعرف ان المستوصف يقبل اعادة مثل هذه الادوية لفعلت .

المجتمع يقول لا .. لهذه السلبيات الفردية .. ولامثل هذه الممارسات التى توصم وعى المواطن بالمحدودية والسلبية القاتلة .. واذا كان العلاج يتدفق بهذه السهولة للقضاء على امراض الجسد ..

يستقطبون المخلفات بتحد واستهتـــار .. ويدافعون

الشراع يتساقط مع النفايات

الشراع موجود مفقود

الاهمال يصدر المخالفات للشوارع مجانا !

على عطاالله « الرياض » :

قرارات صارمة سبق ان اصدرتها الجهات المختصة حول استخدام الشراع بالنسبة للسيارات التى تنقل الرمال والمخلفات لكن المستهترين مازالوا يتمسكون بالالتزام الظاهرى للقرار حيث يضعون الشراع فقط تجنبا للمساءلة القانونية وليس تجاوبا واعيا لتفادى المخاطر المترتبة على وضعه كيفما اتفق .

المشهد الذى نطالعه لايحتاج الى تعليق لكننا آثرنا الوقوف على ممارسات البعض حيث عبرنا عن احتجاجنا امام السائق لكنه لم يكترث كثيرا حيث قال :

●● نحن ملتزمون بالقرار والشراع الذى ترونه لم يكن بهذه الطريقة عند بداية سيرنا لكن سرعة الرياح شدته بعيدا عن المخلفات .

● لكنك لم تربطه جيدا حسب التعليمات ؟

●● كنت مستعجلا ولذلك طار نصفه من السيارة .. ولم اكن اتوقع ان تتطاير المخلفات بهذا الشكل .. وعموما لااقصد الاساءة الى نظافة الشارع .

● المشكلة في الخطر الذى يهدد السيارات القادمة من الخلف ؟

●● اتفق معكم ولكن الاهمال غير مقصود .

● المجتمع يقول : التجاوب المظهرى مع التعليمات نوع من التخلف المزدوج فهو محاولة للنجاة من العقوبة مع المحافظة على الجانب السلبى في التعامل مع الانظمة .

يفضحون العقاريين باتهاماتهم .. ويدينون الرقابة :

● السرقات العقارية المزدوجة « تنهك » جيوبنا !!

حددوا الايجارات حتى لايسكننا الفقر والاستغلال !

حامد المرزوقي (الدمام) :

● مكاتب العقار المنتشرة داخل الاحياء اصبحت مرتعا خصبا للجشع المادي الذي يمارسه [illegible] اساليب التحايل النظيف .. وبعضهم يبيع ثقة الناس للحصول على مكاسب اضافية .. الصورة رغم كآبتها الا انها ليست قاعدة عامة .. ومع ذلك فالذين يتعاملون بها فئة لايستهان بها ..

● ماذا يقول المواطن عن هؤلاء ؟

●● يتحدث الشاب بكر مصطفى عن هذه المكاتب فيقول : المواطن هو اكثر تضررا من هؤلاء .. فهم لايأبهون بالظروف التي يمر بها البعض ولايهمهم سوى القبض منه حتى ولو كان عاجزا عن الدفع ..

● ويتابع بكر حديثه بقوله :

●● بعض اصحاب مكاتب العقار يطالبون المستاجر بمبلغ اعلى بكثير من المبلغ الذي يطلبه صاحب العقار نفسه إضافة إلى انهم يتحصلون على « السعي » من الطرفين .. المؤجر والمستأجر .. وهذا هو الجشع بعينه !

● ويروى المواطن سلطان المطيري واقعة غريبة لسرقة من نوع جديد .. يقول :

●● كانت لدي شقة خالية فطلبت من احد مكاتب العقار تأجيرها لمن يرغب وحددت لصاحب المكتب المبلغ المطلوب وهو (١٠ الاف ريال فقط .. وبعد مدة اتصل بي صاحب المكتب ليخبرني بانه اجر الشقة فذهبت اليه واستلمت منه مبلغ (٢٥٠٠) ريال والتي اوضح لي بانها مقدم الايجار وان الدفع سيكون كل ثلاثة اشهر .. لم اكترث كثيرا لهذا الموضوع لثقتي بصاحب المكتب ومعرفتي له ولكن حصلت المفاجأة عندما ذهبت لزيارة احد سكان العمارة ..

وبالصدفة التقيت مع المستأجر وما ان عرفني حتى طلب مني ان اخفض له الايجار اسوة ببقية المستأجرين .. وقال لي انه امضى اكثر من عام في نفس الشقة [illegible]

فقال : لا ان اكثر المستأجرين يدفعون عشرة الاف بينما هو يدفع (١٢) الف ريال ! واضاف انه لايدفع على اربعة اقساط بل على قسطين فقط ..

فاجاني الرجل بما لم يكن يخطر على بالي ابدا فطلبت منه العقد وعرفت ان كلامه صحيح وان التوقيع هو نفس التوقيع الذي يحمله العقد الذي بحوزتي . وعليه اتجهت فورا لمكتب العقار وسلمت الصورتين المتناقضتين لصاحب المكتب الذي اسقط في يده فاعترف بالحقيقة .. وقال لي ان هذه الطريقة متبعة في اغلب المكاتب وان هذا الاسلوب مألوف للجميع !!

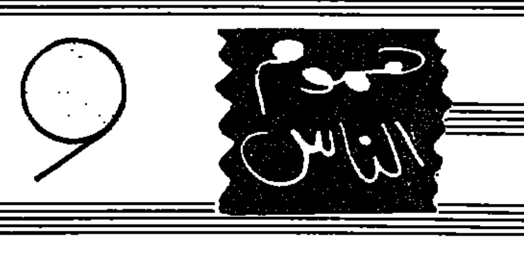
● اذن لماذا يكتبون في لوحاتهم المعلقة بالجدران .. شعارنا الثقة ؟

●● الثقة السائبة على اللوحات الكبيرة ليست لها قيمة مالم توضع مراقبة صارمة لحماية المستأجر وصاحب العقار من جشع المكاتب ..

● وكيف ترى الحل ؟

●● اعتقد ان البلدية يمكنها ان تحدد ايجارات بعض المواقع في الاحياء .. ويمكنها ايضا ان تحدد منطقة معينة لنشاط المكتب حتى لاتتنافس المكاتب في استنزاف المواطنين ..

■■ المجتمع يقول : لا لهذا الخداع المطور .. هناك من يعانون بصمت من ممارسات شريحة عريضة من اصحاب مكاتب العقار .. وربما يكون في تصدى البلديات لمراقبة هذه السرقة المبطنة وازع لردع هؤلاء النصابين .. المواطن مسئول عن الرقابة ايضا ومنع هذا الاستغلال البشع ..



هموم الناس



« المعاناة .. ترسم في حياة الانسان جراحا وطموحاً .. تنزع البسمة وتغرس الامل .. تخلق المسافات الطويلة المثقلة بالخطوات التي انهكها التعب والسهر وحطمتها الهموم بحثا عن الحنان .. عن الوفاء .. نحن لانملك بلسم السعادة ولكننا نفتح نافذة للوفاء .. للحب للتخفيف من هموم الناس »

مشكلته « قصر النظر المبكر »

الادمان زرع الزجاج في عيونهم !

أفلام الكرتون تهدد المستقبل بالعمى





عبدالله الغامدى « الخرج » :

● افلام الكرتون التليفزيونية اصبحت مصيدة حقيقية لسرقة « النظر » من عيون الاطفال .. الذين يقضون الساعات الطوال امام الجهاز مشدودين .. مبهورين لبراعة ابطال الكرتون حيث تتسمر عيونهم على الشاشة في حركة آلية بمنتهى الانتباه والتحفز للعبقرية الكرتونية التى يقتحم ابطالها الصخر ويقطعون البحر بفاس من ورق الكرتون المقوى .

● المواطن محمد فالح الحقبانى من الخرج روى حكاية اقرب ماتكون الى الخيال رغم انها حقيقة دامغة يقول :

●● لدى اربعة اطفال احدهم التحق بالدراسة : بعد ان بلغ السن القانونية اما البقية فلم يدخلوا المدارس حتى الان لكنهم يشتركون جميعا في لبس النظارات الطبية والسبب في ذلك هو إدمانهم على مشاهدة افلام الكرتون والجلوس امام جهاز التليفزيون لفترات طويلة يوميا ، وتسبب ذلك في اصابتهم بقصر النظر .

● ولكن ربما يكون قصر النظر وراثيا ؟

●● لااعتقد ذلك وجميع افراد عائلتنا لايعرفون امراض العيون .. ولااعرف احدا من ابناء عمومتى واهلنا الاباعد مصابين بهذا المرض ولذلك استغربت كثيرا لهذه الاصابات الجماعية .

● ويضيف العم الحقبانى مبديا ملاحظة هامة في هذا الخصوص فيقول :

●● لقد لفت انتباهى في الاونة الاخيرة انتشار محلات النظارات .. وانتشار اطباء العيون في المستشفيات وكثرة المراجعين وبالذات صغار السن في الوقت الذى كان فيه الاقبال على اطباء العيون سابقا من كبار السن وليس الاطفال .

● وهل تعتقد ان افلام الكرتون تستحق هذه التضحية بالبصر ؟

●● حقيقة لاادرى الفائدة التربوية لهذه الافلام لاننى لااعرف الدوافع الحقيقية وراء انتاجها وانتشارها لكن الاطفال يقبلون عليها بشكل مذهل وربما بدافع الدهشة وهى مسلية الى حد كبير ولذلك يكف الاطفال عن الازعاج خلال فترة بث هذه الافلام .. حتى انهم لايتحركون من اماكنهم مهما كانت الاسباب .

● ماراى المختصين في التاثير الصحى لهذه الافلام وإدمان مشاهدتها على قوة ابصار صغارنا رغم ماتشكله من امتاع واثارة وتنمية قدراتهم الذهنية ؟

■ الطلاق يشعل احزانها :

● قسوته تدفعني للتشرد وأبنــاءه للضياع !

محمد اليحيى ـ الرياض :

● تزوجت قبله مرتين وكان هو ثالث ازواجي وليتني مت قبل ان اتزوجه .. فقد عشت معه مايقارب عشر سنوات من العذاب والقهر والتسلط .. انجبت خلالها اربعة اولاد .. عاشوا معي مرارة المآسي والتشرد والقلق بهذه الكلمات المريرة بدأت هذه السيدة حكايتها .. وهي تبكي من الحرقة وتقول ..

●● كان يتودد إلى اهلي طالبا الزواج مني بعد ان انفصلت عن زوجي السابق وهو يعرف انني لم اكن سببا في الفراق الذي حدث بيننا وانما جاء الانفصال رغما عني المهم انه تزوجني وبدأت رحلة المعاناة الطويلة حيث طلب مني في البداية ان اسلفه المصوغات التي املكها لظروف تمر به على ان يعيدها إلى في اقرب فرصة ممكنة . ولكنه باعها واخذ (فلوسها) للأبد .. تناسيت هذا الأمر باعتباره ابا لأولادي ولكن هذا لم ينفع في التخفيف من قسوته حيث صار يثور لاتفه الاسباب مكيلا لي الشتائم والسباب والمبالغة في تعذيبي ظل يسافر لعدة شهور خارج البلد ويتوعدني خلال غيابه بأن لا اخرج من الدار ولو لزيارة اهلي واقاربي .. تحملت الكثير من البلايا في سبيل اسعاد اطفالي .. ولم يكتف بتعذيبي بالهجر لفترات طويلة بل اعتدى على بالضرب عدة مرات .. واخيرا طردني من المنزل وقال انه لايريد ان يرى وجهي !

● واين تعيشين الآن ؟

●● انتقلت إلى بيت احد الأقرباء لكنه لم يمهلني حيث لحقني وتهجم على اقربائي وشتمهم وطلقني بالثلاث .. وبعد فترة تضجر الاهل من اطفالي بسبب المشاكل الطفيفة التي تنشب بين الاطفال ..

● وكيف تحصلين على قوت اطفالك ؟

●● انقطع مطلقي عن الانفاق على اولاده فاستعنت باهلي واقربائي في توفير احتياجاتهم ولكن بعد وفاة الوالد والوالدة اظلمت الدنيا في وجهي وصار الإخوة يرفضون استقبالي ويكرهونني بسبب مشاكل الاطفال . وانا الآن اعيش حياة التشرد مع اطفالي ولا احد يتحمل الصرف علينا ..

جشع الأب يؤجل أفراحهن ١٠ سنين :

الأعمال الشاقة ثمن حضارى متخلف !

● كارثة العنوسة فجرتها الشقيقة الكبرى !

خالد سعيد باحكم (جدة) .

● قالت وهي تتحدث مع صديقاتها انها لاترغب في الزواج . وان هذا (المشروع) اي الزواج لن تفكر فيه قبل مرور (١٠) اعوام ..

تطايرت نظرات الدهشة والاستطلاع من حدقات زميلاتها وهن يتساءلن عن سر هذا الفرح المؤجل رغبة وطواعية ..

قالت والحزن يملأ عينيها انا لست زاهدة في الزواج ولست مرتبطة بظروف دراسية تجبرني على مواصلة التعليم ولكن للمسالة وجه اخر استحي ان اقوله .. لكنها مع ذلك افصحت باسبابها لبعض الخاصة من زميلاتها بقولها .

●● تقدم للزواج مني عدة شباب ولكهم من تتمناهم الفتيات ولكن الوالد (سامحه الله) كان يقف دائما في طريقي ..واخيرا تاكدت ان مايقوله ليس مزاحا ولا اسلوبا للتهرب من بعض الشباب الذين لايرغب في تزويجهم من بناته .

● وماهي الاسباب التي تجعله يقف في طريق سعادتك ؟

●● انا لست وحدي فهذا المصير هو الرحلة التي تنتظر كل شقيقاتي حيث لم تتزوج من بيتنا سوى شقيقتي الكبرى والتي فجرت هذه المشكلة في طريقنا .

● وكيف حدث هذا ؟

●● لقد قرر والدنا بعد زواج شقيقتنا الكبرى والتي يقول انها كلفته مدخراته خلال سنوات .. ان نعمل فور تخرجنا من الدراسة لمدة (١٠) سنوات قبل الزواج حتى نسدد للوالد تكاليف تربيتنا ونفقات الزواج فيما لو قصر ازواجنا عن القيام بأعباء الزواج ومستلزمات المناسبة ..



● هذا يعني ان الواحدة منكن مطالبة بالنجاح والعمل ..

●● العمل شيء اساسي بالنسبة للوالد وهو ينظر إلينا كعملية حسابية من حيث التكاليف والارباح ويعاملنا كالبضائع التي يبيعها في محله التجاري والتي يخضعها بعقليته التجارية لمفهوم الخسائر والمكاسب المهم اننا محتجزات عن الزواج رغم اننا نتطلع لهذا الحلم الذي لن يتاتى الا بعد انتهاء مدة العقوبة العملية التي فرضها علينا الوالد . وهذه المدة اضحت شيئا مسلما به ولا احد يستطيع اقناع الوالد بالعدول عنها لانه يعتبرها ضرورة اساسية غير قابلة للتنازل وما نحن الآن ننتظر انقضاء هذه العقوبة .

● ولكن ربما تصلن إلى العنوسة بعد ١٠ سنوات من العمل وتفقدن فرصة الزواج ؟

●● ومن يقنع الوالد المتشدد على شروطه القاسية .. نحن فقط نرغب في تخفيق العقوبة لخمس او ثلاث سنوات ولكن بعد عشر سنوات لا اعتقد ان هناك من يتقدم للزواج منا خاصة بعد ان تعتصر اعمارنا مشاق العمل والدراسة . انها ظروف مؤلمة ولكن من يشعر بشبابنا الذي يستنفده الانتظار .

يتهمون التجار والامانة :

انهم يسلبون الرصيف في الرياض

عكاظ (الرياض) :

● البضائع تتكدس على الارصفة وتحرم العابرين من المرور في الاماكن المخصصة للمشاة .. سيارات التحميل تسد انفاس الطريق بتفريغ حمولاتها على الارصفة .. ولا احد يتحرك غير الاستياء في عيون المشاة الذين تحاصرهم اكداس البضائع بين الاحتجاز والسيارات التي تنهب الطريق ..

● احد اصحاب المحلات التجارية كان « يردم » المساحة المخصصة للمشاة بكميات ضخمة من البضائع .. استرعى انتباهنا هذا المنظر وسط ذهول العابرين .. فواجهناه بالسؤال

● لماذا تحتكر الرصيف بهذه الطريقة البشعة ؟ فقال :

●● اعترف بانني اخطات في حق المشاة ولكن المستودعات التي نملكها تقع على الشارع الرئيسي . ولهذا نضطر إلى وضع البضائع على الرصيف تمهيدا لادخالها المستودعات .

● وهل لديكم ترخيص لاستخدام هذا الرصيف ؟

●● بالطبع لايمكن الحصول على ترخيص لاستخدام مواقع عامة ولكننا نستخدمه مؤقتا ريثما يتم ادخال البضائع في المستودعات ..

●● وخلال هذا الحوار انطلق صوت رجل المرور يقول . « راعي الدينا .. حرك سيارتك بسرعة » .. واقترب رجل المرور من صاحب المحل .. لماذا تقف بسيارتك في هذا المكان ؟ ويواصل رجل المرور حديثه دون انتظار لاجابة التاجر .. اذالم تحركها فورا ساقوم بتسجيل مخالفة ضدكم ..

وكان المارة يعبرون عن استيائهم وهم يتقافزون فوق اكوام البضائع التي تسد الطريق ..

■■ المجتمع يقول : الرصيف ابسط حقوق المشاة والاعتداء عليه بهذه الطريقة مخالفة نظامية وتغول على الحق العام ..اين المراقبة يا أمانة الرياض ..

الصفحة ١٣

● القارىء العزيز ابراهيم عثمان المباركي من صامته .. اطلق لقلمه حق الاتهام للصفحة ..

ولان القارىء العزيز كتب كلماته في لحظة انفعال لم يحدد مبررات هذه التهم .. كل ما استقيناه من الرسالة ان هناك موضوعات له لم تنشر !!

تعودنا في حواراتنا مع كل الاعزاء من القراء والقارئات ان نلجأ للمنطق حتى تستقيم المناقشة وحاولنا تخفيف حدة العبارات التى تتعارض مع الوعي والذوق قدر الامكان .. ومن كل هذه المنطلقات استطاع القراء تأسيس مفهوم للحوار بدأ يرسم خطوطه الواعية على وجه الصفحة .. ونتمنى من العزيز ابراهيم ان يحدد قبل ان « يقذف » حتى نتمكن من وضع ايدينا على اوجه القصور ولاشك من ان هناك اخطاء .. وهناك قصور ولا ندعى الكمال .. لكن القضاء على كل هذه الاخطاء لا يتم الا بالمواجهة والوضوح والصراحة التامة .

ليثق الاخ ابراهيم ان رسالته « اللطيفة » افرحتنا جدا لانه يلومنا بهذه الحدة .. وعندما توجه اللوم لمن تحب .. فلن يخلو الامر من العتب الذى يصل لحد (......) !!

تلك هي المسألة

عنجهية المستهترين تقتل ولا تميت !

قبل شهور كنت اسير بسيارتي .. على احد الخطوط السريعة .. وفجأة سمعنا صوتا عنيفا من احدى السيارات وهي تطير امامنا وتنقلب عدة مرات توقفنا ونزلنا نرى ماذا حدث لمن داخل السيارة وبعد ان ادينا الواجب لمساعدتهم وجدنا ان شخصا توفي والبقية يبكون حوله رغم الجروح والرضوض .. فوقفنا انا ومن معي حائلا بين المتوفى والمصابين ـ لقد دمعت عيناى عزاء لشاب في مقتبل العمر قتلته سرعته الجنونية .. كدت افقد صوابي من شخص توقف للمساعدة قال « مقدر ومكتوب عمره خلص » !! نظرت اليه وقلت له الله عز وجل قال وهو اعز من قائل « لا تقتلوا انفسكم » .. لكن ان نرمي بايدينا الى التهلكة ونقول الله رايد .. اذا انا اطلع فوق عمارة والقى بنفسى من عليها واقول عمري خلص !! نظر الي الشخص فطلبت منه الا يتكلم لاني توقفت للعون لا للمناظرة ..

لكن ما جعلني اكتب مقالتي هذه هو ما قرأته في « وعي المجتمع » ص ٤ بتاريخ الخميس ١٧/١٠ بعكاظ عندما قال احد الشباب عن الدراجة النارية : الحوادث قضاء وقدر .. وآخر يقول كيف استطيع ان أودي واجبات المنزل او أعمال والدي وهنا العائلة هي المسئول الاول ثم يكمل الشاب .. انا دائما اتردد صحيح انني اذهب مع اصدقائي الى المناطق الخلوية ونتسابق هناك ولكننا عندما نلاحظ المرور ورجاله .. هنا نتوقف قليلا لماذا نخاف من المرور ورجاله هل لانهم يوقفوكم عند حدكم حتى لا تصيبوا انفسكم وامهاتكم بكم ؟! لا اعرف لماذا نعرف ان هذا خطأ لكن نستمر فيه .. ونكمل مع الاخ المستهتر .. فاما عن الموت فلا اعتقد اننا نخاف فيه . فالموت امر طبيعي نتوقف هنا وترى قمة الاستهتار هو لا يعتقد لكن لو اصيب بكسر وقتها يكون ليله نهار .. اما وان الموت امر طبيعي .. فاقترح على امثاله ان يقف داخل مقبرة فقط يدخلها او يقترب منها ويرى ويخبرنا ماذا يشعر .. الموت حق هذا لا جدال فيه لكن بدلا ان أموت بواسطة دراجة .. فلنمت ميتة الشهداء في سبيل ديننا وامتنا لا في سبيل استهتارنا .. لكن اطلب من هؤلاء وامثالهم طلب ان يكفوا عن تلك التهورات رفقا بامهاتهم وابائهم . انظروا او اذهبوا الى احدى المدافن وامشوا على مهل فيها لربما يخف استهتاركم ويستأصل غروركم .. هداكم الله كما لي رجاء لرجال المرور ان يكافحوا تلك الظاهرة المميتة بكثافة فعقاب افضل من موت محقق والله الهادي الى سواء السبيل .

سعيد محمد لحظة

المشاة ينتحرون بالاستهتار .. والسائق يدفع الدية :

نظام مروري صارم للمشاة .. حماية للسائقين من الموت !

قرات في جريدتكم الموقرة بعدد « ٧٢٦٥ » بتاريخ ١٤٠٦/٩/٢ هـ ما كتبه الاخ ابراهيم البهكلي تحت عنوان « ينتحرون امام سياراتنا ويضعوننا في مازق الديه » واردت التعقيب على هذا الموضوع وان اشارك برأيي فيه فحقيقة ان عنوان الاخ ابراهيم كان كافيا للنظر فيه من قبل المسئولين بكل جدية واهتمام ـ وقائدى السيارات ليسوا الا بشرا مثلهم مثل غيرهم ولم يستخدموا هذه السيارات الا للتنقل بها وللضرورة وليس بهدف التسبب في الحوادث .

فالسيارة ليست الا وسيلة نقل لا وسيلة قتل فكما تعلمون ويعلم الجميع ان هناك قواعد وانظمة مرورية تجعل كل قائد سيارة او المشاه يقف عند حده ولكن للاسف ان هذه الانظمة تطبق على قائد السيارة ومقتصرة عليه ـ فمن هنا عابر الشارع « على رجليه » يفهم ويدرك هذه الانظمة مثله مثل قائد السيارة ؟ علما ان بالمملكة يوجد عند كل بيت سيارة ان لم تكن اكثر مما يعنى ان كل مواطن يعرف ويدرك قواعد وانظمة المرور واجهزة المرور لم تأل جهدا في سبيل ارشاد المواطنين عبر وسائل الاعلام فوضعت الكباري والممرات والاشارات المرورية للمشاه ولكن للاسف الشديد انهم لم يتبعوها فهم يخالفون ذلك تماما فاحيانا تشاهد المشاه يعبرون الشارع طولا وعرضا دون مبالاه بكثرة السيارات او قلتها او سرعتها او بطشها لانه واثق كل الثقة ان حقه مضمون مليون بالمائة كيف هذا ؟ لانه يدرك ان المرور سيقف معه عند حدوث شيء لا سمح الله كما انه يدرك ان السيارات العابرة ستقف له احتراما مهما كانت سرعتها حتى يعبر الشارع ولا يهمه ان تسببت هذه السيارات في حوادث ببعضها البعض او بالارصفة او اعمدة الكهرباء وعلى قائد السيارة ان يتحمل نتيجة ذلك هذا اذا لم يكن قد تسبب في اصابة او وفاة احد الركاب الموجودين بداخل احدى السيارات والسبب في ذلك اخواننا المشاه .. ويعبر المشاه الشارع بعد هذه الكارثة وبعد ان تاكدوا من سلامتهم وكانهم لم يتسببوا في شيء ولا تلحقهم اية مسئولية ـ واذا حصل لا سمح الله لاحد المشاه شيئا طفيفا او بليغا او ادى الى وفاته فهو يعلم مسبقا ان ديته سوف تكون في الحفظ والصون وسوف يعاقب قائد السيارة ارضاء له وعلى قائد هذه السيارة احضار ديته بأى شكل من الاشكال لا يهمه او ورثته من اين اتى بها بل يهمهم احضار هذه الدية او حق العامة باي شكل من الاشكال مع العلم ان قائد هذه السيارة احيانا قد لا يملك حق قوته يوما واحدا وقد تكون هذه السيارة « بالتقسيط » فمن اين له دية انسان او قد يبقى مدى عمره سجينا او يعمل صك اعسار وصك اخر للدية ويلف بها في المساجد والمقاهي واماكن التجمعات حتى يحصل على هذه الدية فمن هنا ان وجد انسان واحدا او اثنان او عشرة او مائة باستطاعتهم دفع دية انسان سواء كان لهم الحق او عليهم فليس معنى هذا ان كل الناس باستطاعتهم ذلك ـ كما ان لي اضافة بهذا الموضوع وارجو كذلك لفت النظر حولها او ما شابهه وهو انني سمعت من احد الاخوة ان صح تعبيره يقول : انه اثناء سفره من جدة الى الطائف على الطريق السريع وعند احد مراكز للتفتيش ومعه عائلته حدث ما لم يكن بالحسبان حيث انه اثناء وقوفه كان يقف امامه وايت مرسيدس وعند وصول التفتيش اليه كان احد الركاب فوق الوايت ولما رأى رجال الامن او الجوازات متجهين اليه اراد الهرب حتى لا يراه احد فسقط من اعلى الوايت بسرعة ووقع على السيارة التي خلف الوايت يريد الهرب ومن المحتمل انه لا يوجد لديه جواز سفرا واقامة فدخل من زجاج السيارة فاذا به مع العائلة المسكينة يتألم من جراحه ونقل فورا الى المستشفى وهناك توفي وقائد السيارة نقل وسيارته الى توقيف المرور « صاحب العائلة » وبقي به قرابة ثلاثة اشهر حتى دفع الدية علما انه ليس باستطاعته تفادى الرجل باي طريقة لانه واقف ضمن مجموعة سيارات منتظرين التفتيش وسقوطه لم يكن بالحسبان وفي نفس الوقت لم يكن له دور او محاولة في قتل هذا الرجل الا اللهم سيارته التي كانت تقف بالسرا فمن هنا كيف هذا الانسان يمتحن غيره ببلاه وبشره ومن ثم يدفع لاهله دية ولم يتسبب له احد في دهسه او الارتطام به فلنفترض انه ارتطم او سقط هذا الانسان بعمود الكهرباء او باحدى اللوحات الارشادية او غيرها وتوفي فورا او بعد نقله للمستشفى فمن يكون المسئول عن ذلك ومن يتحمل دفع ديته ؟

وهل من المعقول دفع دية انسان يرمى بنفسه وبشره على غيره وغيره في حاله ؟ انها مشكلة !.. لابد لها من حل سريع بعد دراسة وافية وارشاد الناس اكثرها نراه عن طريق وزارة الاعلام بشتى وسائلها حتى يأخذ كل ذي حق حقه وكل على ما جنى لنفسه ـ انها مشكلة كل انسان فينا فليس الانسان منا معصوم من الخطأ سواء قائد السيارة او عابر الشارع « على رجليه » او غير ذلك .. وثقوا تمام الثقة ان النظام لو مثل عابرى الشارع بارجلهم او على حتى قائدى السيارات لما تهاون احدا بنفسه ورماها للتهلكة فارجو كما يرجوه كل مواطن من جريدتنا الموقرة الاهتمام او المتابعة ومواجهة هذا الموضوع بكل جدية واخلاص كما عهدناه منكم لان هذا يهم المجتمع كما نرجو من مسئولينا الاعزاء ان يضعوا هذا الموضوع نصب اعينهم وان يهتموا ويتفرغوا لمثل هذه الاحداث التي نشاهدها وبيننا كل يوم اذا لم يكن كل ساعة حتى لا يقع احد في مأزق الدية وهو لا يملك احيانا سوى دمعه

م سعيد صالح ابو بكر
الطائف

همسة موقتة

اساتذة الجامعة .. اساتذة المجتمع

جرمان احمد الشهرى

حقا انه مما يثلج الصدور ويوحي بالغبطة والسرور ان نقرأ لاساتذة الجامعات مواضيع قيمة وهادفة وبناءة يتفضلون بطرحها على صفحة « سوق عكاظ » وذلك مشاركة منهم مع القراء . وان دل ذلك على شيء فانما يدل على النجاح الباهر الذى حققته « سوق عكاظ » بفضل جهود محرريها وقرائها مما جعلها تستقطب كتّابا متخصصين واساتذة افاضل لهم الباع الطويل في مجال الكلمات والعلم والمعرفة . وكأنهم بتلك المشاركة الفعّالة يفضلون ان يكونوا اساتذة للمجتمع ككل وليس لطلبة الجامعة فقط .

وهذه الخطوة الناجحة تعتبر نقطة انطلاق وتجاوز لما يدور داخل الاروقة الجامعية من العلوم النظرية لترجمة تلك النظريات الى واقع ملموس وعلوم تطبيقية من خلال الانفتاح الفعلي على المجتمع الخارجي والمعايشة الواقعية للقضايا الاجتماعية الهامة التى تتطلب حلولا سريعة وافكارا ناضجة .

ولقد قرأت للدكتور عدنان بالخيور في العدد ٧٣٣٠ الصادر يوم الاربعاء ١٦ ذى القعدة ١٤٠٦ هـ على هذه الصفحة موضوعا هاما وجديرا بالمناقشة وهو دور الانسان في التنمية وتناول خلال ذلك الموضوع العناصر الاساسية في التنمية والتى تمثل الادارة والانسان والبيئة وبعد ذلك تطرق الى معوقات التنمية من خلال امثلة واقعية تشكل عقبة كبيرة في وجه التقدم التنموى .

الا اننى لاحظت من خلال مطالعتي لتلك المعوقات ان الاخيرة منها غير موفقة والتى تقول (الانسان الذى يخرج زكاة ماله هو انسان عائق للتنمية) !!! فكيف يصح هذا ؟ ولا ادرى اذا كان يمكن الخطأ في الطبع وانها مجرد غلطة مطبعية عندئذ لاجدال فيها واتمنى ذلك وأسف جدا لسوء ظنى بالدكتور .

اما اذا كان الدكتور عدنان صنّفها من ضمن المعوقات بتلك الصيغة فهذا الذى لا نؤيده عليه مطلقا وبالطبع لا يتقبلها اى مسلم بقلبه ذرة من ايمان لاننا نعلم جميعا ان الزكاة هى الركن الثالث من اركان الاسلام ولا احد يتجرأ على تركها او المساس بقدسيتها لانه بذلك قد هدم ركنا من اركان الاسلام والاحد يتجرأ على تركها او المساس بقدسيتها لانه بذلك قد هدم ركنا من اركان الاسلام . والزكاة كما نعلم ايضا هى مطهرة للمال وتزكية له من الشوائب وبالتالى فهى لا تعوق التنمية ولا تقف في طريقها .

□□ سوق عكاظ :

بالطبع ما جاء في العبارة خطا مطبعي وصحتها (الانسان الذى لا يخرج الزكاة انسان عائق للتنمية) .. وفطنة القارىء ويقظته تستشف من السياق سقوط (لا) ..

نجدد الدعوة لكافة القراء والقارئات لابداء وجهات نظرهم حول هذه القضية التى طرحها د . عدنان : كيف نوجد (انسان التنمية الحقيقى) الذى يؤدى دوره دون تقاعس ونقضي في داخلنا على (انسان الاستهلال والعقلية المتبلدة) فى انتظار نبض الوعى مكتوبا لنشره على هذه الصفحة .




اعتراف

شهادة « عدم تقدير » !

رغم ما نحن فيه الآن من فراق طويل وللابد .. وانا الان ضمن من يطلق عليهن مطلقات ورغم انه لا ينفع الندم ولا الكلام فاني رغم كل ذلك ساكتب اعترافا ليس ايمانا مني بجدواه على حياتي الماضية ولكن قد يكون بين كلماته الصادقة ما تستفيد منه اخواتي الفتيات في حياتهن وعلى اختلافهن فالان وبعد ان حصلت على شهادة عدم تقديري السليم للحياة الزوجية وابعادها .. اعترف بانى السبب الاول في حصولى على الشهادة من زوجي العزيز ليس لاني فتاة مدللة ولا لانى اتتبع بلهف شديد اخر الصيحات في دنيا الاناقة ابدا بل انى اتمتع بذوق راق جدا وتواضع جم واخلاق رفيعة ولقد حصلت على وثيقة الثانوية العامة ايضا واتمتع ايضا بجمال رائع بشهادة كل من حولي ولا اقول ذلك غرورا واغلى ما حصلت عليه هو حب زوجي ومودته لي فهو قريبي من قلبي وكل حياتي وما املك ومن هنا كانت المأساة فمن شدة حبي له وغيرتي الجنونية التي اضعت وضيعته من كل حياتي . فقد كنت افتح اذني لكل كبيرة وصغيرة عن زوجي وكنت اشك في سهراته وخروجه ولا اثق باعذاره ابدا وكنت الجأ بشكواى الى بعض صديقاتي سامحهن الله اللاتي كن ينصحنني بما ازهق زوجي من بين يدي ولا انسى نصائح والدتي فقد كان لها الاثر ليس بالقليل وكنت انفذ كل ما يقال لي دون تفكير وذلك لاظهار غيرتي وحبي لزوجي فمن نصائحهن ان اتمرد عليه والا انفذ كل ما يقول بل ما يحلو لي فقط .

وان املي عليه شروطي بداع او بدون داع وان اعمل بعض ما يكره حتى يعود لي ولا يترك منزله ويلتفت لي كلية وان رفض فاني اذهب غير مباليه لمنزل والدى واثقة وان ما بيني وبين زوجي من حب ومودة شديدين ستشفعان لي عنده في كل الاوقات والمواقف متناسية ان للصبر حدودا وان الله لم يكلف نفسا الا وسعها فكانت النتيجة الدمار والفراق الابدى عن اغلى انسان علىّ كان الطلاق بعد ان انهكت قواه الفكرية وحولت سعادتنا التى لم تدم سوى ستة وبضعة شهور الى جحيم لايطاق بالتمرد عليه وعدم الثقة به والشك في تصرفاته ومعارضته في كل شيء وعدم فهمي له وقصر نظرتي جنيت الشوك والحزن وعذاب الضمير والندم الذي لن يفيد ها انا الان مطلقة بسبب تصرفاتي فيدنيا او كنا وقانا نفخ « وسيكون لي درسا لن انساه ابد الدهر .. واتمنى ان لا تراه لي فتاة في بلدي وان تأخذ العبرة من تجربتي المريرة ولكن خالص تحياتي بحياة سعيدة وبك يا زوجي او يا من كنت زوجي اسفى واعتذاري وان كانا لا يجديان الان شيئا ابدا ..

ع س ق
« الزهرة » سراة عبيدة بالجنوب



اصلاح السيارة .. وتخريب الجيوب

بعض اصحاب الورش التي تقوم باصلاح السيارات اقل ما يقال عنهم بانهم من فئة المعدومى الضمائر ولا ابالغ اذا قلت بانهم مصاصو جيوب وطبعا هذا لا يتطبق على الكل بل على البعض

ما دعاني لكتابة هذه الاسطر هو انني اردت ان اقوم باصلاح سيارتى لعطل اصابها فطلب مني احد اصحاب هذه الورش مبلغ ٦٠٠ ريال اجرة الاصلاح .

فرفضت وتوجهت بسيارتى الى ورشة اخرى طلب صاحبها مني فقط مبلغ وقدره ٥٠ ريالا اجرة الاصلاح والتعليق للقراء ..

محمد حسن الجهني

مواقف متخاذلة يمارسها الجبناء

لماذا يكون الانسان سلبيا في مواقف تتطلب منه ان يكون غير ذلك ؟ سؤال يطرح نفسه كل يوم الف مرة لان العين ترى الكثير من المواقف التي من المفروض ان يكون بها الانسان ايجابيا ويحصل العكس .

لماذا يرتدي بعض الناس ثوب السلبية وهم قادرون على ارتداء ثوب الايجابية السؤال كبير وجوابه سيكون متشعبا ـ فبعض المواطنين على سبيل المثال يعرفون ان هناك الكثير من المتخلفين في بلادنا يعرفون ان تواجدهم ليس نظاميا ويعرفون المشاكل التي يسببها هؤلاء بوجودهم المخالف للقوانين ولكنهم يلتزمون الصمت ويقنعون انفسهم بأن « قطع الارزاق حرام » فلا يتم الابلاغ عنهم ويتركون يمارسون هذه سلبية لا يمكن السكوت عليها ولكن من المسئول ـ لماذا يلزم المواطن الصمت وهو يرى الخطأ امام عينه ؟

وهذا مواطن يرى امامه حادث سير فلا يتوقف لمد يد المساعدة للمصابين لماذا ؟ـ خوفا من اجراءات المرور واسئلته وتعقيداته التي تصاحب مثل هذه الامور تسأل المواطن عن سبب هذه السلبية الخطيرة التي يمكن ان تزهق بسببها ارواح فتجد امامك جوابا واحدا يقوله لك ـ لست مستعدا لمد يد العون والوقوع في مشاكل بسبب ذلك ؟ اذن من المسئول عن ذلك ؟

والموظف الذي يستغل وظيفته لازلال المراجع واخراج عقده عليهم مستغلا حاجتهم الى توقيعه او اشرافه يمارس سلبية .

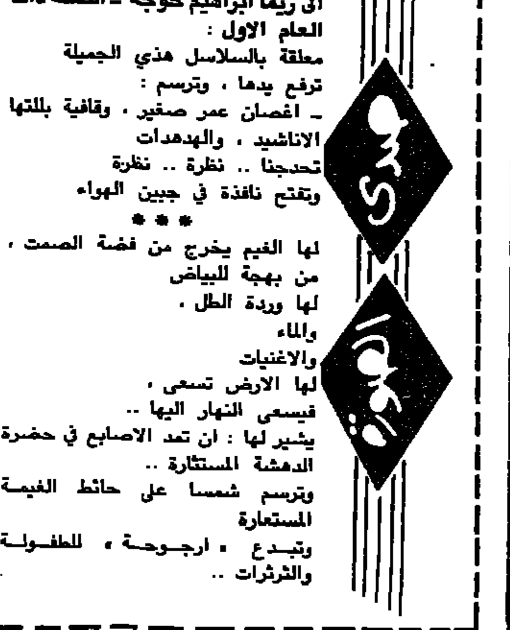
والشاب الذي يقود سيارته بتهور او يمارس التسكع او المعاكسات الهاتفية يأتى بسلبية كبيرة لانه يضيع وقته فيما لا يفيد .

والفتاة التي لا تتعلم فنون التدبير المنزلي تأتى بسلبية فهي ستكون زوجة وستكون ربة منزل وهناك لا مجال للسلبيات .

اذن السلبيات موجودة .. ولكن ما سببها ؟ ـ انه نحن ـ نعم نحن فالمواطن يرى كل ذلك واكثر ولكنه يتجاهله ؟ لماذا .. لانه لا يريد وجع الرأس ولا يريد ان يقع في مشاكل قد لا يجد من ورائها الا اضاعة الوقت اذن نحن سبب السلبيات ونحن الذين بيدنا وضع حد لها بالوعى الذي يجب ان يكون الدرس الاول الذي يتعلمه الجميع لتحقيق الاماني والوصول ببلادنا الى مصاف الدول التي يشار اليها بالبنان ..

نبيل محمد جابر
المدينة المنورة





همسة ليلى

ريما تفتح نافذة .. في جبين الهواء

الى ريما ابراهيم خوجه ـ الطفلة ذات العام الاول :

معلقة بالسلاسل هذي الجميلة
ترفع يدها ، وترسم :
ـ اغصان عمر صغير ، وقافية بللتها
الاناشيد ، والهدهدات
تحدجنا .. نظرة .. نظرة
وتفتح نافذة في جبين الهواء
* * *
لها الغيم يخرج من فضة الصمت ،
من بهجة البياض
لها وردة الطل ،
والماء
والاغنيات
لها الارض تسعى ،
فيسعى النهار اليها ..
يشير لها : ان تعد الاصابع في حضرة
الدهشة المستثارة ..
وترسم شمسا على حائط الغيمة
المستعارة
وتبدع « ارجوحة » للطفولة
والثرثرات ..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

للطلبة والطالبات : طقس رمضان القادم معتدل !

لاحظت وزارة المعارف ورئاسة تعليم البنات ما كتب في بعض الصحف المحلية حول تنظيم العام الدراسى القادم على اساس « البروج » ليمتد الى ما بعد شهر رمضان المبارك . وقد كان قرار مجلس الوزراء الموقر الذي اقر مواعيد الدراسة اعتبارا من العام الدراسى ١٤٠٨ هـ من اول الميزان والاختبار من اول برج السرطان حكيما وهو ما سارت عليه سياسة التعليم في المملكة حيث حددت اول برج الميزان بداية للعام الدراسى تمشيا مع الظروف المناخية في المملكة الا انه تخلل ذلك بعض السنوات الانتقالية .. ولم تكن الدراسة في رمضان جديدة على التعليم في بلادنا حيث تخلل شهر رمضان العام الدراسى اكثر من ١٤ عاما في الدورة الفلكية الماضية ولم يكن مثار شكوى .. ثم ان رمضان كما هو شهر للعبادة فهو شهر للعمل والجهاد ووقعت فيه اعظم انتصارات المسلمين في جهادهم .. والدراسة جهاد وطلب للعلم ولا يختلف الطالب والمعلم عن الموظف والعامل فهم شريحة من شرائح المجتمع الذي يمارس اعباءه ونشاطه في شهر رمضان كغيره من الاشهر .

ورمضان القادم سيدخل في الطقس المعتدل تدرجا الى الطقس البارد .. اما التفكير في جعل رمضان عطلة للطلبة والمدارس بصرف النظر عن العوامل المناخية فهذا ما لا يمكن العمل به اذا ما اريد للطالب ان يستوعب المنهج والكتاب المقرر في مدة زمنية مناسبة .. وليست المملكة بدعا في ادخال شهر رمضان في العام الدراسى فهناك دول اسلامية لها نفس الظروف المناخية درست واختبرت في شهر رمضان المنصرم ولم تواجه اية صعوبات او اشكال .

ونحن اذ نوضح هذا نشكر الاخوة الكاتبين على ما طرحوه من افكار ومقترحات ونأمل ان يكون في هذا الايضاح ما يزيل اللبس ..

والله الموفق

عبد الله العقل

رد موضوعي جدا :

مستشفيات الباحة تهتم بمظهرها .. وخدماتها ايضا !

اشارة الى ما طالعتنا به صحيفتكم بعددها رقم « ٧٣٠٨ » الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٤ هـ على الصفحة الاخيرة « ٢٠ » تحت عنوان الخط الساخن ـ اود ان اوضح لكم التالي :

١ ـ اشار الكاتب باننا نهتم بالشكل الخارجي والمظهر العام للمستشفيات والمراكز الصحية على حساب العناية بالمريض والعكس صحيح تماما .. حيث المعيار الاساسى لدينا هو القوة الفنية المؤهلة والمدربة على تقديم افضل الخدمات الصحية للمراجع بما ... ولم يقدم دليله على ذلك ؟ فنحن لم نغير من المظهر الخارجي لاي مستشفى او مركز صحي لدينا .. وان كان يقصد ارتفاع مستوى النظافة فهذه ظاهرة صحية تواكب المجتمعات المتقدمة .

٢ ـ اشار في حديثه الى تكرار الادوية في حالات كثيرة ونود ان ننوه هنا ان مستشفياتنا ومراكزنا الصحية لا تعطي علاجا الا بناء على فحص شامل ودقيق وان كانت بعض الادوية كالحبوب تتشابه في اللون الا انها تختلف بالطبع في التركيب الكيميائي .

٣ ـ اما بالنسبة لتساؤل الكاتب عن الاضافات التي تمت من اجل تغيير مسمى المستوصفات فاود ان اشير هنا بانه لا يوجد اختلاف في التسمية فقد قررت الوزارة تغيير مسمى المستوصفات الى مراكز صحية ولكن هناك خطوة متطورة وطموحة لتحويل هذه المراكز الصحية الى مراكز رعاية صحية اولية وهذه الاخيرة تشمل تطوير الخدمات الصحية المقدمة بها كادخال برامج رعاية الامومة والطفولة وبرامج التحصين الموسع للاطفال وادخال الخدمات الطبية والتخصصية بجانب تقديم الخدمات التثقيفية والتأهيلية مع الخدمات العلاجية والوقائية الاخرى . والمدخل الى ذلك هو عمل السجلات الصحية العائلية والتي تشمل افراد كل اسرة وعمل المسح الطبي الشامل لهم .. ناهيك عما يترتب على ذلك من نتائج ايجابية .

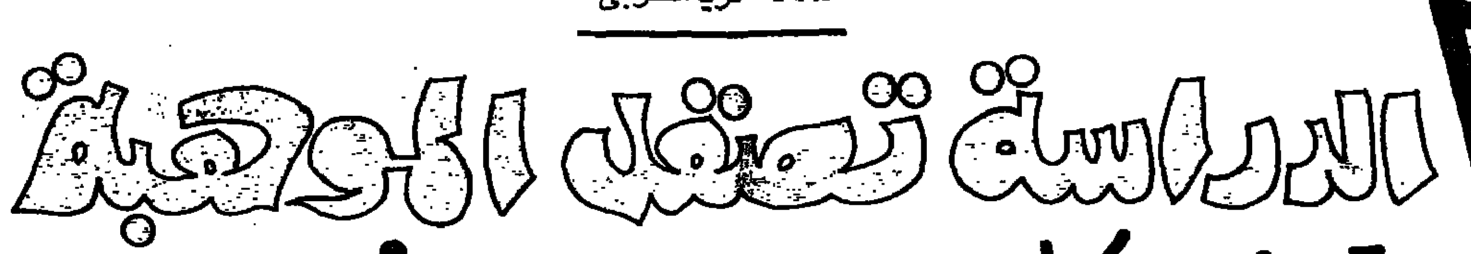
والدوام « ٢٤ » ساعة لا يعني لدينا اضافة جديدة تتفق مع اسم المركز الصحي ولكنه نوع من توسيع قاعدة الخدمات المقدمة بمراكزنا .. ونحن نتعجب من تناقض الاخ الكاتب حيث اتهمنا في بداية حديثه بالاهتمام بالشكل الخارجي والمظهر في حين يطالب بوجود معدات اكثر تعقيدا لاستقبال بعض الحالات " ونحن نقول اذا وجد الفريق الطبي المؤهل والمدرب والكفء فانه يستطيع ان يقدم الكثير وباقل الامكانات وان كنا لا نقل حرصا منه على تزويدهم بكافة الامكانات المتاحة .

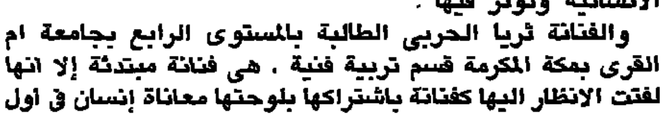
اردت ايضاح ذلك .. ارجو ان يقابل باهتمامكم بالنشر ردا على ما كتب شاكرا لكم .. والله الهادي الى سواء السبيل .

مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الباحة سعد بن ماضي الماضي



الفنانة ثريا الحربي :





● الفن التشكيلي هو مجال للابداع والتذوق الفني .. ومشاركة المرأة في التعبير عنه تعطي له مجالا اخر قد تلمس به المشاعر الانسانية وتؤثر فيها .

والفنانة ثريا الحربي الطالبة بالمستوى الرابع بجامعة ام القرى بمكة المكرمة قسم تربية فنية . هي فنانة مبتدئة إلا انها لفتت الانظار اليها كفنانة باشتراكها بلوحتها معاناة إنسان في أول معرض اشتركت فيه .

ومن خلال الحوار التالي .. تتحدث الاخت ثريا عن بداية مشوارها وعن دور الدراسة في التأثير على انتاجها .

حوار : بثينة يماني
مكة المكرمة

دراستي نتيجة لهوايتي

● لماذا اخترت قسم التربية الفنية للدراسة ؟

●● الهواية دفعتني للالتحاق بهذا القسم اضافة الى وجود تساؤلات فنية ورغبة ملحة لدراسة شيء عن التذوق الفني .

هل التذوق الفني هو الاقرب !!

● هل يعني ذلك أنك استفدت من الدراسة في هذا القسم لتنمية موهبتك ؟ وأي المواد اقرب لميولك ؟

●● لكل مادة اهميتها سواء المواد النظرية أو العملية لذلك استفدت كثيرا من هذه الدراسة ولقد وجدت مادة التذوق الفني اقرب الى ميولي وهي المادة التي اجابت على معظم تساؤلاتي .

الفن التشكيلي وإيصال الفكرة

● اخت ثريا من خلال اشتراكك في المعرض التشكيلي الأول للفنانات التشكيليات بمكة المكرمة والمعرض السابع بجدة عرفنا انك تمارسين الفن التشكيلي فلماذا اخترت هذه المدرسة الفنية بالذات ؟

●● الفن التشكيلي سمة حضارية ولغة عالمية لابد لنا أن نصل عن طريقها الى الهدف الذي نقصده فالفن التشكيلي كالأدب والشعر له مضامين ومفاهيم وقيم ولكنه يتخذ طابعا خاصا به وهو إيصال الفكرة دون ترجمة لغوية .

الوان تميزني

● ماهو اسلوبك في اختيار الوان لوحاتك ؟

●● أحب استخراج تركيبة لونية تميز لوحاتي ولااقصد تحديد الوان معينة بل لكل لوحة تركيبة مختلفة عن اللوحة الاخرى مع وجود الصفات التي ارغب في التعبير عنها في كل لوحة .

لأخي دور في موهبتي

● بمن تاثرت في رسمك ؟

●● لقد تاثرت كثيرا باستاذي حمد الحري فهو له مواهب فنية متعددة ويحاول دائما أن يوجهني في النواحي الفنية ولكن تاثري به لايعني التقليد

● أخت ثريا ماهو رايك في استعمال اللون الواحد في اللوحة بكل درجاته ؟

●● أولا يجب أن نعرف كيف تمت معالجة تدريج اللون وهل استخدم بما يحقق قيما فنية تظهر تذوق الفنان عموما هناك بعض الفنانين من استخدم اسلوب اللون الواحد ودرجاته وابدع وعبر عن مكنوناته بداخلها فالعمل الفني من وجهة نظري لايعتمد على كونه لونا واحدا أو عدة الوان المهم ان يصل الى الهدف المنشود من خلال لوحته وبشكل عام العمل الجيد يفرض نفسه .

دور المرأة في الفن التشكيلي .. إسهام حضاري

تطوير الثقافة الفنية

● د . حمدي خميس له قول في الثقافة الفنية حيث يقول .

●● نحن جميعا فطرنا على الاستجابة للعمل الفني ولكن يعوزنا دائما أن نتدرب على الكيفية .

● وواجبات المستمتع لاتقل اهمية عن واجبات الفنان !! فما هو رايك ؟

●● نعم على المتذوق أن يتعلم الكيفية للتذوق السليم بأن يعيش في العمل الفني الذي امامه يتتبعه للمرحلة التي مر بها الفنان ويتأمل ويلاحظ ولايمر مرورا سريعا وأن يمحص ويتروى ولايصدر أحكاما سريعة وعلى المتذوق ان يطور في ثقافته الفنية وأن يعرف أن الفن يتغير من عصر الى عصر في مفهومه وشكله وعلاقاته . فلو جاء مشاهد الى معرض وهو لايعرف شيئا عن القبح والتحطيم الذي في الشكل ورأى هذا المعرض الموجود به هذا الفن قطعا من هذا النوع فسيرفضه إلا إذا كان لديه شيء من الثقافة الفنية فسيستقبله استقبالا جيدا ويحاول أن يعيش رحلة الفنان ثم يحكم .

المجتمع والمراة والتعبير عنهما فنيا

● إلى اي مدى استطاعت الفنانة التشكيلية تصوير واقع المرأة في المجتمع ؟

●● من وجهة نظري أنه مادام هناك فنانات تشكيليات يطرقن باب الفن ففي رأيي هذا اسهام حضاري من المرأة ويضيف واقعا جديدا كما أن الموضوع الذي تطرقه الفنانة في تعبيرها ليس بمعزل عن المجتمع بصورة عامة .

فكرة جيدة

● مارايك في وجود كتاب يضم اعمال الفنانات السعوديات في كل مدن المملكة يشتمل على بداياتهم الفنية ويعطي صورة مشرقة للفنانة التشكيلية ويمثلها في المعارض الخارجية ؟

●● بلاشك أن الفكرة جيدة ونحن بحاجة الى مثل هذه الكتيبات او الكتب لتنقل صورة جيدة عن الفنانات السعوديات في المملكة العربية السعودية ولتكون صورة ناصعة مشرقة عن الفتاة السعودية والمجالات التي خاضتها واثبتت فيها تفوقها بجدارة .

● ماهو اخر انتاجك ؟

●● لوحة لم تكتمل بعد .

دورة لدراسة التفصيل بجمعية طيبة النسائية بالمدينة المنورة

سعيد باحكم - المدينة المنورة :

تقيم لجنة التاهيل المهني بجمعية طيبة الخيرية النسائية بالمدينة المنورة دورة لتعليم الخياطة والتفصيل بطريقة الباترون . هذا وتعلن الجمعية عن بدء التسجيل بالدورة اعتبارا من ١٤٠٦/١٢/١٨ هـ أي عقب انتهاء عطلة عيد الاضحى المبارك وتستمر حتى ١٤٠٧/٨/١٥ هـ وذلك لمدة ٨ شهور للحصول على شهادة معتمدة من الوزارة

من مفكرة ربة البيت الناجحة

* التجارب والافكار التي نقدمها لك عزيزتي القارئة .. هي حصيلة تجارب اخواتك لسنوات عديدة .. وإذا احتجت المشورة لاي موضوع فما عليك إلا قراءة هذه التجارب واستخدامها .

إعداد : عالية مشيخ

إذا اردت سلق السمك لعمل شوربة ، ضعي قليلا من الخل مع ماء السلق وبذلك تتجنبين أن تفوح رائحة السمك في البيت كله .

* إذا ضاعفت مقادير الكعكة التي تصنعينها ، فذلك لايعني أن تضاعفي الوقت المخصص لانضاجها بنفس درجة الحرارة ، بل العكس يجب أن تخففي قليلا من درجة حرارة الفرن واضافة قيمة نصف الوقت ، لان الحرارة المرتفعة تنضج الكعكة من الخارج ولاتنضجها من الداخل .

● إذا لاحظت أن الملح الموجود في الملاحة صار رطبا ، فيمكنك علاج ذلك بأن تضعي فوق الملاحة كوبا مقلوبا من الزجاج .

● بعد سلق حبات البنجر .. انزعيها مباشرة من الماء الساخن وضعيها فورا تحت الماء البارد المتدفق من الصنبور ستجدين بذلك سهولة في تقشيرها .

على مائدة الاسرة

تقديم / آمال سليمان

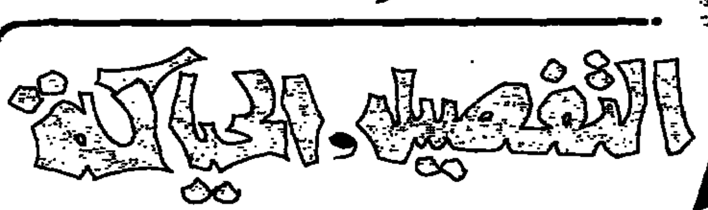
شركس طاووق

المقادير :

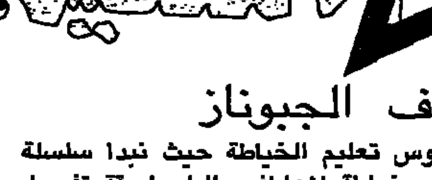
٢ كيلو دجاج ، نصف كيلو جوز ، ٥ اسنان ثوم ، رغيف افرنجي ، نصف فنجان سمن ، ملعقة كبيرة فليفلة حمراء ناعمة ، ملح ، بهار ، زيت زيتون ، قرفة ورقة غار .

الطريقة :

ينظف الدجاج كالمعتاد ويسلق على نار قوية وترفع زفرته ثم تخفف درجة الحرارة . يضاف الى الدجاج بعض الملح وورقة غار وعود قرفة والبهار . ويواصل سلق الدجاج الى أن ينضج تماما فينقل من القدر الى وعاء أخر حيث يترك دافئا الى حين الحاجة . يدق الجوز ناعما وأيضا الثوم ويخلطان بقسم من مرق الدجاج ليصبح صلصة كثيفة . ينقع الخبز الافرنجي في مرق الدجاج . توضع الفليفلة الحمراء في قطعة قماش ناعمة وتنقع بالزيت ، ثم تعصر قطعة القماش بمحتوياتها لاستخلاص الزيت والفلفل الاحمر . ويضاف الى الخبز المنقوع ويمزج . ثم تضاف كل هذه العناصر الى صلصة الجوز وتخفق جيدا . ويضاف اليها قليل من المرق إذا لزم . ترفع الى النار وتغلي مدة ٣ دقائق . بينما يقطع الدجاج وينظف من العظام ويضاف الى الصلصة . ثم يطبخ على نار هادئة مدة خمس دقائق اخرى . ويقدم ساخنا ومعه الارز .







عزيزتي نتابع معك دروس تعليم الخياطة حيث نبدا سلسلة جديدة حول كيفية تفصيل وخياطة المعاطف واليك طريقة تفصيل المعطف الجبوناز ونبدا بخياطة وتفصيل صدر المعطف .

قاعدة تفصيل الصدر للمعطف الجوبوناز

ارسمي خطأ بالزاوية أ . ب . د . ضعي من نقطة أ . الى نقطة ب . الطول الكامل ١٠٠ سم .

ثم ضعي من نقطة أ الى نقطة ج نصف عرض الصدر .

٤٨ ÷ ٢ = ٢٤ سم .

بعد ذلك علمي ضبة الصدر وذلك بوضع نقطة و على بعد ٦٠ سم من نقطة أ .

كذلك ضعي ذات المسافة ٦٠ سم في اخر الطول وذلك ابتداء من نقطة ب الى نقطة ٥ اجمعي نقطة ٥ مع نقطة و بخط مستقيم .

ارسمي خطا مستقيما بالزاوية من نقطة ج لغاية نقطة ق بحيث تكون المسافة التي مابين نقطة أ ونقطة د متساوية مع المسافة التي مابين نقطة ج ونقطة ق .

أما نقطة س فإنها تقع على بعد ٥ سم من نقطة ذ .

كذلك فإن نقطة ٤ تقطع على بعد ٥ سم من نقطة ٥ التي في اخر الطول .

اجمعي نقطة س مع نقطة ٤ بخط مستقيم .

ولكي ترسمي عرض الصدر ضعي من نقطة س الى نقطة م مسافة نصف عرض الصدر ٤٨ سم ناقص نصف عرض الظهر الذي رسمناه والذي يبلغ عرضه ٢١ سم والذي يتالف من نقطة ب الى نقطة ق في رسم الظهر السابقة رقم ٢٤ .

٤٨ - ٢١ = ٢٧ سم .

بذلك تكون المسافة التي مابين نقطة س ونقطة م ٢٧ سم .

بعد هذا نبدا بتعليم جانب الصدر وذلك بوضع ربع نصف عرض الصدر زائد سم واحد من نقطة م الى نقطة ق .

٤٨ ÷ ٤ = ١٢ سم ، ١٢ + ١ = ١٣ سم .

ثم ضعي نقطة ل في نصف المسافة التي مابين نقطة ق ونقطة م .

ارسمي خطا مستقيما بالزاوية مبتدئة من نقطة ل الى اخر الطول نقطة ٣ بحيث تكون المسافة التي مابين نقطة ل ونقطة ج متساوية مع المسافة التي مابين نقطة ٣ ونقطة ب بعد ذلك ضعي نقطة ٢ على بعد ٢ سم من نقطة ٣ اجمعي نقطة ٢ مع نقطة ل بخط مستقيم .

بعد هذا نعود لرسم حفرة الياقة ضعي من نقطة ق الى نقطة ع مسافة ٦ سم .

كذلك ضعي ذات المسافة ٦ سم من نقطة ع الى نقطة ح .

اجمعي نقطة ع مع نقطة ح بخط مستقيم .

ثم ارسمي حفرة الياقة بخط منحدر مبتدئة من نقطة هـ مرورا بنقطة ف لغاية نقطة ك متبعة بذلك شكل الخط الذي في الرسم .

أما نقطة هـ فهي على ارتفاع ٢ سم فوق نقطة ع .

كما أن نقطة ف على بعد ٦ سم من نقطة ح .

بعد ذلك اجمعي نقطة هـ مع نقطة ٢٣ بخط مستقيم .

أما نقطة ٢٣ فهي مركز طول الياقة وهي دائما قابلة للتغيير حسب الشكل أو الطلب .

ثم اجمعي نقطة ٢٣ مع نقطة ك بخط مائل كما هو مبين في الرسم .

ولكي ترسمي الخط الامامي للصدر ضعي من ناحية اخر الطول ابتداء من نقطة ب لغاية نقطة ٦ مسافة ٢ سم .

اجمعي نقطة ٦ مع نقطة ٢٣ بخط مستقيم لغاية نقطة ٧ .

أما نقطة ٧ فإنها تقع على بعد ٢,٥ سم تحت نقطة ٦ .

بعد ذلك ارسمي دائرة الطول وذلك بجمع نقطة ٧ مع نقطة ٢ بخط شبه مائل كما هو مبين في الرسم .

أما الكم فان طريقة رسمه كطريقة رسم كم البلوزة الجبوناز ، واليك الطريقة مرة ثانية :

ضعي جانب الظهر المؤلف من نقطة ل ونقطة ك فوق جانب الصدر المؤلف من نقطة ل ونقطة ٢ وارسمي فتحة الابط للصدر على شكل فتحة الابط للظهر بحيث يكون الطول والشكل واحدا .

ثم انتمي رسم الكم والكتف وانت محتفظة بوضع نقطة ارتكاز الظهر فوق نقطة ارتكاز الصدر وكذلك يجب أن تكون حفرة الياقة للظهر المؤلفة من نقطة هـ ونقطة ٢ فوق حفرة الياقة للصدر المؤلفة من نقطة هـ ونقطة ف وارسمي الكتف والكم للصدر على ذات شكل الكتف والكم للظهر بهذا ينتهي تفصيل الصدر للمعطف الجبوناز .

دورات تأهيلية جديدة بجمعية الوفاء النسائية بالرياض

نجلاء فضل - جدة :

تستعد جمعية الوفاء النسائية بالرياض لاقامة دوراتها لعام ١٤٠٧ هـ مع بداية شهر محرم القادم .

وتشتمل هذه الدورات على الآلة الكاتبة عربي - انجليزي ، محادثة E ، لغة فرنسية . خياطة ، كمبيوتر .

إلى جانب ذلك هناك دورة لتحفيظ القرآن الكريم .

والجدير بالذكر أن نهاية هذه الدورة ستكون مع نهاية الفصل الدراسي الاول للعام القادم .

صرحت بذلك المسئولة عن اللجنة الثقافية بالجمعية .

روضة لحديثي الولادة بجمعية الوفاء النسائية

نجلاء فضل - جدة :

تقيم لجنة رياض الاطفال بجمعية الوفاء الخيرية النسائية بالرياض .. حضانة تشمل سن حديثي الولادة حتى عمر ثلاث سنوات ، وسيبدا التسجيل مع بداية العام الهجري الجديد .. ذكرت ذلك المسئولة عن لجنة رياض الاطفال بالجمعية .

إذاعة سينما مسرح تلفزيون فن تشكيلي موسيقى

جامعة الملك عبدالعزيز تعرض فنونها على مصطافي عسير

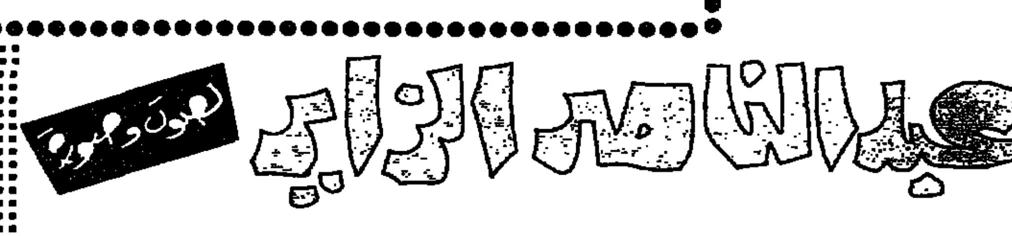
محمد القمري - أبها

اقامت جامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالاشتراك مع لجنة انشطة الصيف بمنطقة عسير حفلا فنيا مسرحيا على مسرح قرية « باحص » السياحية بابها مساء الخميس الماضي . بدأ الحفل بافتتاح سعادة الدكتور عبدالمحسن فراج القحطاني عميد شئون الطلاب بالجامعة معرض الفنان التشكيلي منير منصور الحجي الطالب بجامعة الملك فيصل بالدمام ثم بدأ عرض المسرحية الكوميدية « الفن والأدب في اسواق العرب » وبعد المسرحية قام فريق التراث الشعبي بجامعة الملك عبدالعزيز باداء لون شعبي من ينبع .

هذا وقد حضر الحفل - الذي استمر الى ما بعد منتصف الليل - الجمهور الفني بمنطقة عسير وعدد من المصطافين .



● الدكتور عبدالمحسن القحطاني



لدى استعداده لعرض مسرحية « غريب عجيب » :

مسرحيات الأطفال تحتاج للتعمق والدراسة الأكاديمية للفنان



المخرج عبدالناصر الزاير

على مسرح الشامية بالكويت تجرى حاليا بروفات مسرحية الاطفال « غريب عجيب » والتي يقوم باخراجها المخرج السعودي عبدالناصر الزاير ومن تاليف الكاتب الكويتي الشاب عبدالله عبدالرسول ويقوم ببطولتها الفنانون عبدالعزيز المسلم وحسين المفيدي وكوثر الدخيل .

بالاضافة الى نخبة من ممثلي مسرح الشباب . المخرج عبدالناصر الزاير يقوم بجهد رائع ومخلص كما قام بتقديم الحان جميع اغاني المسرحية .

* أسلوب اخراجي جديد :

« غريب عجيب » مسرحية تحكي عن محاربة الدخلاء المخربين .. والحب والولاء للوطن والأرض وتعلم الأطفال الشجاعة وعدم الخوف وتقدم صورة جميلة ورائعة لانتصار الخير على الشر .

ويقوم المخرج عبدالناصر الزاير باتباع اسلوب اخراجي جديد وجيد حيث يشعرك بان الممثلين يعملون وكان المسرح جزء لايتجزأ من كيانهم .. فالمسرحية استعراضية بها عدد جيد من الأغاني التي تخدم العمل كما أن فكرتها قوية وبها مضامين وطنية سامية . هذا وسيكون العرض بداية عيد الأضحى المبارك ويستمر لمدة شهر وسيقوم التليفزيون الكويتي بتصوير المسرحية وعرضها .

لقاء : أبو جاسم - الكويت

لقينا في مسرح الشامية لنرى عن قرب البروفات النهائية ولنلتقي مع افراد فريق العمل لنعرفهم رأيهم بالمسرحية وكان لنا هذا اللقاء مع مخرج المسرحية الفنان السعودي عبدالناصر الزاير والذي أدلى برأيه عن المسرحية قائلا

* لأطفال المرحلة الثالثة :

مسرحية « غريب عجيب » هي للأطفال .. وهذا أول عمل أخرجه للأطفال بالكويت .. وسبق لي أن أخرجت مسرحية كوميدية بالسعودية هي مسرحية « زواج بالجملة » وهي من فعاليات الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع الدمام .. وقد نجحت المسرحية نجاحا كبيرا بجهود صحافتنا الفنية حيث وقفت مع العمل وقفة تشكر عليها .. لكن مع الأسف - لم تعرض تلك المسرحية بالتليفزيون السعودي !!! .. اما عن المسرحية الجديدة « غريب عجيب » فهي عمل جيد وتجربة أولى للأطفال .. فمسرحيات الأطفال تحتاج للتعمق والدراسة الأكاديمية للفنان . والمسرحية « غريب عجيب » خاصة للمرحلة الثالثة من الطفولة اى من سن ٩ الى ١٢ عاما حيث يناسبهم قصص الأبطال والمغامرين والمكتشفين والبوليسية لأن الأطفال في هذه السن لديهم استعداد لتقبل آراء الآخرين ممن يعجب بهم الطفل وهذا يدفعنا الى أن نوحي للأطفال بكل ماهو شريف وصادق ونبيل وأن يخرج الطفل بانطباعات صحيحة تحببه في الخير والصدق والحق وتنفره من أعمال الشر واللصوصية والعدوان والتهور والاندفاع الأحمق .. واتمنى أن نحقق هذه الأهداف من خلال تقديمنا لمسرحية « غريب عجيب » للأطفال .

مرحبا بالخليجيين :

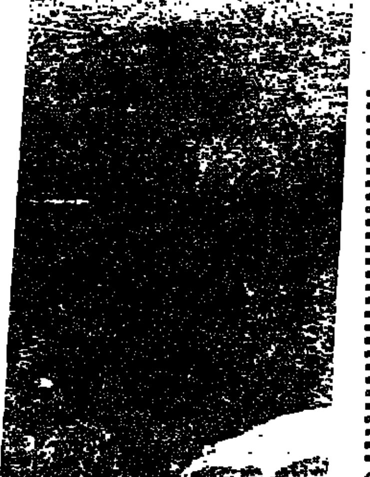
ويقول الأستاذ حسن عباس مدير فرقة مسرح الشباب :

- قمنا بتوفير كافة الامكانيات وذلك من خلال اختيارنا للنص الجيد ومن نواحي الاخراج والديكور حتى تظهر المسرحية بالمظهر اللائق .. فمن حيث الاخراج يقوم الفنان السعودي عبدالناصر الزاير باخراج المسرحية ويقوم مهندس الديكور يوسف الصفران بتصميم ديكور المسرحية .. أما كلمات الأغاني فانها للفنان « حسين المفيدي » .. كما اسندنا لـ « سلوى الخلفان » مهمة تصميم الملابس والرقصات .. وبهذه المناسبة أرحب بجميع الاخوة الفنانين الخليجيين للانضمام الى فرقة مسرح الشباب الذي هو من أجلهم .

(الميراث) في ثلاثين حلقة اذاعية بالكويت

عكاظ - الكويت

● اتفق الكاتب الاردني المقيم في الكويت سهيل الخالدي على انجاز ثلاثين حلقة اذاعية من مسلسل بعنوان « الميراث » ومن المعروف أن الكاتب سهيل الخالدي يعد روايته الجديدة « السلاعيس » للطبع وهي رواية قال عنها انها تطرح جديدا في بناء الرواية العربية دراميا ولغويا .



عفـوا

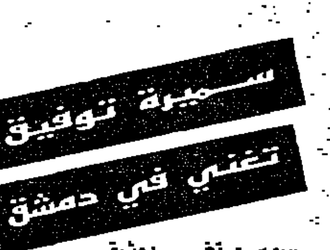
عبثا اضعت من العمر سنينا
وعبثا سرقت من الوقت زمنا
وعبثا سلبت بالسطور ورقا
وها انا اراك تقتنص في غفلة من حولك ابتسامة عريضة تألم لها فكيك وانت في حالة « اندهاش » تردد بينك وبين نفسك : احقيقة ام خيال .. اكل ما اهذيه يصبح مطبوعا .. وغدا يقرأ من بين مواد الصحيفة ؟ ما اسعدها من لحظة !!!

كم هي كبيرة اوجه الشبه بينك وبين ذلك المغنى وسط جمهور من الصم فعندما يشاهدونه قد انهى وصلته تشدقت اوجانهم وهزوا رؤوسهم فظن انهم متطربون .. فقد اراحهم صممهم من غناء الازعاج كما اراح الارتقاء وبعد النظر عند قارىء اليوم توقفه عند هذائك فاغتنم ما بقى لك على جدار الوقت من زمن لعلك ترى بين الحنايا ما يشجع على تصحيح الامور وتنقية المعاني .. ودائما يتهافت ابرع الملحنين على الظفر بمعاني الكلمات الجميلة فمن لا يتوق الى الجمال حتى ولو كان حرفا يكتب ..

فضول

دورة للديكور التليفزيوني في أبو ظبي

محمد خيري - الرياض :



ضمن خطة المركز الخليجي لتنسيق التدريب الاذاعي والتليفزيوني في قطر اقيمت في دولة الامارات العربية المتحدة مؤخرا دورة للتدريب على اعمال الديكور التليفزيوني استمرت احد عشر يوما ..

شارك في هذه الدورة عشرة من العاملين في أقسام الديكور بتلفزيونات الخليج من بينهم اثنان من كل من دولة الامارات العربية المتحدة ، السعودية ، الكويت وثلاثة من قطر وواحد من سلطنة عمان .

سميرة توفيق تغني في دمشق



● سميرة توفيق

سمير مرتضى - دمشق

وصلت الفنانة سميرة توفيق الى دمشق لتقديم عدة حفلات في « الميريديان » .

المعروف أن انطلاقة سميرة الفنية كانت عبر الاذاعة « السورية » وهى تقيم في بيروت وتشارك مابين وقت وأخر في الحفلات التي تقام في الوطن العربي ولندن وباريس .

اثر ماتناولته احدى الصفحات الفنية

عمدة محلة الشام والمظلوم :

الجمعية لم تمنح شهادات التقدير لمن لايستحقها كما أشارت بعض الاقلام !

اثر تناول بعض الاقلام الفنية بالنقد للجهد الكبير الذي قامت به جمعية جدة من خلال احياء ليالي رمضان التراثية واشارتها الى أن الجمعية منحت شهادات التقدير لمن لايستحقها في ذلك النشاط .

بعث عمدة محلة الشام والمظلوم عمر محمود باعيسى خطابا لمدير جمعية جدة الدكتور عبدالحليم الرضوي مؤكدا فيه باسم مواطني حارة الشام والمظلوم تقديرهم لذلك الجهد ومؤكدا ايضا ان ماشارت اليه بعض الاقلام من أن الجمعية منحت لبائعي البليلة والقهوجي وغيرهم ممن لايستحقون شهادات تقديرية خال تماما من الصحة وان الجمعية لم تمنح تلك الشهادات الا للذين شاركوا مشاركة فعلية في احياء ليالي رمضان التراثية من المواطنين السعوديين .. وان تكريمهم كان لفتة كريمة من الجمعية تشكر عليها ..

د . عبدالحليم رضوى

فلاش

متى تنتهي محسوبيات النقاد ؟!

● لاشك ان مقومات نجاح العمل الفني بجميع اشكاله وجود الناقد الفني المتمكن الذي يمارس جميع صلاحياته بعيدا عن المجاملات والمحسوبيات !! وهذه وجهة نظر صائبة اتمنى ان ياخذ بها النقاد الموجودين فعلا في الساحة !! حتى نرتقي بالفن السعودي إلى الهدف المنشود !! ولم نقرأ او نسمع النقد الهادف الذي يجعل كتاب الكلمات يراجعون حساباتهم !! او يدخلون الى الساحة الفنية مرة اخرى بخطى ثابتة وهم اكثر قدرة على صياغة الكلمة الغنائية الجميلة التي تفرض نفسها ويرددها الناس سنوات طويلة !! فالجيد يفرض نفسه كما يقال ويجب ايضا ان ياخذ كتاب الكلمات الغنائية الجيدة نصيبه الوافر من الثناء والاشادة حتى يستمروا في هذا العطاء !! حتى المسرحيات منها الجيد ومنها الهزيل .. والمفروض ان تاخذ نصيبها الاوفر من النقد الهادف البناء حتى يستمر العطاء بالصورة الجميلة التي تواكب تطور وتقدم البلاد المحلي والحضاري الثقافي .

مرة اخرى علينا ان لا نفتح الباب على مصراعيه لكل من هب ودب ان يكتب كلمات او يؤلف مسرحية تكون في مستوى هزيل !!

واهم نقطة يجب ان لاتغيب عن اذهاننا ان ننتقد العمل الرديء بكل صدق واخلاص بعيدا عن النفاق والمجاملات والمحسوبيات .. ليتحقق الهدف المنشود الذي نصبو اليه جميعا وهو تقدم الفن المحلي بجميع انواعه الغنائية والمسرحية والاستعراضية ونستطيع ان نشارك في المحافل الدولية بخطى ثابتة وباعمال قيمة .

● سعد عبدالله المشاري



شادية

نادية رشاد

شيرين

مديحة كامل

٣٧٥ الف جنيه .. تكاليف مسلسل ينابيع النهر

عكاظ - مكتب القاهرة

مسلسل « ينابيع النهر » الذى يصوره المخرج عادل صادق حاليا باستديو الجديد بالقاهرة ستبلغ تكاليف انتاجه (٣٧٥) الف جنيه مصرى .. حيث يشترك فيه اكثر من (١٥) نجما ونجمه منهم النجم شكرى سرحان . مديحة كامل . تحية كاريوكا . صلاح السعدنى . سعيد عبدالغنى . هالة صدقى . واحمد عبدالوارث ..

المسلسل قصة . ثروت اباظة .. وسيناريو وحوار مصطفى بركات .

الدمرداش .. والجزء الرابع من مسلسل « الساقية »

عكاظ - مكتب القاهرة :

اختار المخرج نور الدمرداش الفنانة شادية للقيام ببطولة الجزء الرابع من مسلسل « الساقية » وهو بعنوان « التوبة » ويشترك في بطولته نفس أبطال الاجزاء الثلاثة وهم حمدي غيث . سميحة ايوب . سميرة محسن . زيزي مصطفى . نجمة ابراهيم . صلاح السعدني . بوسي . سهير المرشدي . صلاح قابيل . ليلى طاهر . زوزو نبيل . فاطمة عمارة . ناصر سمير .. كما سينضم اليهم في « التوبة » يوسف شعبان . عبدالمنعم ابراهيم ومحيي اسماعيل . فايزة كمال واحمد ماهر الذي سيقوم بدور الراحل وفيق فهمي . وسيبدأ التصوير في أغسطس القادم في استديو « ١٠ » بالتليفزيون والتصوير الخارجي في الفيوم .

والمعروف أن المسلسل قصة الراحل عبد المنعم الصاوي وسيناريو وحوار فيصل ندا ..

ليلى طاهر مازالت ترفض المسرح

عكاظ - مكتب القاهرة :

● رفضت ليلى طاهر عملا مسرحيا جديدا بحجة انشغالها بالمسلسل الديني « الباحثون عن النور » والذي يشاركها البطولة أحمد عبدالوارث . ووحيدي العربي واحمد مرعي .. واخراج فايز حجاب عن قصة وسيناريو وحوار احمد رافت .

وكانت ليلى وهي تقوم ببطولة اخر مسرحية لها على مسرح فريد الاطرش يطاردها شخص بعينه كل ليلة مما جعلها ترفض القيام بأى عمل مسرحي بعد ذلك .

ميرفت ونور الشريف في ممر الموت

عكاظ - مكتب القاهرة

حول مناقشة سلوك الابناء مع والديهما من خلال شابين احدهما يربطه المال مع والديه اما الشاب الاخر فالدم هو الرابط بينه وبين والديه . هذا مايدور حوله فيلم « ممر الموت » بطولة ميرفت امين ونور الشريف . يوسف شعبان . ممدوح عبدالعليم وهشام صالح سليم

« ممر الموت » كتبه رافت له السيناريو والحوار عصام الجمبلاطي ويخرجه شريف يحيى

« هو بكام النهارده ؟ !! »

عكاظ - مكتب القاهرة

● للعام الثاني على التوالي يعرض مسرح الشباب مسرحية « هو بكام النهارده » بطولة وجدي العربي وليلى فهمي . سامية امين . محمد ابو الحسن . حسن حسين . شادية عكاشة . مصطفى الكراوى والمذيع التليفزيوني عبدالمجيد خضر وعاطف طنطاوي . غناء علاء سلام وتاليف يحيى حداد واخراج مصطفى الدمرداش .

محمود مرسي .. الغريب

عكاظ - مكتب القاهرة

يعود الفنان محمود مرسي الى السينما في فيلم « الغريب » قصة د . يوسف ادريس واخراج على عبدالخالق .. ويقوم فيه محمود مرسي بدور ضابط شرطة يطارد سفاحا الذي رشح للقيام به النجم محمود عبدالعزيز المشغول حاليا بمسرحيته الجديدة وبفيلم « السادة الرجال » .

أغلب النساء يفعلن هذا ؟!

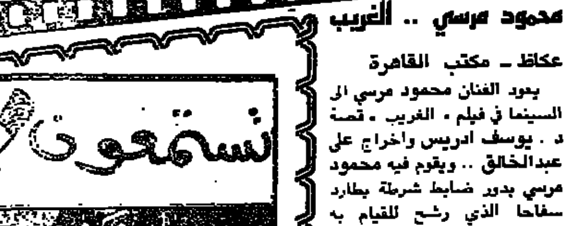
عكاظ - مكتب القاهرة

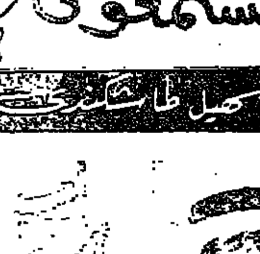
● انتهى تصوير السهرة التليفزيونية الجديدة « اغلب النساء يفعلن هذا » بطولة محمود الحديني ونادية رشاد ونونو نبيل والمنتصر بالله السهرة اخراج محمد عبدالسلام سيناريو وحوار نادية رشاد والقصة للكاتبة احسان كمال

شيرين .. بنت من ذهب

● تقوم شيرين ببطولة عمل جديد من تاليف واخراج زوجها مهندس الديكور محمد اسامة الذي شارك فاتن حمامة في فيلم « امبراطورية ميم » منذ اكثر من عشر سنوات .

الفيلم باسم « بنت من ذهب » ويشارك شيرين في البطولة محمود الجندي وايمان البحر درويش واحمد راتب ونبيل بدر .





فريد مخلص محمد السهيرى

● من برامج اذاعة صوت مجلس التعاون تستمعون عند الحادية عشرة وخمس دقائق الى برنامج (حديث المرأة) . حلقة اليوم من تقديم دلال ضياء

● (عالم غريب) برنامج اسبوعي تلتقون معه عند الرابعة وخمس دقائق عصرا البرنامج يتحدث عن احدث المبتكرات الاوروبية والعالمية من تكنولوجيا والات حديثة وهو من اعداد طلال الراشد وتنفيذ على العلاوى

● في السادسة وخمس دقائق موعدكم مع البرنامج الاسبوعي « المجلة الرياضية » من اعداد وتقديم فريد مخلص واخراج محمد السهيري

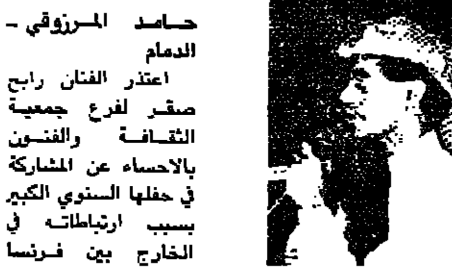
حلقة اليوم تستضيف سمو الامير تركى بن سلطان بن عبدالعزيز سوف يتحدث سموه عن دور الاعلام الخارجي في ايصال النتائج الرياضية .

رابح صقر يعتذر



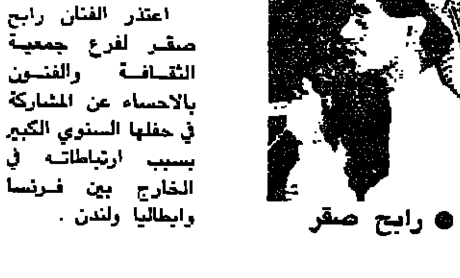
حامد المرزوقي - الدمام

اعتذر الفنان رابح صقر لفرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء عن المشاركة في حفلها السنوي الكبير بسبب ارتباطاته في الخارج بين فرنسا وايطاليا ولندن .





● رابح صقر



عبدالله الراشد الى القاهرة

عكاظ - الكويت

● يغادر الكويت الى القاهرة الفنان عبدالله الراشد لتسجيل عدة الحان انجزها للفنانة رباب والفنانين مبارك المعتوق وعادل بشير والمطرب الصاعد فيصل السعد .

همسة

لأ مش أنا اللى أبكي * ولا أنا اللي أشكي .
لو جار عليّ هواك * ومش أنا اللى أجرى
وأقول عشان خاطري * وأنا لي حق معاك

حسين السيد

كلمة السر بين مديحة كامل وجميل راتب

عكاظ - مكتب القاهرة .

مرة اخرى تلتقى مديحة كامل مع جميل راتب وايمان في فيلم عن الجاسوسية من خلال دورة المخابرات الحربية والصراع بين المخابرات المصرية والاسرائيلية الذى سبق عبور مصر لقناة السويس واقتحام خط بارليف

الفيلم بعنوان « كلمة السر ابوالعزم » ويشاركهم البطولة عادل ادهم . مجدى وهبه وممدوح عبدالعليم .

كتب الفيلم محمد دياب يعد له السيناريو والحوار عبدالحى اديب ويخرجه يسوف ابوسيف في ثالث تجربة له مع الاخراج بعد « باب شرق » و « امرأة متمردة » .

هكذا من الأصل

مناقصات ‏— مناقصات حكومية ‏— مناقصات

وزارة التعليم العالي

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ١١ لتنفيذ مبنى عمادة القبول والتسجيل بحرم الجامعة الحالي (قسم البنين) بقيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٦/١٢/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف السبت ١٤٠٦/١٢/٢٥ الساعة الواحدة ظهرا والتصنيف المطلوب في المباني وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٣/٢٤
١١ / ٨ / ٢٥٨٢

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ١٢ لتنفيذ مبنى المسجد الجامع بحرم الجامعة الحالي قسم البنين بقيمة وثائق المنافسة ٥٠٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٤٠٦/١٢/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/١٢/٢٦ الساعة الواحدة ظهرا والتصنيف المطلوب في المباني وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٣/٢٥
١١ / ٨ / ٢٥٨٣

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ١٣ لتنفيذ مبنى الادارة الطبية بحرم الجامعة قسم الطالبات بقيمة وثائق المنافسة ١٥٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٧ الساعة الواحدة ظهرا والتصنيف المطلوب في المباني وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٣/٢٦
١١ / ٨ / ٢٥٨٤

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ١٤ لتنفيذ عدد ٣ بوابات على سور الجامعة بجدة بقيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض الاثنين ١٤٠٧/١/٤ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٧/١/٤ الساعة الواحدة ظهرا والتصنيف المطلوب في المباني وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٤/٣
١١ / ٨ / ٢٥٨٥

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ١٥ لتنفيذ عملية تحسين وتجميل وانشاء مواقف سيارات ارضية مع الارصفة والانارة والمظلات والتشجير وخدماتها وخلافه بحرم الجامعة الحالي قسم البنين بقيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض الاربعاء ١٤٠٧/١/٦ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٧/١/٦ الساعة الواحدة ظهرا والتصنيف المطلوب في المباني وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٤/٥
١١ / ٨ / ٢٥٨٦

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ١٦ لتنفيذ ملاعب رياضية مكشوفة وملحقاتها بحرم الجامعة الحالي (قسم البنين) بقيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٧/١/٥ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٧/١/٥ الساعة الواحدة ظهرا والتصنيف المطلوب في المباني وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٤/٤
١١ / ٨ / ٢٥٨٧

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ١٧ لاعمال الاثاث والمعدات الخاصة بمبنى الادارة الطبية بفرع الجامعة بالمدينة المنورة بقيمة وثائق المنافسة ٢٥٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٤٠٧/١/٣ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٧/١/٣ الساعة الواحدة ظهرا وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٤/٢
١١ / ٨ / ٢٥٨٨

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ١٨ لاعمال الاثاث الخاص بمبنى المطعم بقسم الطلبة بقيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٧/١/٢ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف السبت ١٤٠٧/١/٢ الساعة الواحدة ظهرا وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٤/١
١١ / ٨ / ٢٥٨٩

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ١٩ لاعمال الاثاث الخاص بمبنى المكتبة المركزية للطالبات بجدة بقيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٩ الساعة الواحدة ظهرا وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٣/٢٨
١١ / ٨ / ٢٥٩٠

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ٢٠ لاعمال الاثاث الخاص بمبنى المكتبة المركزية للطالبات بالمدينة المنورة بقيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٦/١٢/٢٨ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٦/١٢/٢٨ الساعة الواحدة ظهرا وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٣/٢٧
١١ / ٨ / ٢٥٩١

■■ تعلن جامعة الملك عبد العزيز عن طرح المناقصة رقم ٢١ لاعمال الاثاث الخاص بمبنى الحاسب الآلي بقسم الطلبة بقيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال تباع بادارة المشاريع وآخر موعد لتقديم العروض الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا وموعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٢ الساعة الواحدة ظهرا وآخر موعد للبت في العملية ١٤٠٧/٣/٢١
١١ / ٨ / ٢٥٩٢

■■ تعلن جامعة الملك فيصل بالاحساء عن طرح مناقصة توسعة شبكة الكهرباء بمحطة التدريب والابحاث الزراعية والبيطرية على خط قطر وذلك حسب المواصفات والشروط الخاصة بذ والموضحة في وثائق المناقصة ويمكن الحصول على وثائق هذه المناقصة عن طريق ادارة المشتريات بالاحساء وذلك بعد دفع قيمتها والبالغة ١٠٠٠ ريال سعودي غير قابلة للارجاع وآخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦
وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١١/٢٨ وعلى الراغبين الدخول في المناقصة التقدم بطلب للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالاحساء مقابل المبلغ المذكور اعلاه بشرط ان تكون لها سابق خبرة في مجال المناقصة وتقديم العطاء مشفوعا به خطاب ضمان بنكي ابتدائي ٢ ٪ من قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة من التسجيل التجاري وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة تسديد الزكاة وتكون جميعها سارية المفعول وتقديم العطاءات لادارة المشتريات بالاحساء في داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكتب على الظرف اسم المناقصة ويعنون باسم مدير جامعة الملك فيصل بالاحساء وسوف يتم فتح المظاريف بنفس الادارة.
١١ / ١٠ / ٢٦٠٧

■■ تعلن جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عن طرح منافسة لأعمال الصيانة والنظافة لمباني المعاهد العلمية لعام ١٤٠٧/١٤٠٨ في انحاء المملكة ومدة العملية اقلها عام كامل والحد الاعلى ٢٤ شهرا وتقدم العطاءات داخل ظرف مختوم معنون باسم وكيل الجامعة لشئون المعاهد العلمية ويرفق بالعرض المستندات الآتية:
ا) ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪
ب) صورة من السجل التجاري.
ج) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
د) صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.
يجب تقديم الاسعار من اصل وصورة مختومة بختم المؤسسة وموضح بها التكلفة الشهرية لكل مبنى مستقل.
آخر موعد لقبول العروض هو يوم ١٤٠٦/١٢/٢٥ وستفتح المظاريف في اليوم الذي يليه.
فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة الاتصال بادارة المشتريات والمستودعات بمقر ادارة الجامعة بشمال المربع بالرياض لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية بعد دفع قيمتها البالغة ٣٠٠ ريال وتقديم عرضه على ضوء ما ورد بها.
١١ / ٣ / ٢٥٦٦

وزارة المعارف

■■ تعلن وزارة المعارف عن طرح المناقصة رقم ١٥ لتأمين احتياج معاهد الامل للصم من الفصول السمعية واجهزة التدريب على النطق والسمع لسنة ١٤٠٦/١٤٠٧ بقيمة النسخة ١٠٠ ريال تباع بوزارة المعارف ادارة المشتريات وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية بعد ظهر يوم الاحد ١٤٠٦/١٢/١٩ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٠
١١ / ١ / ٢٥٤٧

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن حاجتها لاستئجار مباني محدثة ومباني بديلة بمنطقة الاحساء كالآتي
١) مبنى محدث للمدرسة المتوسطة بالهفوف في الدخل المحدود شرق الصالحية شريطة الا تقل عدد غرفه عن ١٢ غرفة.
٢) مبنى محدث لمدرسة متوسطة المبرز وسط المبرز شريطة الا تقل عدد غرفه عن ٩ غرفة
٤) مبنى بديل لمدرسة محمد بن القاسم بقرية جليجة شريطة الا تقل عدد غرفه عن ١٢ غرفة.
والا تقل مساحات الغرف عن الآتي:
ا) الفصل الدراسي ٤ × ٦ م
ب) مختبر العلوم ٥ × ٨ م
ج) غرفة المكتبة الشاملة ٥ × ٨ م

وان تكون الغرف صحيه وجيدة التهوية والاضاءة والتكييف وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما امكن وان يكون به خزان ارضي وخزان علوي بالحجم والسعة المناسبة ووجود سور حول المبنى والفناء وان تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية مع مراعاة اضافة الوسائل الآتية قدر الامكان وهي
١) عمل مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة
٢) ايجاد خراطيم مياه للحريق
٣) ايجاد جرس انذار
٤) وضع كشافات للطوارىء
٥) وضع صناديق اسعاف اولية
٦) تزويد المبنى بالعدد الكافي من طفايات الحريق
٧) اختيار مواقع مناسبة لخزانات الغاز والديزل ان وجدت ووضعها في مواقع آمنة.
فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور هذا الاعلان الى ادارة التعليم بالاحساء ـ قسم المحاسبة ـ موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وصورة من صك الملكية وخطاب يثبت عدم انتماء المتقدم او وكيله لوزارة المعارف وتفضل المباني ذات الغرف الكثيرة والافنية الواسعة والتي توجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع مداخلها على شوارع فرعية مسفلتة او مرصوفة ومعبدة وسوف لا ينظر لأي طلب تنقصه المرفقات المشار اليها
١١ / ١٠ / ٢٥٩٧

■■ تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة مالك بن عوف الابتدائية بحي النسيم (مخطط السحيلي) بالطائف على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز وتابع له فناء ولا تقل غرفه عن ٢٠ غرفة ومساحة الغرفة الواحدة لا تقل عن ٤ × ٦ م وان يكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل ومساحة الغرفة لا تقل عن ٥ × ٨ م ومرافق صحية تفي لحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفر الانارة والتهوية والنواحي الصحية.
وتقدم الطلبات مباشرة الى ادارة التعليم (قسم الاجور) مرفقا بها صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط مع تقديم اقرار من مالك المبنى المعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التأجير او سبق له ان اجر داره واخلاها بموجب مطالبته مع توصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا كان موجودا بالموقع واستعداده كذلك بعمل اي اصلاحات او اضافات حسب رأي اللجنة التي تقوم بالمعاينة وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للغرض المراد الاستئجار من اجله وذلك في حالة تعدد ادوار مبنى المعروض وتقديم اقرار يتضمن ان المالك ليس من منسوبي وزارة المعارف مع ايضاح عنوان المتقدم ومقر عمله وان يكون المالك مسئولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المستأجر لأجله كمدرسة.
فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال مدة خمسة عشر يوم من تاريخ نشره
١١ / ٥ / ٢٥٨٠

■■ تعلن ادارة التعليم بحائل عن طرح المناقصات التالية:
١) المناقصة رقم ٧ ـ ١٤٠٦/١٤٠٧ لنظافة مبنى ادارة التعليم بحائل والمباني الادارية التابعة لها لمدة ثلاث سنوات بقيمة الشروط ١٥٠ ريال وموعد تقديم العروض الاحد ١٤٠٦/١٢/١٩ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١٢/٢٠
٢) المناقصة رقم ٨ ـ ١٤٠٦/١٤٠٧ لانشاء فصول اضافية نموذج ٦/٩ فصول دورين لمدرسة عمر بن عبد العزيز بالشقيق وثلاثة فصول دور واحد لمدرسة فيضة بن سويلم بقيمة الشروط ٥٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العروض الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٠ وموعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٦/١٢/٢١.
٣) المناقصة رقم ٩ ـ ١٤٠٦/١٤٠٧ لتوريد وتركيب وتشغيل عدد ٣٢٠ مكيف حار ـ بارد ١٨٠٠٠ وحدة حرارية لعدد ثلاث مدارس بالمدينة لمدة ثلاث سنوات بقيمة الشروط ١٥٠ ريال وآخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٦/١٢/٢١ وموعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٢.
٤) المناقصة رقم ١٠ ـ ١٤٠٦/١٤٠٧ بقيمة الشروط ١٥٠ ريال وآخر موعد لتقديم العروض الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٢ وموعد فتح المظاريف السبت ١٤٠٦/١٢/٢٥.
٥) المناقصة رقم ١١ ـ ١٤٠٦/١٤٠٧ لصيانة جهاز السنترال وجهاز الانذار عن الحريق بمبنى ادارة التعليم بحائل بقيمة الشروط ١٥٠ ريال وآخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٦/١٢/٢٥ وموعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/١٢/٢٦.
٦) المناقصة رقم ١٢ ـ ١٤٠٦/١٤٠٧ لاصلاح وصيانة وتعديل وتشغيل التكييف المركزي بالمكتبة العامة بحائل بقيمة الشروط ٢٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٤٠٦/١٢/٢٦ وموعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٧.
١١ / ٣ / ٢٥٦٤

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة قباء الابتدائية بالمدينة المنورة وذلك بالشروط التالية.
١) ان يكون موقع المبنى في المنطقة المحصورة وما بين طريق الحزام وطريق قربان المؤدي الى سد بطحان.
٥) ان يحتوي المبنى على ٢٠ غرفة على ان تكون الغرف الصالحة للدراسة لا تقل عن ١٤ غرفة بمساحة لا تقل عن ٢٠ م مربع.
٣) يفضل وجود فناء واسع ملحق بالمبنى وان يكون ارتفاع المبنى لا يزيد عن ٤ طوابق.
٤) ان يكون المبنى مزودا بالهاتف والماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتشغيل المكيفات والاجهزة الاخرى.
٥) ان لا يكون المبنى سبق استئجاره ممن قبل اية دائرة حكومية واخلي بسبب مالكه زيادة الاجرة.
٦) ان لا يكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف او يكون معه شريك في المبنى يعمل في هذه الوزارة.
٧) يتعهد المالك بالقيام بأي تعديلات او اصلاحات تراها لجنة الاستئجار.
٨) يتم تقديم العروض لقسم الاجور بادارة التعليم موضحا بها الاجرة السنوية المطلوبة وارفاق ملف يحتوي على صور الرسومات والمخططات الانشائية والمعمارية للمبنى وصورة من رخصة الانشاء وصورة من صك الملكية وذلك خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان والعموم جرى اعلانه.
١١ / ٣ / ٢٥٦٩

■■ تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية (الدمام) عن طرح المناقصة رقم ٣٦ والخاصة بتشغيل وصيانة التكييف المركزي والشبكة الكهربائية للمكتبة العامة بالدمام والخبر (صيانة وتشغيل لمدة ١٢ شهرا) علما بأن قيمة نسخة الشروط ١٠٠٠ ريال وآخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/١١/٢٢ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١١/٢٣.
١٠ / ١٨ / ٢٣٨٩

■■ تعلن ادارة التعليم بالوشم عن طرح المناقصة رقم ١٢٢ / ١٧ الخاصة بنظافة المكتبة العامة وبيت الطالب والمعسكر الكشفي والملاعب المجمعة بشقراء وآخر موعد لتقديم العروض الى قسم المشتريات ١٤٠٧/١/٢ وموعد فتح المظاريف يوم ١٤٠٧/١/٣ وتستلم وثائق المنافسة مجانا من قسم المشتريات.
١١ / ١٠ / ٢٦٠٠

الرئاسة العامة لتعليم البنات

■■ تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف لعموم الشركات والمؤسسات الوطنية عن رغبتها باسناد عملية نظافة مباني المدارس بمنطقة الجوف لثلاث سنوات دراسية اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٤٠٧.
فعلى من يرغب من المؤسسات الوطنية المتخصصة في مجال النظافة فقط عليه مراجعة الشئون المالية بمدينة سكاكا للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بقيمة قدرها ٣٠٠ ريال ومن ثم التقدم بعروضهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير تعليم البنات بالجوف موضحا فيه القيمة الشهرية للنظافة ولكل مدرسة على حده وذلك خلال الفترة من ١٤٠٦/١١/١ الى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/١٢/١ شريطة ارفاق الاوراق النظامية التالية.
١) صورة من السجل التجاري.
٢) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية.
٣) صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول.
٤) ضمان بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء لثلاثة اعوام ساري المفعول لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر علما بانه لا تقبل الشيكات او النقد.
٥) تقديم شهادات خبرة في هذا المجال لدى الشركات والادارات الحكومية.
علما بانه سيتم فتح المظاريف بتمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٢/٤
١١ / ١٠ / ٢٦٠٣

■■ تعلن مندوبية تعليم البنات بالعويقلية عن حاجتها لاستئجار مبنى بالهجرة الآتية:
١) هجرة الدويد.
لتكون مقرا للمدرسة الابتدائية بتلك الهجرة اعتبارا من بداية العام الدراسي القادم فعلى من لديه مبنى بتلك الهجرة ويحتوي على الشروط والمواصفات التالية
١) ان يكون المبنى من الاسمنت المسلح.
٢) ان يحتوي المبنى على ست غرف واربع حمامات.
٣) ان يحتوي المبنى على غرفة وحمام للحارس.
٤) مزود بالماء والكهرباء وخزانات ماء ارضية وعلوية.
٥) موقع المبنى في منتصف القرية ليخدم عموم السكان وبعيدا عن الدوائر الحكومية ومدارس البنين والاسواق التجارية.
التقدم بطلبه بظرف مختوم لمندوب تعليم البنات بالعويقلية موضحا نوع البناء وعدد الغرف والاجرة السنوية.
١١ / ١٠ / ٢٦١٤

■■ تعلن ادارة تعليم البنات بالرس عن طرح مناقصة نظافة مباني مدارس البنات المستاجرة بالرس وتوابعها لمدة ثلاث سنوات وتقدم العروض الى قسم المناقصات ـ المكتب الهندسي وآخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام ١٤٠٦/١٢/١٨ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١٢/١٩ الساعة ١١ صباحا وعلى المقاول ان يقدم ضمانا بنكيا بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء وشهادة تصنيف في مجال العمل وصورة من السجل التجاري وصورة الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة من شهادة تسديد الدخل والزكاة.
١١ / ١٠ / ٢٦١٢

وزارة الحج والاوقاف

■■ تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن وجود وظائف ائمة ومؤذنين وخدم مساجد شاغرة لديها وترغب في اشغالها بمن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة لها من الاخوة السعوديين ومن يرغب التعيين عليه التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف شخصيا وسوف تتم اجراءات اختياره وتعيينه فورا ومن هذه الوظائف ما يأتي.

امام مسجد الميقات بوادي السيل الكبير ـ امام جامع الحلقة طريق المطار ـ امام جامع ابن عبيكان بحي السداد ـ امام جامع ابوراكه بني الحارث ـ امام جامع ضاحية القديره (مسجد الوهيبي) ـ امام جامع سديرة طريق الجنوب ـ امام جامع الشداديين بني الحارث ـ امام جامع الدار البيضاء بوادي محرم ـ امام مسجد قرية الغربة بالهدا ـ امام ومؤذن مسجد عبد الرحمن بن غنار العصيمي بالفيصلية بالحوية ـ امام مسجد ابوعيش بالشهداء الشمالية ـ امام مسجد الغنامين بوادي القيم ـ اما مسجد الملك بشيرا ـ امام ومؤذن مسجد جفيجف ـ مؤذن مسجد سفرة بنت عمران القثامي بالحوية ـ امام ومؤذن مسجد خلف بن مليس بجوار موقف الجنوب ـ امام ومؤذن مسجد عيد البقمي بتربة ـ امام مسجد مخطط ظلم القديم ـ امام مسجد حي السلم الجديد برنيه ـ امام ومؤذن مسجد محمد صقر بالفيصلية بالحوية ـ امام مسجد الجوهرة بحي قروى ـ امام ومؤذن مسجد مالح بن رزان الشيباني بوادي المرج ـ امام ومؤذن مسجد عيدي عائض محمد العتيبي بالحوية ـ امام مسجد عبد الله السعد بالحويه ـ امام مسجد عبد الله السعد بحي العقيق ـ امام مسجد قرية الدفان بترعة ثقيف ـ امام ومؤذن مسجد البال بني سعد ـ امام ومؤذن مسجد طامي بتربة ـ مؤذن مسجد ام نويبي بجوار حلقة المرغدية ـ مؤذن جامع ابولسه بالشهداء الشمالية ـ مؤذن مسجد بن عبيكان بالقمرية
١١ / ٨ / ٢٥٩٣

■■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير ستة دكاكين بمسجد العمرة بالتنعيم
فعلى السادة الراغبين في استئجار هذا الاعيان التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٤ / ١١ / ١٤٠٦ وذلك لعمل المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يدفع ٥٠ ٪ مقدما والباقي عند تحرير العقد بمقر المديرية كما يدفع تأمينا بما يعادل شهرين لا يرد الا في حالة عدم الرغبة في تجديد العقد لسنة اخرى وتسليم الموقع بحالة جيدة.
١١ / ١٠ / ٢٦١١

■■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير اربعة شقق و١١ دكانا بوقف باخنلق بالمسفلة بزقاق السقيفة بمكة المكرمة.
فعلى السادة الراغبين في استئجار احدى هذه الاعيان التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٥ / ١١ / ١٤٠٦ وذلك لعمل المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يدفع ٥٠ ٪ مقدما والباقي عند تحرير العقد بمقر المديرية كما يدفع تأمينا بما يعادل شهرين لا يرد الا في حالة عدم الرغبة في تجديد العقد لسنة اخرى وتسليم الموقع بحالة جيدة.
١١ / ١٠ / ٢٦١٣

■■ تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الركيب المسمى (الشط) الكائن بقريه الوهباء من ضواحي بني مالك بالمزايدة العلنية وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيره الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٦ ذي القعدة ١٤٠٦ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجاره للزراعة وعلى من يرسو عليه المزاد دفع ٥٠ ٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علما بأن الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد والله ولي التوفيق.
١١ / ١٠ / ٢٦٠٩

■■ تعلن المؤسسة التجريبية الموحد للادلاء بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار عمائر ودور صالحة لسكنى الحجاج في حج عام ١٤٠٦ هـ انطلاقا من واجباتها لخدمة ضيوف الرحمن بزوار مسجد رسوله صلى الله عليه وسلم على ان تكون مستوفية لشروط لجنة التفتيش والمساكن بادارة الحج المنصوص عليها بقرار صاحب السمو الملكي وزير الداخلية رقم ٣٢٧١ في ١٤٠٣/٩/٨
فكل من يرغب في تاجير عمارته او داره عليه مراجعة المؤسسة على العنوان التالي المقر طريق المطار امام محطة الحكيم سابقا الهاتف ٨٣٦٤١٧٣
٨ / ١ / ٢٠٠٤

وزارة الشئون البلدية والقروية

■■ تعلن وزارة التجارة عن حاجتها الى استئجار دار لفرع وزارة التجارة في المدينة المنورة حسب الشروط التالية:
ب) ان يكون المبنى عبارة عن فيلا او عمارة صغيرة ولا يقل عدد الغرف عن ١٥ غرفة وان لا تقل مساحة ٧٥ ٪ من الغرف عن ٥ × ٤ م
٢) ان يكون المبنى على شارع لا يقل عرضه عن ٢٠ م ويفضل للمبنى الملحق به فناء او بالقرب منه مواقف للسيارات
٣) ان يتوفر في المبنى الماء والكهرباء والتمديدات الهاتفية
٤) ان لا يكون المبنى داخل المناطق المزدحمة بالحركة التجارية او على شارع مزدحم بالسيارات.
٥) موافقة المجاورين على تاجيره لفرع وزارة التجارة
٦) ان يكون تشطيب المبنى وواجهاته ومداخله من النوع الجيد
٧) ان لا يكون صاحب المبنى قد اخرج اية ادارة حكومية منه طمعا في زيادة الايجار.
ـ تحدد آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١/١٥ على ان يرفق بالطلب صورة من صك الملكية ومخطط كروكي للمبنى ومساحات الغرف والصالات والمداخل والموقع.
ـ تقدم العروض الى وزارة التجارة بالرياض او الى فرع وزارة التجارة في المدينة المنورة
ـ سيكون عقد الايجار لمدة ثلاث سنوات يمكن تجديدها بعد ذلك بالاتفاق.
١١ / ١ / ٢٥٢٢

■■ تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصة خاصة بمشروع شبكة مياه بصامطة تحت رقم ١٩/٤ ١٢/٤١٢ وقيمة نسخة الشروط ٥٠٠ ريال وآخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/١٢/٢٠ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١٢/٢١
١١ / ١٠ / ٢٥٩٨

■■ تعلن امانة مدينة الرياض عن مزايدة ادارة وتشغيل متنزه الوادي فعلى الاخوة الراغبين في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لهذه المزايدة مراجعة قسم المشتريات بالامانة مقابل مبلغ قدره ٥٠٠٠ ريال وقد تقرر آخر موعد لقبول العروض الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي على ان يكون العرض مختوما بالشمع الاحمر ومصحوبا بالآتي:
١) شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٢) شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣) صورة من السجل التجاري
٤) خطاب ضمان بنكي مقداره ١٠٠٠٠ ريال
٥) ان يكون المتقدم له سابق خبرة في الاعمال المماثلة لهذه العملية.
١١ / ١٠ / ٢٦٠٤

■■ تعلن امانة مدينة الرياض عن مزايدة لادارة وتشغيل متنزه العليا فعلى الاخوة الراغبين في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لهذه المزايدة مراجعة قسم المشتريات بالامانة مقابل مبلغ قدره ٥٠٠٠ ريال وقد تقرر آخر موعد لقبول العروض الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢١ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي على ان يكون العرض مختوما بالشمع الاحمر ومصحوبا بالآتي:
١) شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٢) شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣) صورة من السجل التجاري
٤) خطاب ضمان بنكي مقداره ١٠٠٠٠ ريال
٥) ان يكون المتقدم له سابق خبرة في الاعمال المماثلة لهذه العملية.
١١ / ١٠ / ٢٦٠٥

■■ تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء عن رغبتها في بيع الجلود والكوارع الناتجة عن مسلخي العيون والعمران عن طريق المزايدة العلنية فعلى من يرغب الدخول في المزايدة عليه مراجعة البلدية قسم المناقصات لشراء نسخة من الشروط قبل موعد اجراء المزايدة الذي تقرر اجراؤه يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٥ الساعة العاشرة صباحا بمسلخ الاحساء الحديث.
١١ / ١٠ / ٢٦٠٦

■■ تعلن بلدية الجوف عن رغبتها في طرح المنافسة رقم ١ عن طريق المنافسة العامة والخاصة بمظلات سوق الخضار بقيمة النسخة الواحدة ١٠٠٠ ريال وموعد قبول العطاءات ١٤٠٦/١١/١٥ وآخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/١٢/١٨ وتفتح المظاريف بمقر مبنى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشمال في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠
١١ / ١٠ / ٢٦٠٢

■■ تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء عن رغبتها في تاجير للحوانيت الشاغرة في بعض اسواق البلدية عن طريق المزاد العلني وبيانها كما يلي:
١) حانوت واحد بداخل السوق المركزي (الخباز) وموعد اجراء المزايدة هو يوم الاحد ١٤٠٦/١٢/٢٦ الساعة العاشرة صباحا
٢) حانوت واحد بسوق شمال المبرز وموعد اجراء المزايدة هو يوم الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٦
٣) دكان تجاري خارج سوق القارة وموعد اجراء المزايدة هو يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١٢/٢٨
٤) شوق قرية الشعبة مجمع تجاري وموعد اجراء المزايدة يوم الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٩ الساعة العاشرة صباحا وسوف يكون الاجتماع في مقر كل سوق من هذه الاسواق في اليوم المحدد فيه لاجراء المزايدة.
١١ / ١٠ / ٢٦٠١

■■ تعلن وزارة الشئون البلدية القروية بالرياض عن طرح المنافسة رقم ٥٤٨ لمشروع تأمين مياه الشرب بالوايتات لاهالي مدينة طريف بقيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/١٩ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي
١٠ / ٢٤ / ٢٤٨٦

■■ تعلن امانة مدينة الرياض عن طرح المناقصة رقم ١٣ ـ ١٤٠٦/١٤٠٧ الخاصة بمشروع النظافة العامة لمدينة الرياض بقيمة المواصفات ١٥٠٠٠ ريال وآخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٧/١/٢ وموعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٧/١/٣ ويلزم شهادة تصنيف في مجال نظافة المدن ويشترط تقديم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بختم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقصة ومعنون باسم معالي امين مدينة الرياض مصحوبا بالآتي:
١) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٢) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٣) خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقدا او شيكا
٤) صورة من السجل التجاري
١١ / ١٠ / ٢٥٩٦

وزارة الاعلام

■■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة الشبكة التلفزيونية بالمملكة بالمناقصة العامة تحت رقم ١٠ / ١٤٠٦ / ١٤٠٧ هـ بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ١٠٠٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ممن تنطبق عليهم الشروط التالية:
ا) ان يكون لديه خبرة سابقة في مجال صيانة اجهزة التلفزيون الاحترافية لمدة لا تقل عن سنتين.
ب) ان يكون المناقص قد حصل على عقود صيانة للتجهيزات الالكترونية لا يقل مجموع قيمتها عن ١٢٠ مليون ريال ـ تقديم عطاءاته داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي
١) يعنون الظرف باسم مدير عام الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقة المناقصة.
٢) يكون العطاء من اصل وصورتين
٣) يرفق بالعطاء صورتان من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية للمفعول لعام ١٤٠٦ / ١٤٠٧
٤) يرفق بالعطاء صورتان من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٧
٥) يرفق بالعطاء ايضا صورتان من السجل التجاري.
٦) تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاث اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٧) يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة.
٨) اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء والصادر باسمه السجل التجاري
هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/١/١ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه.
١١ / ١٠ / ٢٥٩٩

■■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في طرح المناقصة رقم ٩ / ١٤٠٦ / ١٤٠٧ لصيانة وتشغيل مجمع التلفزيون بالرياض بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة عند توريد مبلغ ٣٠٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي:
١) يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة
٢) يكون العطاء من اصل وصورتين.
٣) يرفق بالعطاء صورتان من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦ / ١٤٠٧
٤) يرفق بالعطاء صورتان من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦ / ١٤٠٧
٥) يرفق بالعطاء ايضا صورتان من السجل التجاري
٦) تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ٣ اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٧) يكتب على الظروف وجميع محتوياته رقم المناقصة
٨) يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف.
٩) اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.
١٠) تقتصر المناقصة على السعوديين فقط.
هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض الشروط علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء ١٤٠٧/١/٣ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه.
١١ / ٨ / ٢٤٩٤

■■ تعلن الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس عن طرح المناقصة رقم ١ / ١٤٠٦ / ١٤٠٧ تسلم وثائق المناقصة بالادارة المالية بالهيئة المنز شارع الستين وآخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١١/٢٢ وتقدم الى مكتب سعادة المدير العام في ظرف مختوم بالشمع الاحمر وتفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٦/١١/٢٣ ويشترط تقديم شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ـ صورة من السجل التجاري ـ صورة من شهادات الخبرة والاعمال السابقة ـ خطاب ضمان بنكي ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ٣ اشهر من تاريخ العطاء.
١١ / ١ / ٢٥٥٢

وزارة التجارة

■■ تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا لبلدية العقيق وذلك حسب الشروط التالية:
١) ان يكون المبنى في نطاق بلدية العقيق في احد الاحياء التالية: ارض الكردي ـ حي القبلتين ـ مخطط الدفاع.
٢) لا تقل عدد غرف المبنى عن ٣٠ غرفة ومساحة كل غرفة لا تقل عن ٢٠ م مربع
٣) لم يسبق تأجيره على اي ادارة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب صاحب المبنى
٤) ان يتوفر جوار للمبنى مواقف السيارات
٥) ان لا يكشف المبنى على مباني سكنية او مدارس للبنات
٦) ان يتوافر في المبنى الماء والكهرباء وامكانية ادخال الهاتف
٧) ان لا يكون المبنى لأحد منسوبي الامانة.
فمن كان لديه مبنى تتوفر فيه هذه الشروط والمواصفات ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم لادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي موضحا به الاجرة التي يرغبها في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦ وتفتح المظاريف في اليوم الذي يليه على ان يرفق بالعطاء ما يلي:
١) صورة صك ملكية ارض المبنى
٢) المخططات
٣) رخصة الانشاء
٤) حفيظة النفوس
٥) كروكي يوضح موقع المبنى وكتابة العنوان ورقم الهاتف واضحا
٦) يؤخذ على من يرسى عليه العطاء اقرار بقبوله تقدير مصلحة املاك الدولة في الايجار. والله الموفق.
١١ / ١ / ٢٥٣١

وزارة العمل والشئون الاجتماعية

■■ تعلن وكالة الضمان الاجتماعي عن طرح عملية منافسة نظافة مكاتب الضمان الاجتماعي بالمملكة حسب البيان التالي:
المنطقة الوسطى:
المكتب الرئيسي بالرياض ـ عنيزة ـ الرس ـ حائل ـ شقراء ـ المجمعة ـ الزلفي ـ وادي الدواسر ـ حريملاء ـ حوطة بني تميم ـ عفيف ـ الافلاج ـ الخرج ـ الدوادمي ـ القويعية ـ حوطة سدير ـ الحليفة ـ البكيرية ـ ساجر ـ بريدة.
المنطقة الشرقية:
المكتب الرئيسي بالدمام ـ الاحساء ـ القطيف ـ الجوف ـ عرعر ـ الصرار ـ الحفر ـ قرية العليا ـ طبرجل ـ تيما ـ بدر ـ خيبر.
المنطقة الغربية:
المكتب الرئيسي بجدة ـ مكة المكرمة ـ الطائف ـ القريات ـ بيشة ـ القنفذة ـ الليث ـ ميسان ـ تربه ـ بلقرن ـ رابغ ـ بني مالك ـ العرضية الشمالية ـ رنيه.
المنطقة الجنوبية:
المكتب الرئيسي بابها ـ نجران ـ جيزان ـ النماص ـ تثليث ـ محائل ـ ظهران الجنوب ـ الداير ـ عيبان ـ رجال المع ـ صبياء ـ حبونا ـ يدمه ـ المجاردة ـ سراة عبيده ـ شرورة ـ فرسان ـ الامواه.
منطقة البلمة:
المكتب الرئيسي ببلجرشي ـ المخواه ـ المندق ـ قلوه.
علما بأن قيمة النسخة الواحدة من الشروط والمواصفات ٢٥٠ ريال ويجب ان يقدم المنافس ضمان ابتدائي بواقع ١٪ ساري المفعو لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ اصداره مع صورتي شهادتي الزكاة والاشتراك بالغرفة التجارية سارتي المفعول لعام ١٤٠٥ / ١٤٠٦ وكذلك صورة من شهادات التصنيف بالصيانة والنظافة اضافة الى الخبرات الموجودة.
كما انه يحق للوكالة الغاء المناقسة اذا رات ذلك والغاء اي عطاء دون ابداء الاسباب بحيث يكون آخر موعد لتقديم العطاءات بتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٥ وتفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٦ بادارة الخدمات العامة بالوكالة والله الموفق.

وزارة الدفاع والطيران

■■ تعلن قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات للمرة الثانية عن طرح المناقصة الخاصة بتقديم خدمات مساندة لعدد (٩٠) فرد بقاعدة الملك فهد الجوية بالطائف بقيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٠ والضمان الابتدائي هو ١ ٪ كما هو موضح بالشروط العامة.
١١ / ١٠ / ٢٦١٨

■■ تعلن وزارة الدفاع والطيران ـ قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات عن طرح المناقصة الخاصة باستئجار عمارة مكونة من ٢٤ شقة ويفضل ان تتكون الشقة من ثلاث غرف وصالة طعام وصالون استقبال ومطبخ وحمامين على الاقل بمدينة الرياض على ان يتوفر بها الماء والكهرباء وامكانية ادخال الهاتف وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم الاحد ١٤٠٧/١/١٠.
١١ / ١٠ / ٢٦١٧

■■ تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن وجود مواد وجبع مختلفة ثلاجات ـ افران ـ سور ـ كنبات ـ طراويح ـ بطانيات ـ كراسي ـ ماصات ـ وخلافه وترغب في بيعها عن طريق المزاد العلني فعلى الراغبين بالشراء الحضور اثناء البيع الذي سيبدأ يوم السبت ١٤٠٧/١/٢ في تمام الساعة الرابعة عصرا من كل يوم حتى نهاية البيع بمستودعات المدينة العسكرية.
١١ / ١٠ / ٢٦١٦

■■ تعلن القاعدة الجوية بالرياض عن حاجتها لتأمين مياه الشرب العذبة للقاعدة والمواقع التابعة لها وذلك على الشركات والمؤسسات السعودية على ان يرفق المتقدم بعرضه المستندات التالية
١) صورة من السجل التجاري
٢) صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية
٣) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ١٤٠٦ / ١٤٠٧
٤) توضيح قيمة العطاء كتابة ورقما
٥) ضمان بنكي بواقع ٥ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ٣ اشهر
وعلى المتقدمين في دخول هذه المنافسة مراعاة ما يلي:
١) مراجعة ادارة التشغيل والصيانة للاجابة على اي استفسارات.
٢) ارسال العرض من اصل وصورة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة.
٣) آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ١٤٠٦/١٢/٢٠
٤) موعد فتح المظاريف هو صباح يوم ١٤٠٦/١٢/٢١ الساعة العاشرة صباحا
٥) على المتقدمين الحضور شخصيا او وكيل عنهم بوكالة رسمية.
١١ / ١٠ / ٢٦١٥

وزارة الداخلية

■■ تعلن امارة منطقة عسير عن تأجيل موعد تقديم عطاءات مشروع مبنى امارة منطقة عسير الجديد الى يوم الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٠ بدلا من ١٤٠٦/١١/٧ وسيكون فتح المظاريف في يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١٢/٢١ تمام الساعة العاشرة بادارة المشتريات علما بان المنافسة مقصورة على المقاولين السعوديين فقط وللاهمية جرى اعلانه.
١١ / ١٠ / ٢٦١٠

وكالة الحرس الوطني

■■ تعلن وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية عن طرح المناقصة رقم ١٣ / ١٤٠٥ / ١٤٠٦ الخاصة بمشروع ملحقات اضافية لمبنى الضيافة بمعسكر الحرس الوطني بالدمام وقيمة وثائق المنافسة ٣٠٠٠ ريال تباع بادارة المناقصات وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/١٢/٣ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١٢/٤
١١ / ٥ / ٢٥٧٩

مصلحة المياه والمجاري

● رقم المناقصة : ١٢ / ١٤٠٦ / ١٤٠٧ هـ
اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تزويد برنامجي تشغيل وصيانة المياه والمجاري بالاسفلت المخلوط
قيمة وثائق المنافسة . ٢٠٠ ريال
مكان بيعها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض
آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/١٠/٢٨ هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٥ م حسب تقويم ام القرى بدلا من ٢٨ / ٩ / ١٤٠٦ هـ .
مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض
موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ٢٩ / ١٠ / ١٤٠٦ هـ الموافق ٦ / ٧ / ٨٦ م حسب تقويم ام القرى بدلا من ٢٩ / ٩ / ١٤٠٦ هـ
١٠ / ١٨ / ٢٢٨٢

■■ تعلن مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض عن تمديد المناقصة رقم ١٢ / ١٤٠٦ / ١٤٠٧ لتزويد برنامجي تشغيل وصيانة المياه والمجاري بالاسفلت المخلوط لمدة شهر واحد ويصبح التاريخ المدون ادناه هو الموعد المحدد لتقديم العطاء وفتح المظاريف بقيمة وثائق المنافسة ٢٠٠ ريال تباع بادارة المناقصات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض وآخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/١١/١٩ الموافق ١٩٨٦/٧/٢٦ حسب تقويم ام القرى وتقدم العروض الى ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٦/١١/٢٠ الموافق ١٩٨٦/٧/٢٧ م حسب تقويم ام القرى.
١٠/٢٨/٢٥٢١

■■ تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية ـ فرع الاحساء ـ عن رغبتها في استئجار مبنى يتكون من ٦ غرف بمنافعها بالاضافة الى ارض فضاء بجواره وذلك ليكون مقرا لوحدة العيون بالاحساء.
فعلى من تتوفر لديه تلك الشروط ان يتقدم بعرضه لفرع المصلحة بالاحساء موضحا فيه قيمة الايجار المطلوب مشفوعا برسم كروكي للمبنى والموقع وصورة من صك الملكية او الوكالة الشرعية في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق
١٠/٢٨/٢٥٢٠

■■ تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية للمرة الثانية عن طرح منافسة مشروع لاستكمال مشروع تصريف المجاري الصحية بالاحساء (هـ ـ م ـ ٨) بقيمة المواصفات ٧٠٠٠ ريال تباع بادارة المشتريات والمناقصات وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/١٢/٢٦ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١٢/٢٧ ويجب على المتقدم ان يكون مصنفا في اعمال المياه والمجاري.
١١ / ١٠ / ٢٦٠٨

●● يعلن فرع البنك الزراعي بجيزان عن رغبته في التعاقد مع احدى المؤسسات المتخصصة في اعمال الصيانة والنظافة وذلك للقيام بصيانة ونظافة مبنى فرع البنك الزراعي بجيزان ومكتب البنك الزراعي بجيزان فعلى من تتوفر لديه القدرة في القيام بهذه الاعمال التقدم لادارة البنك الزراعي بجيزان على ان يكون يوم السبت الموافق ١٥ / ١ / ١٤٠٧ هـ هو آخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الاحد ١٦ / ١ / ١٤٠٧ هـ ..
١٠ / ١٠ / ٢٣١٩

إنجازات وجهود وراء مسيرة المملكة لمحو الأمية وتعليم الكبار

○ خطة شاملة للقضاء على الأمية في مدة أقصاها عشرون عاماً

● محو امية مليونين ومائتين وثلاثة وستين ألف دارسٍ خلال الخطط الخمسية الثلاث

واس ـ الرياض :

تعتبر الامية من اكثر المشكلات الاجتماعية خطرا ولايتوقف هذا الخطر على الفرد وحده بل يتعداه ليعم المجتمع برمته . فمحو الامية وتعليم الكبار هدف ووسيلة فهو هدف ترمي اليه المؤسسات المتخصصة للقضاء على هذه المشكلة ودرء خطرها عن الفرد والمجتمع والتخلص من وصمة التخلف وهي وسيلة لتحقيق اهداف التنمية الشاملة اقتصاديا وثقافيا واجتماعيا والارتقاء بالمجتمع الى مضمار التقدم والنمو والازدهار .

والامية عدو لدود وداء فتاك ينخر في كفاءة المجتمع ويعطل بعض طاقاته ويؤخر سيره فالامة المدركة لقيمتها في الحياة المتطلعة الى عيشة كريمة والمتشوقة الى مكان متقدم بارز في المجتمع الانساني تدرك مدى اهمية العلم وانتشاره وحق كل فرد فيه ولهذا فهي تسعى جاهدة لسد ماقد يحدث من نقص في الجهود التعليمية في ظرف من الظروف المفروضه عليها فتتصدى لمحو الامية بقوة واندفاع باذلة الغالي والثمين في دحر هذا العدو والشفاء من هذا الداء الناخر في عظم المجتمع .

القضاء على الامية

وقد انطلق التعليم بالمملكة العربية السعودية بسرعة فاقت جميع التوقعات واستطاعت ان تسبق غيرها في هذا المضمار ولم يكن مجال محو الامية بعيدا عن دائرة الاهتمام فلقد حرص المسئولون عن التعليم منذ ارسائهم لبناته الاولى على يد اول وزير للمعارف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وحتى اليوم على تكثيف الجهود وتوفير الامكانات للقضاء على الامية .

ويمكن القول ان التعليم في المملكة يسير بخطين متوازيين هما العناية بتعليم النشء والاخذ بايدى كبار السن ممن فاتهم ركب التعليم في الصغر لتدارك مافات والمساهمة في دفع عجلة التنمية الى الامام .

ومن بين الاهداف العامة للتعليم اكساب الدارسين الكبار المعلومات والمهارات والاتجاهات التي يتمكن الفرد من تطوير نفسه واسرته ومن المشاركة في النهوض بمجتمعه ومن القيام بواجبات المواطن الصالح المستنير .

ولما كان العمل في ميدان محو الامية وتعليم الكبار بحاجة الى نظام يرسم الخطط ويحدد الاهداف والغايات والوسائل ومصادر التمويل والانفاق وينسق الجهود المبذولة بضوء الامكانات المتاحة ويوضح دور كل هيئة عاملة في هذا المجال ومسئولياتها فقد صدر نظام تعليم الكبار ومحوالامية بالمملكة بالمرسوم الملكي رقم م/٢٢ وتاريخ ٦/٩/٢ ١٣٩هـ ينظم الامور كلها وفق خطة شاملة للقضاء على الامية .

دور هام للاعلام

وفي هذا التقرير الذي رصدت فيه وكالة الانباء السعودية مسيرة محو الامية وتعليم الكبار بالمملكة يتبين لنا مدى الجهود التي بذلت والانجازات التي تحققت خلال عشر سنوات على بداية الخطة العشرينية لمحو الامية . حيث تهتم الدولة بمكافحة الامية وتعليم الكبار وتدعم هذا النوع فنيا وماليا واداريا وذلك تحقيقا لرفع مستوى الامة وتعميم الثقافة بين افرادها وتستهدف المكافحة تحقيق تنمية حب الله وتقواه وتزويدهم بالقدر الضروري من العلوم الدينية وتعليم القراءة والكتابة ومبادىء الحساب والتوعية العامة في شئون الحياة وتساهم وسائل الاعلام في التوعية العامة التي تشعر الامين باهمية التعليم وتساعدهم بالبرامج التعليمية الممكنه ويشجع الافراد والجماعات على الاسهام في مكافحة الامية وتعليم الكبار تحت اشراف الجهات المختصة وتسهم المدارس الاهلية في هذا النوع من التعليم وتتولى الجهات المختصة بمحو الامية بين النساء وفق امكاناتها وتكيف برامجها بما يحقق الاهداف الخاصة بتعليم المرأة وفقا لاحكام الاسلام .

الجهد الفردى

وقد مرت جهود محو الامية وتعليم الكبار في المملكة بعدة مراحل هي مرحلة الجهود الفردية .. وقد برزت هذه الجهود قبل عام ١٣٦٩هـ بتأثير الوازع الديني عند بعض الافراد فاتخذوا من المساجد اماكن لتعليم الناس القراءة والكتابة حتى يتمكنوا من قراءة القران الكريم وتلاوة وحفظ الاحاديث النبوية واستنباط الاحكام منها ولما لاقى هذاالنوع من التعليم اقبالا تشجعت فئة من المواطنين على افتتاح المدارس الاهليةوقد امدتها الدولة بالعون المادى والادبى .

وفي عام ١٣٦٩هـ استجاب المسئولون عن التعليم لرغبات الافراد في التعليم ففتحوا امامهم ابواب بعض المدارس النهارية ليلا لمكافحة الامية وبذلك بدأت الجهود الرسمية لمحو الامية .

الجهد الرسمى

وقد انشأت وزارة المعارف عام ١٣٧٤هـ ادارة خاصة لمحو الامية وتعليم الكبار وسميت ادارة الثقافة الشعبية والحقت بادارة التعليم الابتدائي حتى عام ١٣٧٨هـ ومهمتها التخطيط والاشراف والمتابعة لبرامج محو الامية وتعليم الكبار بالمملكة ومشروعاتها .

وفي عام ١٣٧٨هـ انفصلت ادارة الثقافة الشعبية عن ادارة التعليم الابتدائي واصبحت ادارة قائمة بذاتها تضم جهازا اداريا وفنيا .

وفي عام ١٣٩٧هـ عدل اسمها ليطلق عليها ادارة تعليم الكبار ومحو الامية لينسجم الاسم مع ماتقوم به من انواع النشاط .

وفي عام ١٤٠٥هـ طور مسماها ليصبح الامانة العامة لتعليم الكبار . وتقوم الامانة العامة لتعليم الكبار باعداد الخطط المرحلية وتحديد أهداف كل مرحلة ومدتها وطبيعة العمل فيها واحتياجاتها البشرية والفنية والمادية للقضاء على الامية بما يتفق وخطط التنمية العامة في المملكة وذلك بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة ووضعها بعد اقرارها موضع التنفيذ ومتابعة تنفيذها بم يحقق اهدافها مع مراعاة التكامل مع الجهود المبذولة في التعليم الابتدائي كما تقوم الامانة بوضع الموازنة السنوية للمدارس والفصول واحتياجاتها في ضوء الخطط المرحلية ومصادر التمويل المختلفة وتنفيذ المناهج والخطط للدراسة الخاصة بتعليم الكبار وتقويمها واقتراح اللازم على الجهات المختصة كما تقوم بمراقبة الكتاب المدرسي للتأكد من مسايرته للتغيرات المتجددة وملاءمته لدوافع الكبار في التعليم واقتراح التعديل اللازم على الجهات المختصة واتاحة الفرص التعليمية للمتحررين الجدد من الامية لمواصلة تعليمهم في اطار سياسة التعليم المستمرة واعداد البرامج المتنوعة التي تساعد في عمليات تعليم الكبار وتقوم الامانة بتنظيم وتنفيذ زيارات ميدانية توجيهية لمتابعة مدارس تعليم الكبار واقسامها في جميع المناطق التعليمية بالمملكة .

حملات توعية وتثقيف

كما تقوم الامانة العامة لتعليم الكبار بتنظيم حملات توعية وتثقيف لنشر الوعي بين المواطنين والتعريف بخطورة الامية واثارها والحث على الاسهام الايجابي للقضاء عليها والاشراف التقني على برامج تعليم الكبار المنفذة من قبل الجهات الاخرى بالمملكة وكذلك الاشراف على الشئون الثقافية بمراكز التنمية والخدمة الاجتماعية وتمثيل المملكة لدى المنظمات العربية والدولية المختصة بتعليم الكبار داخل المملكة وخارجها والقيام بسكرتارية اللجنة العليا لتعليم الكبار وتنظيم متطلبات الامانة اداريا وماليا وفقا للانظمة المقررة وقد اصدر معالي وزير المعارف القرار رقم ١٧/٨/٠٩٥ في ٢٧/٤/٤ ـ ١٤هـ بتشكيل لجان استشارية فنية باسم الأسر الوطنية تكون تابعة لجهاز التطوير التربوي اداريا وفنيا وماليا هدفها تطوير المواد التي تدرب حاليا او مستقبلا في مختلف مراحل التعليم التابعة لوزارة المعارف او ان تكون مختصة ببعض الامور التابعة للوزارة كتعليم الكبار والقياس والاختبار والتعليم الخاص والوسائل التعليمية وتوجيه الطلاب وارشادهم وقد تضمن القرار لائحة تنظيم الأسر الوطنية التي تحدد تشكيل الاسر وفروعها واللجان المنبثة عنها ومدة العضوية والاختصاصات العامة .

وقد شكلت لجنة عليا لمو الامية وتعليم الكبار من لوزارات والمصالح الحكومية ذات العلاقة برئاسة وزارة المعارف ويجوز للجنة ان تستعين بمن ترى الحاجة الى الاستعانة به من المختصين ويكون من مهامها تنفيذ ماجاء في نظام تعليم الكبار ومحو الامية بالمملكة واقرار الخطة الشاملة لمحو الامية واقرار السياسة التخطيطية لتعليم الكبار ومتابعة وتنفيذ واقتراح موارد جديدة لتمويل مشروعات محوالامية واستصدار الموافقة عليها من الجهة المختصة وتنسيق الجهود بين الوزارات والجهات الحكومية والمؤسسات الخاصة لغرض محو الامية وتشكل بقرار من اللجنة العليا لمحو الامية وتعليم الكبار لجان فرعية لمتابعة تنفيذ الخطة .

الاسهام فى المجتمع

ويستهدف نظام تعليم الكبار محو الامية بين جميع المواطنين بمختلف فئاتهم واعداد المواطن الصالح المستنير ليتمكن من افادة نفسه والاسهام في نهوض مجتمعه .

والدراسة في برامج محو الامية وتعليم الكبار مجانية ويزود الدارسون بالكتب والادوات اللازمة ووسائل الايضاح مجانا طيلة فترة دراستهم .

وتجرى مكافحة الامية باتباع الاساليب المناسبة للكبار ويشمل اعداد فصول منتظمة لتعليم الاميين في جميع انحاء المملكة واقامة حملات انتقائية مركزة في الاماكن التي لايسهل فيها اعداد فصول منتظمة كمناطق سكنى البدو الرحل والمناطق النائية واعداد برامج ملائمة لمحو الامية بواسطة الاذاعة والتليفزيون ووسائل الاعلام الاخرى واستخدام المساجد والمراكز الصيفية والنوادى ومراكز التجمع لغرض محو الامية .

وتعتبر اللائحة التنظيمية لنظام تعليم الكبار اللائحة الرئيسية والهامة .. فقد تضمنت اسس اختيار العاملين في مجال تعليم الكبار ومحو الامية في المناطق التعليمية وتوصيفا دقيقا لعمل كل من الموجهين والمديرين والمدرسين وعلاقتهم بالجهاز الوزارى من جهة وبين بعضهم من جهة اخرى ونظام القبول في المدارس الليلية لتعليم الكبار والحدين الاعلى والادنى لعدد الدارسين في الفصل ونظام الاختبارات الشهرية والفصلية والنهائية في مدارس تعليم الكبار .

لائحة تنفيذية

وقد اشتملت اللائحة التنفيذية لنظام تعليم الكبار على اعداد خطة شاملة للقضاء على الامية في مدة اقصاها عشرون عاما على ضوء السيانات الاحصائية بحصر الاميين واماكن تجمعهم .

وقد وجه معالي وزير المعارف خطابات الى عدد من الجهات التي لها علاقة بهذا المجال وذلك لتشكيل لجنة من المختصين من هذه الجهات لدراسة هذا المشروع واقتراح الخطوة اللازمة لتنفيذه .

وقد تشكلت اللجنة بعد موافقة الجهات المعنيةوعقدت عدة اجتماعات ابتداء من ١٣٩٢/٨/٢٢هـ وتم خلال هذه الاجتماعات دراسة الصيغة النهائية لمشروع الخطة ووافقت عليه ورفعته الى اللجنة العليا لتعليم الكبار ومحو الامية لاتخاذ الاجراءات اللازمة .

وفي عام ١٣٩٢هـ صدر المرسوم الملكي رقم ٢٢/م في ١٣٩٢/٩/٦هـ باعتماد الخطة العشرينية الشاملة لمحو الامية ١٣٩٦/٩٥هـ ـ ١٤١٤ ـ ١٤١٥هـ .

ثلاث مراحل

ويأتي اهتمام المملكة بالقضاء على الامية انطلاقا من كون الامية عقبة تعترض سبيل التنمية الاجتماعية والاقتصادية وبناء الدولة على اسس وطيدة سليمة ويقصد بالاميين الذين لا يجيدون القراءة والكتابة وتجاوزوا أعلى جد لسن القبول بالمدارس الابتدائية ولم يبلغوا سن الخامسة والاربعين من رعايا المملكة وكذلك الوصول بالدارسين الى مستوى نهاية السنة الرابعة الابتدائية مع اتاحة الفرصة للراغبين في مواصلة التعليم في مرحلة المتابعة بنسبة ١٠ ٪ من مجموع خريجى مرحلة المكافحة .

وتحقيقا لاهداف هذه الخطة فقد حددت مدة تنفيذها بعشرين عاما تتم على ثلاث مراحل الى مرحلة الاستعداد ومدتها سنتان ومرحلة التنفيذ ومدتها سبعة عشر عاما مقسمة على ثلاث مراحل .. المرحلة الاولى ومدتها ست سنوات يتم في كل سنة منها محو امية ٥ ٪ من المجموع الكلي للاميين والاميات .

المرحلة الثانية ومدتها سبع سنوات يتم في كل سنة منها محو امية ٦ ٪ من المجموع الكلي للاميين والاميات .

المرحلة الثالثة .. ومدتها اربع سنوات يتم في كل سنة محو امية ٧ ٪ من المجموع الكلي للاميين والاميات .

ومرحلة التصفية ومدتها سنة واحدة يتم فيها استئصال امية المتبقين

البدء بالريف

ونظرا لما للمرأة في المجتمع السعودي من ظروف خاصة تحد من امكان تنفيذ الخطة بالنسبة للاميات لافتراض عدم تمكن كل امرأة من الالتحاق بالمدرسة التي هيأتها الدولة لها فقد رؤى تخفيض نسبة ٢٥٪ من اعداد الاميات واعداد برنامج تليفزيوني لتعليم الكبار ومحو الامية يغطي هذه النسبة منهن .

وقد رتبت اولويات التنفيذ بالبدء باهل الريف لما ينتظر المملكة من مستقبل زراعي مزدهر ولانتشار الامية في هذا القطاع وباهل الحضر لكثرة الايدى العاملة المنتجة بينهم وبالبدء بمن هم في سن الانتاج في كلا القطاعين

اما من حيث تطور مناهج محو الامية وتعليم الكبار فقد سارت العملية في باديء الامر في المساجد بدون منهج معين اذ كانت تلبى حاجات الكبار ودوافعهم الى قراءة القران الكريم وتلاوته والاخذ بنصيب من العلوم الدينية كالتوحيد والفقه والحديث وفي عام ١٣٦٩ هـ استجابت مديرية المعارف لرغبات المواطنين وسهلت انتسابهم الى المدارس الابتدائية ليلا لمحو اميتهم

وكان منهج الدراسة المطبق عليهم هو نفس منهج التعليم الابتدائي ومدة الدراسة فيه ست سنوات دراسية ولم يتلاءم هذا المنهج ومدته مع رغبات الدارسين ومكانتهم الاجتماعية ودوافعهم الى التعليم وظل هذا المنهج قائما سائدا حتى نهاية العام الدراسي ١٣٧٥ هـ وبعد انشاء وزارة المعارف عام ١٣٧٣ هـ قامت ادارة التعليم الابتدائي والثقافة الشعبية باصدار التعميم رقم ٥٨٩١ / ٢ تاريخ ٩ / ٣ / ١٣٧٦ هـ متضمنا اول نظام لتعليم الكبار ومحو الامية ومرفقا بمنهج خاص لهذا النوع من التعليم مدة الدراسة فيه ثلاث سنوات دراسية مستقلة عن التعليم الابتدائي . وظل هذا المنهج سائدا حتى عام ١٣٨٢ هـ حيث اقر معالي وزير المعارف منهجا جديدا لتعليم الكبار ومحو الامية بخطابه رقم ٣٢ / ٧ / ٧ / ١٥٩٤ وتاريخ ١٣ / ٩ / ١٣٨٢ هـ عدلت فيه مدة الدراسة الى اربع سنوات دراسية تنقسم الى مرحلتين الاولى منها للمكافحة ومدتها سنتان دراسيتان والمرحلة الثانية للمتابعة ومدتها سنتان دراسيتان ايضا واستمر هذا المنهج مطبقا حتى عام ١٣٨٩ هـ .

منهج جديد

وفي عام ١٣٩٠ هـ قامت لجنة من المختصين بشئون محو الامية وتعليم الكبار ووضعت منهجا جديدا راعت فيه الاستفادة من النقاط الملائمة لسياسة الدولة وحاجات المواطنين في المنهج المطبق مند عام ١٣٨٢ هـ وتلافي نقاط الضعف فيه والاهتمام بكل ما من شأنه بناء شخصية المسلم وترغيبه بالعلم والعمل وفق احكام الشريعة الاسلامية السمحة ومراعاة التطورات العلمية والاجتماعية الحديثة والعوامل التقنية والسيكولوجية واثارها في ميدان تعليم الكبار . واستمر هذا المنهج حتى عام ١٣٩٣ هـ حيث طبق منهج جديد في هذه السنة لمكافحة الامية وتعليم الكبار روعي فيه تكامل الاهداف والاغراض ما امكن واشتمل على مجموعة من المواد الدراسية التي تحقق لدى الدارسين الاهداف الرئيسية لعمليات محو الامية وتعليم الكبار في المملكة وهو اكساب الدارسين مهارات القراءة والكتابة والرياضيات وتعريفهم بامور دينهم وتزويدهم بالمعلومات والخبرات التي تمكنهم من تطوير انفسهم واسرهم ومن المشاركة في النهوض بمجتمعاتهم والقيام بواجبات المواطن الواعي المستنير ونفذ هذا المنهج في مطلع العام الدراسي ١٣٩٤ هـ ـ ١٣٩٥ هـ ومازال مطبقا في جميع مدارس محو الامية وتعليم الكبار وفقا للخطة الدراسية التالية مدة الدراسة في مدارس محو الامية وتعليم الكبار في المملكة اربع سنوات تقسم الى مرحلتين المرحلة الاولى تسمى مرحلة المكافحة ومدتها عامان يصل الدارس في نهايتها الى مستوى الصف الرابع الابتدائي والمرحلة الثانية مرحلة المتابعة ومدتها عامان يصل الدارس في نهايتها الى مستوى الصف السادس الابتدائي وينال الدارس عند اتمام هذه المرحلة الشهادة الابتدائية للمتابعة والتي تعادل دراسيا ووظيفيا الشهادة الابتدائية .

ويشتمل الجدول الاسبوعي في مرحلة المكافحة على ١٥ حصة بمعدل ٣ حصص يوميا في حين يشمل الجدول الاسبوعي في مرحلة المتابعة على ١٨ حصة وعدد ايام الدراسة خمسة ايام اسبوعيا في كلا المرحلتين .

برنامج معجل

اما البرنامج المعجل لمحو الامية وتعليم الكبار فيهدف الى تطوير البرنامج القائم لتعليم الكبار بالمملكة وتحسينه ولاحداث مزيد من التعليم بين الاميين وتغيير ارائهم واتجاهاتهم نحو التعليم بزيادة رغبتهم فيه وتقوية اندفاعهم اليه واحداث تغيير في بناء البرنامج القائم .

وتم تصميم اربعة برامج مختلفة لمحو الامية بالمملكة يستغرق تنفيذ كل منها عاما دراسيا واحدا ويغطى المرحلة الاساسية لتعليم الكبار من الذكور بين العاشرة والخامسة والاربعين في القراءة والكتابة والحساب ويتناسب كل برنامج مع حاجات الدارسين واهتمامهم وهو البرنامج المعجل ويستهدف الجمهور العام من الاميين في قطاعات الزراعة والصناعة والخدمات ويسمح للناجح فيها متابعة دراسته في المرحلة المتوسطة ودون التقيد بشروط الانتساب اليها اخذين بالاعتبار درجة النضج عند الدارس الكبير .

وبدأ التنفيذ بتجريب البرنامج على مراحل في العام الدراسي ١٣٩٦ هـ ـ ١٣٩٧ هـ وهو اختيار على اساس التكافؤ مع الدارسين في البرنامج التقليدي من حيث السن والمستوى الاقتصادى والاجتماعي والثقافي ونفذت الوزارة البرنامج المعجل في كافة مدارس محو الامية بالمملكة مع مطلع العام الدراسي ١٤٠٢ هـ ـ ١٤٠٣ هـ بعد استكمال تعديل الكتب المقترحة ليتناسب مع بيئة الدارسين ومدة الدراسة بالبرنامج المعجل عامان دراسيان الاول فيها لمرحلة المكافحة وثانيهما لمرحلة المتابعة ونصت خطة الدراسة بالبرنامج المعجل على ان يكون عدد الحصص الاسبوعية خمس عشرة حصة في كل مرحلة من مرحلتيه

وبعد عام من تنفيذ هذين البرنامجين تم تقويم مستوى الدارسين فيهما واسفر التقويم الميداني عن نتائج غير مشجعة وقد اتخذت الوزارة عددا من الاجراءات منها الابقاء على مرحلة المتابعة من البرنامج ذى الاربع السنوات والسماح لخريجى البرنامجين المعجل والوظيفي بالاستمرار بدراستهم في مرحلة المتابعة من البرنامج السابق .

وتعمل الامانة العامة لتعليم الكبار حاليا على اعداد منهج جديد بالتعاون مع الاسرة الوطنية لتعليم الكبار يتلاءم مع البرنامج ذى الثلاث السنوات المزمع تنفيذه

حملات توعية صيفية

وتخطط وزارة المعارف سنويا للعديد من البرامج التدريبية لموظفيها من اداريين ومدرسين وقياديين على مختلف مستوياتهم الوظيفية واطلاعهم على كل جديد في عالم التربية والتعليم وتهدف الى تدريب مدرسي التعليم الابتدائي وتأهيلهم للعمل في مدارس تعليم الكبار ومساعدتهم على التعامل بنجاح مع الدارسين الكبار وتنمية الاتجاهات السليمة نحو العمل في محو الامية وتجسيد مسئولية العمل عند المتدربين واثارها الاجتماعية والاقتصادية واطلاع العاملين على كل ماهو جديد من افكار واساليب وطرق في مجال محو الامية وتعليم الكبار واتاحة الفرصة للعاملين في محو الامية وتعليم الكبار من قياديين ومدرسين بتبادل الخبرات الادارية والفنية والميدانية واعداد الكوادر الفنية المؤهلة لممارسة الاشراف على نشاط محو الامية وتعليم الكبار وتوجيه الاتجاه المرغوب .

اما حملات التوعية الصيفية فقد اولت الدولة سكان البادية عنايتها الخاصة ففي كل عام تنفذ الدولة اربع حملات للتوعية يشكل لها سنويا اربع فرق عمل متكاملة يؤم اعضاؤها اماكن تجمعاتهم ويعيشون بينهم لمدة تتراوح بين الشهرين وثلاثة شهور

وينتسب اعضاء كل فريق الى عدد من الوزارات والمؤسسات ويؤدون اعمالهم كل في مجال تخصصه حيث تقدم الادارة العامة للدعوة والافتاء والارشاد ووزارة المعارف الخدمات الدينية والتوعية العامة وتقدم وزارة المعارف الخدمات التعليمية ووزارة الصحة ووحدات الصحة المدرسية بوزارة المعارف تقدم الخدمات الصحية ووزارة الزراعة والمياه تقدم الخدمات الزراعية والبيطرية وتقدم وزارة العمل والشئون الاجتماعية الخدمات الاجتماعية ويتم عمل هذا الفريق وفقا لبرامج منتظمة ومواعيد محددة وصفوف دراسية صباحية للصغار وصفوف مسائية طيلة ستة ايام في الاسبوع تتخللها برامج ترفيهية موجهة .

وقد اعدت وزارة المعارف كتيبا تعليميا لهذه الحملات تساعد على تعليم مبادىء القراءة والكتابة والحساب خلال وقت وجيز .

تغيير السلوك والحياة

وتهدف حملات التوعية الى محو امية عدد من المواطنين المزارعين والبدو الرحل عند تجمعهم حول موارد المياه وتقديم الخدمات التعليمية والتثقيفية لهم في النواحي الدينية والاجتماعية والصحية والزراعية وتربية المواشي لان ظروفهم المعيشية لا تمكنهم من الاستفادة من الخدمات الثابتة التي توفرها الدولة وذلك لعدم استقرارهم في مكان واحد وكذلك توعية المواطنين في المناطق النائية بامور دينهم والعمل على تثقيفهم ليكونوا مواطنين مستنيرين في دينهم ودنياهم ورفع مستوى كفاءتهم الانتاجية في الزراعة وتربية المواشي لتحسين مستواهم الاقتصادى والمساهمة في انجاح مشروعات التوطين لتحضير البدو وتوفير حياة افضل لهم .

وقد استفادت من هذه الحملات اعداد كبيرة لا في مجال التعليم واكتساب مبادىء المعرفة قراءة وكتابة وحسابا فحسب بل في الخدمات الصحية والبيطرية وتربية المواشي واصول الزراعة الناجحة ايضا واستفادوا من التوعية الدينية في تلاوة القران الكريم وحفظ الاحاديث النبوية الشريفة واصول التعامل على اسس من الشريعة السمحة وكذلك استفادوا من النواحي الاجتماعية والضمان الاجتماعي .

وقد لمس المشرفون على هذه الحملات الاثر الطيب الذي تركته هذه الحملات على سلوك الدارسين وطراز حياتهم ونمط تفكيرهم في تحسين اوضاعهم ومعرفة امور دينهم وتغيير كثير من مفاهيمهم الاجتماعية والصحية والزراعية .

وتوفر وزارة المعارف الانفاق على هذه الحملات ويتزايد مقداره عاما بعد عام وبلغ ما انفق عليها عام ١٤٠٤ هـ ثلاثة ملايين وثمانمائة وعشرون الفا واربعمائة وثمانين ريالا

اعتمادات مالية ضخمة

وقد بلغت جملة الاعتمادات المرصودة في ميزانية وزارة المعارف لتعليم الكبار ومحو الامية للعام المالي ١٣٨٥ هـ ـ ١٣٨٦ هـ مليونين و٣٢٧ الف ريال في حين بلغت في العام المالي ١٤٠٤ هـ ـ ١٤٠٥ هـ ٩٥ مليون ريال .

وقد بلغ عدد الدارسين لعام ١٣٧٥ هـ ـ ١٣٧٦ هـ في مدارس تعليم الكبار ومحو الامية ١٧٣١ دارسا يدرسون في ١٣ مدرسة بها ٥٧ فصلا اما في عام ١٣٨٩ هـ ـ ١٣٩٠ هـ فقد بلغ عدد الدارسين ٤٢ الفا و٥٤٧ دارسا في ٦١٣ مدرسة بها ١٦٤٧ فصلا كما بلغ عدد الدارسين والدارسات ممن محيت اميتهم خلال الخطتين الخمسيتين الثانية والثالثة والتي تواكب السنوات العشر الاولى من الخطة العشرينية مليونا ومائتين وثلاثة وستين الفا وثمانمائة وستة وثمانين دارسا ودراسة منها ٨٢٠ الفا و١٥٥ دارسا و٤٤٣ الفا و٧٣١ دارسة .

وقد بلغ عدد الدارسين في وزارة المعارف ٧٠٨ الاف و ٣٢٢ دارسا في سبع عشرة الفا وثمان وعشرين مدرسة وعدد الفصول تسعة وثلاثين الفا وسبعمائة واثنين وثمانين فصلا

اما الرئاسة العامة لتعليم البنات فقد بلغ عدد الدارسات ٤٤٣ الفا و٢٤٢ دارسة يدرسن في عشرة الاف وخمسمائة ومدرستين وعدد الفصول ٣١ الفا و٧٠٣ فصول . وبلغ عدد الدارسين في رئاسة الحرس الوطني ٢٨ الفا و٣٠٠ دارس ويبلغ عدد المدارس ٣٠٣ مدارس وعدد الفصول ١٢٠٧ فصول .

وفي وزارة الدفاع والطيران يدرس ٤٥ الفا و٢٣٥ دارسا وعدد المدارس ٢٩٩ مدرسة بها ١٧٩٦ فصلا .

اما في وزارة الداخلية فقد بلغ عدد المدارس ٤٣٨ بها ١٧٦٢ فصلا ويدرس بها ٣٥ الفا و٦٩٠ دارسا وفي الشركات والمؤسسات بلغ عدد الدارسين ١٢ الفا و٧١٩ دارسا في ٢٠٦ مدارس بها ٤٨٥ فصلا .

وقد بلغ المجموع الكلي للمدارس ٢٨ الفا و٧٧٦ مدرسة والفصول ٧٦ الفا و٦٢٥ فصلا .

تطالبون بنجاح المعلق المحلي في غياب لجنة المعلقين

أعيش على أعصابي ومن هنا أقع في خطأ الأسماء

لا أجد الوقت الكافي للمتابعة ورغم هذا أكلف بالتعليق ..

سلطان العبد الله يوضح الحقائق ويقول

التعليق الرياضي على مباريات كاس العالم من قبل معلقينا المحليين تعرض لنقد شديد انصب فيها اللوم على لجنة المعلقين وعلى المعلقين انفسهم ، محمد رمضان ـ حافظ جمع ـ سلطان العبد الله ، وذلك لسوء المتابعة التليفزيونية لسير المباريات او للجهل باسماء اللاعبين الدوليين وفي اتصال هاتفي من قبل المعلق الرياضي سلطان العبد الله عقب لقاء منتخب الامريكتين ومنتخب نجوم العالم والذي انتهى لصالح منتخب الامريكتين بضربات الجزاء « ٥/٦ » موضحا اسباب انقطاع الارسال التليفزيوني بعد انتهاء الوقت الاصلي ووجدناها فرصة سانحة لنستكشف عن ما هي اسباب انخفاض مستوى التعليق الرياضي في كأس العالم ووضعنا خلال هذا اللقاء ابو عبد الله في موقف « انت متهم » لعلنا نصل من خلال هذا اللقاء لايضاح الصورة للقراء الكرام .

حوار : بدر الغامدي

بادى ذي بدء قدم سلطان العبد الله اعتذاره عن عدم علمه بان هناك وقتا اضافيا او ضربات جزاء في مباراة فريقى الامريكتين ومنتخب نجوم العالم واضاف موضحا :

الحقيقة استقبلنا المبارا ولم يكن لدى اي معلومات عنها سوى من صحفنا المحلية التي وجدت في صحائفها بعض الاسماء اما بقية الاسماء ففوجئت بها حقيقة في المباراة هذا عن التعليق اما عن استمرارية المباراة فقد جلسنا انا والاستاذ شلهوب الشلهوب لما بعد المباراة لم يصلنا اي تلكس عن ان هناك وقتا اضافيا وفوجئت صباح اليوم الثاني عن المباراة بانها انتهت بضربات الجزاء وهذا كل ما حصل واحب ان اوضحه ..

ومن هنا بدأنا بتوجيه عدد التساؤلات لمعلقنا الرياضى اجاب عليها برحابة صدر حيث كان سؤالنا الاول ..؟

* انت متهم بعدم القدرة على المتابعة الجادة لاسماء اللاعبين الدوليين وبالبطء في مسايرة رتم المباراة السريع بالرغم من تكرار نفس هؤلاء اللاعبين في المباريات الدولية فما هو ردك ..؟

● الحقيقة يجب ان يعرف القراء انني اكلف بالتعليق على المباريات الدولية دون علم سابق بهذا التكليف وافاجأ باسماء امامي لا اجد بعضها في المباريات وهذا ما حصل في تعليقي على كأس العالم حيث فوجئت بالتكليف من قبل التليفزيون وليس لجنة المعلقين التي لا علم لها وليس [illegible] في تحديد معلقين بكأس العالم ومن هنا فاعتمادنا على صحفنا المحلية في ذكر اسماء اللاعبين ثم ان هناك نقطة اخرى هي ان المشاهد عندما ينتقد فهو يشاهد المباراة مستريحا فيما انا اعيش على اعصابي خوفا من وقوعي في الخطأ والخوف من الخطأ يوقع في الخطأ كما شاهدتم ..

اما عن بطيء في مسايرة رتم المباراة فيعود لعدم معرفتي باسماء اللاعبين مما يجعلني اعود لقراءتهم من كشف الاسماء ..

س ـ هذا يؤكد عدم المتابعة بالكرة الدولية من قبل معلقينا مما يعني ان الليق لدينا اجتهاد وليس اسسا وتنظيما ..؟

اخي الكريم اعتقد انه من غير المنطق تقبل الجمهور الرياضى لنا كمعلقين على مباريات عالمية وهذا امر بديهى فهل تتصور ان يتجح معلق محلي لم يعط الفرصة في التعليق على مباريات الدورى القوية بين انديتنا المحلية التي هي استحواذ كامل لاشخاص معينين ونفاجأ بتكليف للتعليق على مباريات كأس العالم اعتقد ان الاجابة واضحة الان ..

س : اذن انت تلوم لجنة المعلقين لعدم اعطائها الفرصة لكم ..(كذ

ـ الحقيقة لجنة المعلقين مع احترامي لاساتذتنا الكبار الذين يرأسون اعمالها الا انها مع الاسف تفتقد للتخطيط ومبنية على خطأ في خطأ وليس بقدرتها اي شيء فليس هناك ميزانية او امكانات سوى اسماء موجودة بها وعملنا بها يتم عن طريق التكليف تليفونيا كل حسب منطقته حتى لا يكون هناك تحمل لتكاليف سفر او خلافه ونحن نتعاون فيما بيننا في سبيل تغطية المباريات الكروية لدينا .

س هذا يعني ان لجنة المعلقين لا تملك امكانيـة لتحسان التعليق الرياضي لدينا ..؟

الحقيقة هذا سؤال محرج ولكن احب ان اقول ان نعطى الفرصة للاحتكاك الدولي ولو عن طريق مرافقة فرقنا الرياضية وليس كمعلقين رئيسيين ولكن كمرافقين للمشاهدة والاستفادة اما ان اظل مغمورا بدون اعطاء الفرصة فاعتقد هذه عملية يتحملها الاخوان في لجنة المعلقين وحقيقة ينظر الاخوان المسئولون في اللجنة الى ان يجب ان يكون اسلوبنا كمعلقين سعوديين يختلف عن اسلوب اكرم صالح رغم انه يتبع الاسلوب الصحيح في التعليق ويتمتع بشعبية كبيرة وربما هذا يوضح لماذا كان اكرم صالح لا يعلق على مباريات الدوري العام المهمة وحقيقة وجدت في سفرى لتغطية دورة كأس العالم المصغرة بالاوروغواى مع المرحوم اكرم صالح فرصة لم احلم بها حيث علمني اشياء كثيرة في الطريقة الصحيحة للتعليق الرياضى ولكن ماذا حدث بعد ذلك لم اعط الفرمة نهائيا وجاءت بطولة كأس العالم الحالية

وفوجئت بتكليفي بتغطية مباريات البطولة ثم فجأة كلف زميلي حافظ جمعة ثم كلف استاذي محمد الرمضان بالتعليق على المبـاراة النهائية واعتقد انه يتضح لكم ان العملية ليست مدروسة وتتم باسلوب عشوائى .

س ـ لماذا لم تقدم اعتذارك عن التعليق على مباريات كأس العالم مادمت غير قادر على ذلك ..؟

ـ اخي الكريم العملية هي انه جاءنى تكليف من قبل التليفزيون بالتعليق على هذه المباريات وليس امامى سوى ان اوافق على ذلك ..

س ـ كونك معلقا رياضيا فهذا لا يعني تخصصك في المجال المحلي بل يجب ان يكون لك نظرة مطلعة على النشاط الدولي وكرة القدم بالذات مما يجنبك الحرج في مثل هذه المواقف فما هو رأيك ..؟

ـ هذا الكلام صحيح وانا موافقكم عليه ولكن انا شخص اعمل كسكرتير عام للتربية الرياضية بادارة التعليم علاوة على انني املك ظروفا عائلية الامر الذي يجعلني لا اجد وقت الفراغ الذي يمكنني من هذه المتابعة. ولكنني احاول قدر المستطاع تحقيق هذه المتابعة وهذا لا يعني استخفاق بالمشاهد ابدا فنحن يهمنا المشاهد اولا واخيرا وما احب ان اوضحه انني لست شخصا سطحي المعلومات او بعيدا عن الرياضة فانا واعوذ بالله من قول انا حكم معتمد من قبل رعاية الشباب في اكثر من لعبة « كرة قدم ـ كرة طائرة ـ العاب قوى » وكنت لاعبا سابقا بنادى الهلال في كرة القدم واحب ان اوضح ان لا يقارنونا بالاستاذ المرحوم اكرم صالح الذي يعتبر بصمة لن تتكرر في تاريخ التعليق الرياضى ولكننا نحاول ان نصل الى الافضل باجتهادات شخصية لعلنا نصل لتحقيق رغبة المشاهد ..

رأى المحرر :

حقيقة واضحة من خلال هذا الحوار مع المعلق الرياضى سلطان العبد الله تقول ان التعليق الرياضى لدينا سيظل يراوح مكانه مادام ان لجنة المعلقين لا تزال حبرا على ورق ولا يزال المسئولون فيها يكتفون بالتصريحات فقط بعيدا عن الاعمال على ارض الواقع وبالرغم من ان الحقيقة التي ذكرها تحمل من المرارة الشيء الكثير ومن هنا فاملنا ان تواجه اللجنة هذه السلبيات بكل دراسة وتمعن ..

تنس الاتحاد تشارك في بطولة اليابان الدولية ..

سعد السهيمي ـ جدة :

يعتزم فريق التنس الاتحادي المشاركة في الدورة الدولية التي ستقام باليابان في شهر ذي الحجة القادم .. حيث سيشارك فيها باسم المملكة بصفته بطل اللعبة ومحتكرها لعدة سنوات .

وسيشارك في هذه الدورة عدد من الدول الاوروبية والاسيوية ذات السمعة الجيدة في هذه اللعبة اشار بذلك الاستاذ كمال نوار ادارى نادي الاتحاد والمشرف على فريق التنس

والذي اضاف بان الهدف من المشاركة في هذه البطولة هو اعداد لمنتخب المملكة الذي يضم مجموعة كبيرة من لاعبي النادي والذي سيشارك في البطولة العربية التي ستقام في تونس .. اضافة الى اعداد الفريق لبطولة الانـدية الخليجية التي ستقام في الحادي عشر من شهر صفر القادم في المملكة على صالة نادى الاتحاد المغلقة والتي سيتم تهيئتها بشكل كبير من اجل استضافة فعاليات هذه البطولة ..

ونوه في حديثه للصفحة بالجهود التي يبذلها اتحاد اللعبة من اجل الاهتمام بالاندية وان كان كما يقول تحتاج هذه الجهود الى متابعة مستمرة ..

وقال بان النادي يجد رعاية تامة منه بصفته سيمثل المملكة في بطولة الاندية الخليجية كاول ناد سعودي يتشرف بذلك .

واشاد المشرف الاتحادى باخلاص لاعبي الفريق الذين لم يالوا جهدا في تقديم كافة خدماتهم للنادي رغم انهم لا يحصلون على بعض مما يحصل عليه لاعبو الفرق الاخرى رغم ان لاعبي الفريق محتكرون للعبة التنس منذ انطلاق بطولة الدورى بالمملكة .

واضاف بانه تتجه النية الان لدينا الى تكثيف الاهتمام بالناشئين والبراعم من اجل المحافظة على بطولات النادي في هذه اللعبة ..



حلمي زاهد

السيد يعود للوحدة

عكاظ ـ مكة المكرمة

عاد من السودان سكرتير مجلس ادارة نادي الوحدة الاستاذ صلاح السيد بابكر بعد ان تمتع باجازته السنوية وعاد بحيوية ونشاط

توقيع اتفاقية بين البحرين وتونس في مجال الشباب والرياضة

تم امس بتونس التوقيع على اتفاقية تعاون بين تونس ودولة البحرين في مجال الشباب والرياضة وقد وقعها عن الجانب التونسى وزير الشباب والرياضة الدكتور حامد القروى وعن دولة البحرين .. رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة الذي يزور تونس حاليا .

ويهدف اتفاق التعاون الى توطيد الروابط الاخوية والتعاون في مجال الشباب والرياضة والطفولة بين البلدين وذلك بالعمل على تنسيق المواقف في المحافل الدولية والعربية وتبادل الوفود بين المؤسسات الشبابية والرياضية وتبادل الخبرات في مجالات الرياضة والشباب والطفولة والتعاون في مجال تكوين الكوادر واقامة برامج وانشطة مشتركة ..

ضمن دورة الصعود للكرة الطائرة وفي دور الاربعة

عكاظ والتآلف أمام النخيل ومضر لتحديد الصاعدين للدرجة الأولى

رئيس لجنة الحكام يشيد بالمستوى الفني للبطولة

يحيى الشبرقى ـ ابها

تواصل دورة الصعود للكرة الطائرة والمقامة حاليا في ابها مبارياتها حيث ظهرت بمستوى فني كبير

وتعتبر افضل من دورة العام الماضي حيث شهدت جميع المباريات تنافسا قويا وجاءت لكثر نتائج المباريات ٣/٢ .. هذا وقد صعد للنهائى فريق عكاظ والتآلف ومضر والنخيل وسيقام نهائى البطولة يوم غد الخميس .

مباريات دور الاربعة ستقام اليوم الاربعاء حيث تجرى مباراتان الاولى بين مضر والتآلف والثانية بين عكاظ والنخيل ..

ومن خلال مشاهدتنا للمباريات الماضية فمن المتوقع صعود عكاظ ومضر حيث ظهرا بمستوى جيد خاصة وكان فريق عكاظ يضم لاعبين طوال القامة .. بينما يمتاز فريق مضر بالجماعية الجيـدة وخاصة في الدفاع والتغطية الجيدة والاعداد الجيد .

خالد الدلاك

ومباريات الغد سيرعاها رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي للكرة الطائرة وذلك لانشغال مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بابها بالدورة الصيفية والتي يصادف نهايتها مع نهاية دورة الصعود ..

وستقـام المباراة الاولى بين الخاسرين لتحديد المركزين الثالث والرابع اما المباراة الختامية ستكون بين الفائز من المباراة الاولى والمباراة الثانية لتحديد الصاعدين لمصاف اندية الدرجة الاولى .

من البطولة

كانت نتائج مباريات اليومين الماضيين على النحو التالي

الاحد ١١/٢٠

ـ النخيل والتآلف فوز النخيل ٣/١

ـ التوباد والجواء فوز الجواء ٣/صفر

ـ عكاظ ومضر فوز عكاظ ٣/٢

الاثنين ١١/٢١

التوباد ومضر فوز مضر ٣/صفر

الجواء وعكاظ فوز عكاظ ٣/٢

النجوم والنخيل فوز النخيل ٣/٢

التآلف والتهامي فوز التآلف ٣/صفر

وكان يوم امس الثلاثاء راحة للفرق الاربعة .. اما الفرق التي خرجت من دور الاربعة فمعظمها غادرت ابها متوجهين الى مناطقهم بعد ان شاركوا في المباريات التمهيدية والتي بدات من يوم السبت الماضى ..

اللاعبون يشيدون بحكام البطولة

اشاد اللاعبون بمستوى التحكيم في هذه البطولة وقالوا لقد كان التحكيم عاملا رئيسيا في نجاح البطولة ولم يقدم اي فريق ملاحظات او احتجاج على التحكيم وهذا يدل على المستوى المتطور للحكام والتحكيم لدينا في الكرة الطائرة والحكام المشاركون في هذه البطولة هم :

عبد الله العدوانى ـ خالد سعد الدلاك ـ محمد الشريف ـ محمد الكثيرى ـ عبد العزيز المتروك ـ يحيى الطولا ـ شارخ الشارخ ـ فريد حكيم مرزا بالاضافة الى حكام ابها .

وقد تحدث رئيس الحكام الرئيسية الاستاذ ابراهيم السعيد وقال بان مستوى هذه البطولة جيد ومن جميع النواحي وهذه البطولة افضل من الماضية من حيث المستوى الفني الجيد والذي ظهر على بعض الفرق .. وايضا التحكيم كان يسير بصورة جيدة ونتمنى ان نشاهد مباريات اليوم وغدا تظهر بالمستوى المشرف خاصة وان الفرق التي صعدت لدور الاربعة كان مستواها جيدا وتأهلت عن جدارة .

الزهراني ومتابعته للفرق

مدير بيت الشباب بابها الاستاذ خالد الزهراني يبذل جهودا كبيرة في سبيل راحة جميع الوفود المشاركة في هذه التصفيات .. وحقيقة فهو يداوم مع الفرق اكثر من ١٨ ساعة ..

رسالة دورة أبها الصيفية

إعداد: يحيى الشبرقي

نجوم منتخب عسير يتحدثون قبل لقاء البطولة

احمد الشبانة : كنت أتوقع الفوز مسبقا وبنتيجة كبيرة

ادريس المالكي : هذا الفوز ثمرة العطاء والجهد المبذول

مهدي الراقدي : تنفيذ خطة المدرب وراء هذا الفوز

عبد الرحمن الفيصل : من اسعد اللحظات وصولنا للمباراة النهائية

بعد فوز منتخب عسير على الشباب وتأهله للمباراة النهائية لدورة المصيف ..

كان " للصفحة " لقاء مع الجهاز الاداري والفني ونجوم الفريق . حيث تحدثوا عن هذا الانجاز .. فقال في بداية هذا اللقاء .. الاستاذ احمد الشبانة .. اداري الفريق .

●● حقيقة كنت اتوقع من اللاعبين هذه النتيجة وكنت اتوقع هذا المستوى كما كنت اتوقع ايضا اكبر من هذه النتيجة ولا اقول هذا من باب الغرور والتعالي والعياذ بالله ولكن لمعرفتي الحقيقية بمستواهم فانا معهم في التمرين وغير التمرين واود ان احيطكم علما بان شبابي حتى الان لم يقدموا ٥٠ ٪ من مستواهم الحقيقي ولكن امل ان يكون ذلك في مباراتهم على الكاس .

ولكن على العموم اشكرهم اولا جزيل الشكر فمنافسهم في هذا اللقاء كان عتيدا وشاهدنا منه هذا اليوم مالم نشاهده من قبل .. فقد كان جهد مدربنا القدير عبدالله بن سالم الذي نفخر به كواحد من ابناء الوطن واضحا على فريقه .

اما عن فريقي فقد هيأناهم نفسيا وتولى الجانب الفني اثنان من المدربين الوطنيين الاكفاء وهم ادريس المالكي ومحمد سالم الضويلع .

واقول لهم اثبتم كفاءتكم ولكم الحق في ان تفخروا بانجازكم وانتم طرف على كاس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد .. الرئيس العام لرعاية الشباب .

●● اما المدرب الوطني ادريس المالكي فيقول :

جاء هذا الفوز ثمرة للعطاء والجهد المبذول من الجهاز الفني الوطني وقد طبق فريقي الخطة بنسبة ٧٠ ٪ تقريبا وحافظوا على تقدمهم اما بالنسبة للتغييرات التي اجريتها في العشرين دقيقة الاخيرة فكان هدفي تجديد الدماء ثم تكثيف الوسط للحفاظ على التقدم وقد كان باستطاعة الفريق اضافة بعض الاهداف الا ان الحظ لم يحالفهم .

اما بالنسبة لشعوري فشعور من تعب وجاءت النتائج محققة لاماله .

واقدم هذا الفوز لجمهورنا الغالي ـ ثم انتقلت عكاظ لمساعد المدرب محمد سالم ضويلع وهو واحد من الكفاءات الوطنية التي نفتخر بها .

حيث قال تمت تهيئة الفريق لياقيا وفنيا لمثل هذه اللقاءات ولا اخفي عليكم فنحن نغازل البطولة من قبل ان تبدا او مازالت عند توقعي بان الفريق سيكون البطل .

اما عن فريق الشباب فقد لعب بافضل مستوياته اليوم وقدم عرضا ومستوى راقيا يحق للمدرب الوطني عبدالله بن سالم ان يفخر به .

ثم واصلت عكاظ الرياضية جولتها مع الوجوه الضاحكة المبتسمة ابتسامة ونشوة الفائز فكان لقاؤنا مع اللاعب في الدفاع العسيري فهدي الراقدي والذي كان صخرة تكسرت عليها الهجمات الشبابية حيث قال فوز غال على نفسي ونفس كل مشجع لنا ولو اردت تصويره والتعبير عنه فلن استطيع والحمدلله فقد نفذنا خطة المدرب بشكل جيد اعطتنا الفوز الغالي ونهدي فوزنا هذا لكل من ساندنا .

اما عن توقعه لمباراة الكاس فيقول انا لا اتوقع وانما الملعب هو الفيصل بيننا ولكن اتمنى الكاس لفريقنا ثم تحدث اللاعب صلاح عظيمان الجناح الذي ادى واجباته في المباراة الماضية بقوله النشوة .

والفرح والسعادة تحبس الكلام في حلقي فلن استطيع ان اعبر وعن خطتنا اقول لكم ليس هنك فريق في العالم يطبق خطة مدربه ١٠٠ ٪ وانما نحن طبقنا اكثر الخطة التي اعطتنا بعد الله النتيجة .

اما صاحب هدف المباراة واللاعب الذي لايستسلم للدفاع عبدالرحمن الفيصل فيقول من اللحظات الجميلة في حياتي ان نخرج فائزين ونصفق للمباراة النهائية وهو فوز غال على منافس عنيد ونهديه لسمو الامير خالد الفيصل ومن هنك عبر عكاظ انوه بالتقدير للاداري الناجح الاستاذ احمد الشبانه .

اما نجم المباراة اللاعب الذي اذا شاهدته يخيل اليك انك تشاهد لاعبا متمرسا في السيرك النجم القادم من الجنوب ابراهيم حرب الذي ارهق خط الدفاع الشبابي بكامله فيقول انا هنا اتمنى لمنتخب عسير وناديه الحقيقي فهو الشهيد بمحايل عسير وبالمناسبة فانا اشكر صاحب فكرة تشكيل هذا الفريق وانا سعيد بفوزنا وان شاء الله يحقق الكاس واحب ان اشكر المدربين الوطنيين ادريس المالكي ومحمد سالم الضويلع .

في ختام سداسيات كرة القدم

الادارة تفوز بالبطولة .. واليامي هدافها

خالد الدماك ـ جدة

اختتمت عصر امس الاول الدورة التنشيطية لسداسيات كرة القدم بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية .. والتي بدات منذ حوالي اسبوع .

وقد شارك في الدورة ستة فرق قسمت الى مجموعتين .. واستطاع فريقي الادارة والمباني في الوصول الى المباراة الختامية للدورة .. وبعد عرض جيد من طرف الادارة الذي سيطر على معظم فترات المباراة .. في المقابل تفوق حارس المباني في صد العديد من الكرات .. وقد انتهى الوقت الاصلي والاضافي بدون اهداف .. واستطاعت الادارة ان تنهي المباراة لصالحها عن الطريق ركلات الجزاء .

وفي مباراة تحديد المركز الثالث والرابع .. تمكن فريق تخطيط المدن من الفوز بالمركز الثالث بعد ان انهى المباراة لصالحه بهدفين دون مقابل ..

وفي ختام البطولة قام المهندس عبد الله محمد تركستاني مدير فريق القدم بالمديرية بتسليم الجوائز نيابة عن المهندس ابراهيم الطاسان مدير عام المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية .. وكانت النتائج كالتالي :

الاول الادارة .. كاس وميداليات ذهبية ..

الثاني : المباني ميداليات فضية ..

الثالث : تخطيط المدن برونزية ..

وقد فاز بكاس هداف الدورة نجم فريق الادارة اللاعب محمد اليامي برصيد اربعة اهداف .

كما فاز فريق الاراضي بكاس الفريق المثالي .. وفاز اللاعب احمد الصحيلي لاعب تخطيط المدن بلقب اللاعب المثالي .. وقبل ختام الدورة والتي اقيمت للمرة الاولى القى المهندس عبد الله تركستاني كلمة شكر فيها جميع من شارك في الدورة .. كما قدم للحكم محمد عسيري هدية بعد ان قام بتحكيم لقاءات الدورة ..

الموافقة على مشاركة الاتحاد العربى في اجتماعات مؤتمر اللجنة القادم

واس ـ ● الرياض ● :

وافق صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية على تلبية الدعوة الموجهة للاتحاد من اللجنة الاولمبية الدولية للمشاركة في اجتماعات مؤتمر اللجنة القادم المقرر عقده في عام ١٩٩٠ م في طوكيو .

وتاتى مشاركة الاتحاد العربى للالعاب الرياضية في مؤتمر اللجنة الاولمبية لتكثيف التواجد العربى في المحافل والهيئات الرياضية الدولية وتاكيدا على نجاح الاتحاد بقيادة سمو الرئيس العام لرعاية الشباب .

الشعبان يواصل تمارينه

عكاظ ـ مكة المكرمة

رغم ان كابتن فريق كرة القدم بنادي الوحدة علي شعبان اعلن اعتزاله ووافقت الادارة على طلبه الا انه قرر مواصلة التمارين ليكون على اهبة الاستعداد للاشتراك في اي مباراة اذا دعت الظروف لذلك ..

اتحاد الكومنويلث يسعى لضمان عدم المقاطعة مستقبلا

ذكر بيتر هيتلي رئيس اتحاد العاب الكومنولث ان دورات العاب الكومنولث ستقام في المستقبل وذلك عقب الاجتماع الذى عقد بسبب مقاطعة عدد من الدول الثلاثة عشرة لهذه البطولة احتجاجا على رفض بريطانيا توقيع عقوبات على جنوب افريقيا ونظامها العنصرى .

وعقب المؤتمر الصحفى اصدر مسئولو اتحاد العاب الكومنولث بيانا جاء فيه ما يلى . ● يؤكد الاجتماع مجددا تمسك اعضاء اتحاد العاب الكومنولث التام بتنظيم الدورات كل اربع سنوات ويسعى في هذا الصدد الى الحصول على مساعدة السكرتير العام للكومنولث في ابلاغ هذا الامل لكل الحكومات المعنية وفي الحصول على موافقتها بغية ضمان اقامة دورات العاب الكومنولث في المستقبل ● .

~~وقال هيتلي ان ـ هذا القرار الذى اتخذ~~ بناء على مبادرة من كندا بمساندة جامايكا اتخذ بالاجماع بغية تكرار اقامة هذه الدورات في المستقبل ● .

وفيما يتعلق بتوقيع عقوبات .. بموجب المادة ٧ من قانون الاتحاد .. على الدول الـ ٣٢ التى قاطعت دورة ادنبرة من مجموع ٥٨ دولة قال ارنولدو دى سال نائب رئيس الاتحاد ● ما من احد على الاطلاق اراد توقيع عقوبات على الدول المنسحبة ● .

في مباراة الفرص الضائعة والمستوى الجيد

عسير .. يتأهل للمباراة النهائية لدورة المصيف

ابها ـ يحيى الشبرقي

●● في مباراة جيدة المستوى من الطرفين التقى مساء امس فريقا عسير والشباب وذلك ضمن دورة المصيف الرياضية على كاس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب لدور الاربعة .

حيث استطاع فريق عسير استثمار فرصة واحدة من الفرص المتعددة عن طريق لاعبه المبدع عبدالرحمن الفيصل من تسجيل هدفه الاول في الدقيقة السابعة عشرة من الشوط الثاني حيث كان هذا الهدف كفيلا بصعود المنتخب العسيرى الى دور الاربعة .

الشوط الاول

بدا هذا الشوط بهجوم حذر من كلا الفريقين فكانت هجمات الدقائق الاولى متسرعة عديمة التركيز والمساندة من قبل ظهيري الجنب حيث كان كل فريق يخشى ويتوقع اي هجمة سريعة من الجانب الاخر .

وقد استهل عسير تلك الهجمات عن طريق احمد السناني الذى لعب قذيفة قوية في الدقيقة الرابعة من المباراة تصطدم بالعارضة وتخرج للاوت ولعل هذه الكرة كانت عاملا دفع الفريق الى الضغط على مرمى الشباب في الربع الساعة الاولى ليعود الشباب ليقاسمهم الندية والهجوم بعد تحرك وسط الميدان الشبابي بعودة الهجوم للمشاركة في بقاء الهجمات الا ان الهجمات الشبابية اتسمت بالخطورة عن طريق الهجمات السريعة التى كان يقودها اللاعب نايف والذي تلاعب بالظهير المقابل وعكس العديد من الكرات الخطرة التى لو استثمرت واحدة منها لما خرج الشباب في الشوط الاول خالي الوفاض .

وبعد الدقيقة الخامسة والعشرين يبدأ الشباب تركيز هجماته عن طريق اللاعب العنزي في الجناح الايسر والذى كان قد وجد من الظهير الايسر طريقا سهلا يمكن اجتيازه وقليلا ماكان الشبابيون يهاجمون من الجبهة الاخرى التى لم تكن باحسن حال من الجهة اليمنى في دفاع عسير وتولى عبء التغطية في هذا الشوط من دفاع عسير مهدي الراقدي الذى كان ينتقل يمنه ويسره ليغطي اخطاء الظهيرين الا ان منتخب شباب اندية عسير يلملم شتاته بعد النصف ساعة الاولى من هذا الشوط ويحاول ان يفعل شيئا ويتحرك هجومه باقتدار ويتبادلون المراكز فيما بينهم مع تراجع عبدالرحمن الفيصل في اغلب الاحيان الى الوسط للمساعدة في السيطرة والغزو الجانبي وفي الدقيقة ٣٧ من هذا الشوط تلوح لفريق عسير بارقة الامل بعد ان جهز ابراهيم حرب اللاعب الزئبقي في وسط وهجوم عسير كرة مقشرة لمساعد سعد الذى صوبها قوية جدا على يسار حارس الشباب الذي تالق وصدها ببراعة متناهية ثم يعود معيار الاداء بعد ذلك الى الالتزام وسجالا في الهجمات بين الفريقين حتى الدقيقة (٤٢) عندما سدد حسن احمد من عسير تسديدة قوية يخرجها سعود السمار من حلق المرمى الشبابي الى ركنية كسابقتها .

وتعود المناوشات والهجمات العادية الى الهدوء حتى اطلق عمر المهنا صافرته معلنا نهاية هذا الشوط بالتعادل السلبي .

الشوط الثاني

كانت بداية هذا الشوط في الخمس الدقائق الاولى كبداية الشوط الاول من حيث الهجوم الحذر حتى عاد فريق عسير الى الضغط على المرمى الشبابي في محاولة لتسجيل هدف مبكر يكون عونا له على تقديم مستوى يرضي جمهوره الذي ساانده في هذه المباراة بقوة ويعود الشباب الى مقاسمة فريق عسير وينحصر اللعب في وسط الملعب سجالا بين وسطي الفريقين حيث كان متكافئا بينهما .

ثم يعود مستوى الاداء الى الارتفاع بعد ان راوغ صلاح عظيمان الظهير الشبابي ليتخطى بعده الثاني ويهيئها جميلة لعبدالرحمن الفيصل الا ان سعد البيشي كان الاسبق لها .

ويعاود عسير تنظيم الهجمة الثانية في الدقيقة (٣٣) من هذا الشوط عن طريق مساعد سعد الذي تعمق في الوسط الشبابي ثم هياها لاحمد السناني الذى انفرد بالمرمى الا ان عبدالله ابوحمود يسقطه على الارض ويحتسب حكم المباراة ضربة جزاء (بنالتي) يتحفز لها مساعد سعد ويلعبها على يسار حارس الشباب قوية ولكن تردها الخشبات الثلاث ويضيع على فريقه هدف محقق ويشن بعد ذلك هجوم عسير عدة هجمات خطيرة على المرمى الشبابي الذى تفلجا بانطلاق النجم المبدع عبدالرحمن الفيصل .

من منتصف الملعب كرة مرتدة وكانوا يظنونه متسللا وينفرد بالحارس ويضعها من بين رجليه بعد ان لاحظ ان الزاوية الثانية مغلقة كهدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٠ ويقوم عبدالله بن سالم مدرب الشباب باجراء ثلاثة تغييرات دفعة واحدة في الدفاع والوسط والهجوم ليتلافى مايمكن تلافيه ومحاولة منه في تحقيق التعادل الذى كاد ان يحدث اثر ضربة ركنية لعبها عادل المغيصيب لتصدم قدم النفيسة اليسرى الذى طوح بها من فوق العارضة كفرصة لاتعوض ثم يعود الضغط عسيريا لمدة عشر دقائق في نهاية الشوط في محاولة لتامين الفوز .

ومن مبدأ الهجوم اسلم وسيلة للدفاع ثم يجرى المدرب المالكي تغييرا في خط هجومه حيث اخرج عبدالرحمن الفيصل ولعب بدلا منه سعد ربعي في الدقيقة الاربعين ثم يحاول الشباب عن طريق الكرات الطويلة تحقيق التعادل مع مبادلة عسير لهم الهجوم خلال هذه الدقائق التى كانت تسفر عن هدف ثان لعسير اثر كرتين خطرتين لعبهما الربعي وابراهيم حرب ليطلق الحكم بعد نهاية اللقاء بفوز عسير الذى سيكون طرفا في المباراة النهائية .

ـ في نهاية الشوط الاول هطلت امطار قليلة عطرت جو المباراة واعطتها نكهة خاصة .

ـ السناني وامين الشهراني من عسير تناوبا مراقبة النفيسة من الشباب فكانت المباراة خالية من الخشونة .

ـ طاقم التحكيم قاد المباراة بشكل جيد

ـ استنفد كل فريق حقه في التغيير

بادرة

بعد مباراة عسير والشباب اغمي على اللاعب سعيد شيبان كابتن منتخب عسير فما كان من المدرب الوطني عبدالله بن سالم مدرب الشباب واداري الفريق خالد العش وكابتن الفريق الا ان اسعفوه ووقفوا معه الى اخر لحظة واطمانوا عليه ثم قدموا التهاني للمشرفين على منتخب عسير بشكل يدعو للاعجاب والتقدير .

حكام اللقاء

حكم الساحة / عمر المهنا

وساعده) عمر الشقير وحامد السريعي

وقد اخرج الكرت الاصفر لعبدالله سعد من فريق عسير

نجوم المباراة

من عسير .

مهدي الراقدي ، سعيد شيبان ، صلاح عظيمان ، عبدالرحمن الفيصل ، ابراهيم حرب

من الشباب :

سعود السمار ، سعد البيشي ، نايف العنزي

عدسة عكاظ

تقدم الكؤوس قبل الختام

● عدسة عكاظ ● اخترقت القاعة التي تتواجد بها جوائز الفائزين الاوائل ببطولة الدورة الصيفية .. فالكاس كما تشاهدونه في الصورة يلمع وبانتظار الفريق الذي يستحقه ودرعا المركزين الثاني والثالث اضافة الى الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية الخاصة بالفائزين الثلاثة .. ترى من يحمل هذا الكاس الذي سيقدم عصر الغد لفارس الدورة خاصة وان عدسة عكاظ رات ان تقدمها على الورق قبل الختام ..



استعدادا للدورة التدريبية في بريطانيا :

١٤ مدربا وطنيا يشاركون في الدورة

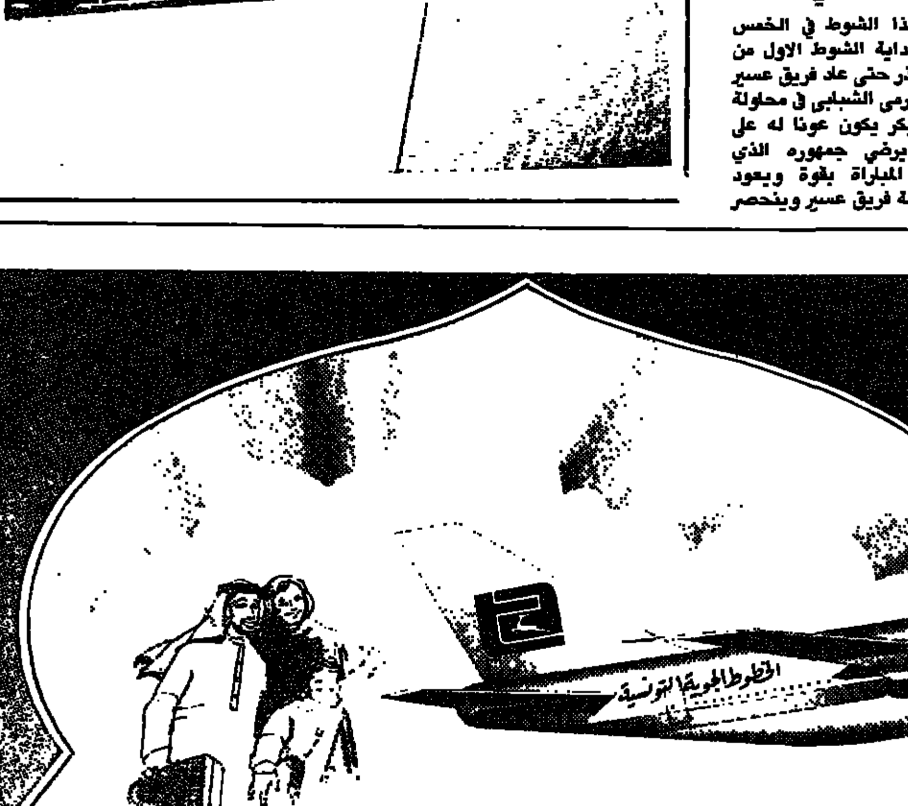
خالد الدماك ـ جدة

يغادر خلال الاسبوعين القادمين المدرب الاهلاوي امين دابو الى بريطانيا وذلك للالتحاق بالدورة التدريبية التي تبدا خلال النصف الاول من شهر ذي الحجة القادم وتستمر لمدة ٢٥ يوما .. ويشارك في هذه الدورة اربعة عشر مدربا وطنيا في بعض اندية المملكة وياتي من ابرزهم مساعد مدرب منتخب الشباب لكرة القدم عثمان مرزوق .. ومدرب نادي الانصار عبد الله مهلهل .. وسوف يعود المدربون قبل بدء مباريات كاس الاتحاد السعودى لكرة القدم والتي ستبدا في مطلع شهر محرم القادم ١٤٠٧ هـ

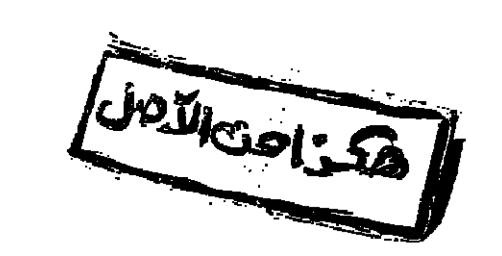
آمين دابو

عثمان مرزوق









الفلك يدور

محمد صلاح الدين

فى تايوان عرفت ان شركة صينية كبرى للانشاءات تتولى تنفيذ مشروع حماية شواطىء النيل فى مصر من عمليات التاكل والنحر التى تسبب فيها حجز خزان السد العالى لكميات الطمى الهائلة التى كانت تحملها عادة مياه الفيضان فتثرى الزراعة وتبنى الشواطىء وتحميها ..

مشروع توسعة قناة السويس نفذته ايضا فى مصر شركات يابانية بالاضافة الى عدة شركات عالمية اخرى تنفذ العديد من المشاريع الهندسية فى مصر .

ماالذى حدث لمصر ؟ ان المرء قد يفهم الاستعانة بشركات اجنبية فى مشاريع للتقنية المتقدمة بالغة التعقيد لكن من الصعب ان يتصور المرء بلدا كمصر يحتاج الى خبرات اجنبية ولمشاريع عادية حتى ايام محمد على الكبير ، كانت مصر دولة كبرى فى الحرب وفى الصناعة ، وكانت مقصدا لاولى البعثات اليابانية التى خرجت تزور الدول المتقدمة لتتعلم منها اليابان .

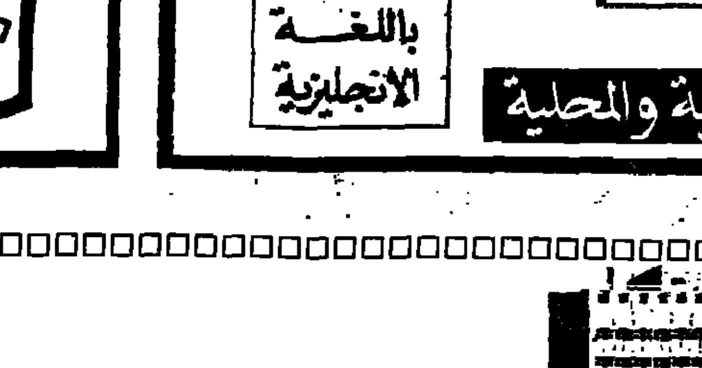
تركيا المسلمة ، كانت هى الدولة العظمى الوحيدة فى العالم ايام الخلافة العثمانية وحتى مطلع الثورة الصناعية فى اوربا .

ماالذى حدث ويحدث للمسلمين ؟ لماذا يتقدم الناس من كل جنس ونتاخر نحن ؟ ! لماذا يفتنون ونفتقر ؟ ! لماذا يتفوقون ونتقهقر ؟ ! لما يحولون بلدانهم الى واحات من الازدهار والامن والتحضر ولاتزال معظم بلداننا تتردى من سيء الى اسوا ؟

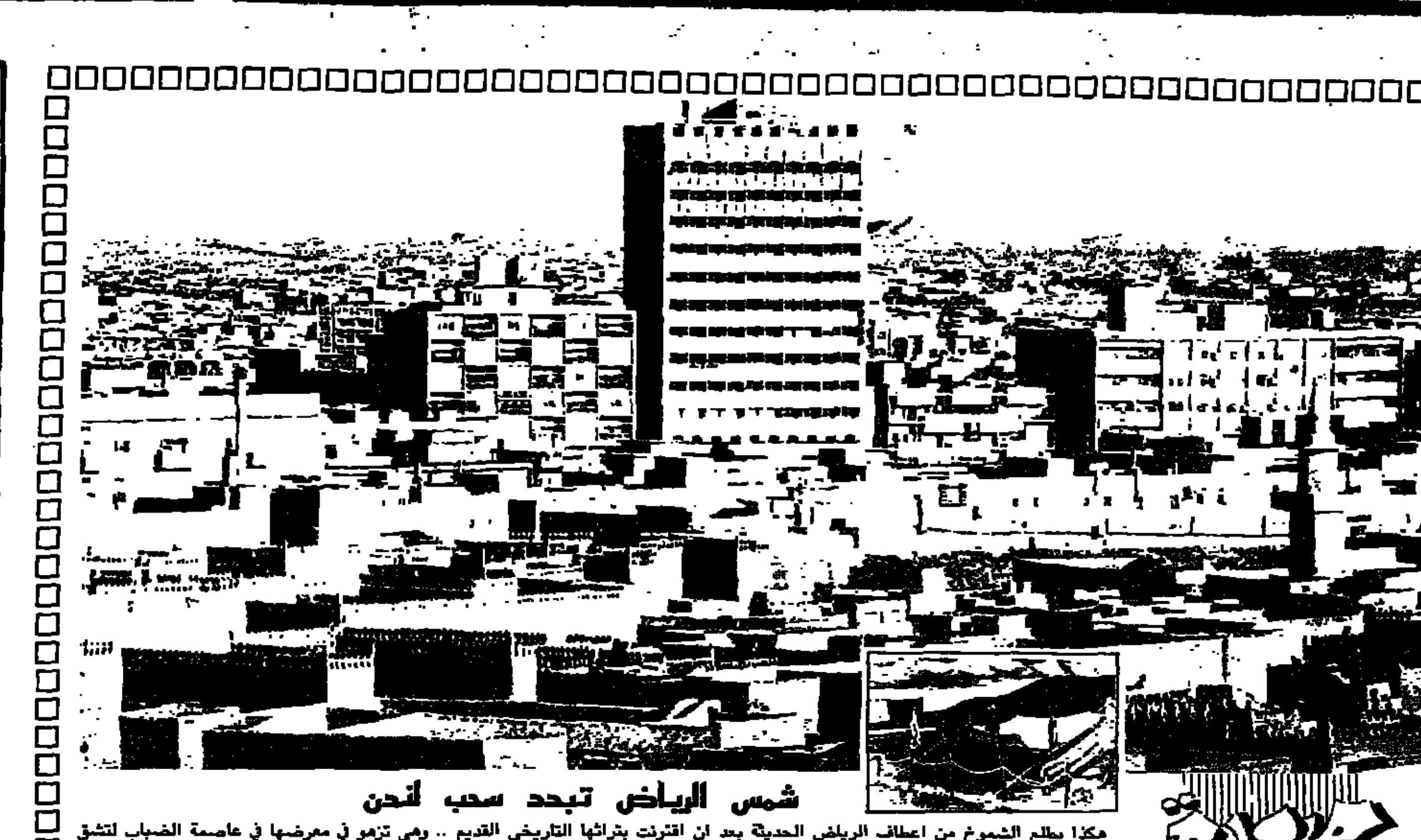
تحدث إلىّ فى تايوان شاب صينى مثقف فقال : كل مافى دينكم جميل ورائع ، وكل مافى حضارتكم السابقة انسانى . فلماذا يقتل بعضكم بعضا بهذه الوحشية ؟ ولماذا تسيل الدماء فى اراضيكم بهذه الغزارة ؟ ولماذا تتمزق مجتمعاتكم بالخلاف والعنف والمذابح ؟

اسئلة كثيرة ليس المقصود منها النواح والحسرة ، ولكن المفروض ان تكون الاجابة عليها هى الشغل الشاغل لعقولنا المفكرة ، وان يكون بحثها وتحليلها هو العمل الذى تعكف عليه كل الفعاليات الثقافية فى المجتمع .

ان من اخطر ماتصاب به الامم السلبية واللامبالاة وحين تتردى الامم فلا يحس بذلك مفكروها ولايأبه ذوو الرأى من ابنائها ، ولاتسارع للانقاذ النخبة من قياداتها فعليها اذن السلام !







شمس الرياض تبدد سحب لندن

مزدوجة

هكذا يطلع الشموخ من اعطاف الرياض الحديثة بعد ان اقترنت بتراثها التاريخى القديم .. وهى تزهو فى معرضها فى عاصمة الضباب لتشق بشمسها المشرقة سحب الغيم المتكاثفة على العاصمة الانجليزية .

المعرض الذى افتتح امس يجد منذ اللحظات الاولى تجاوبا هائلا من المواطنين الانجليز والسياح الذين تدفقوا على لندن فى هذا الموسم ليطلعوا عن كثب على تطور عاصمة الجزيرة والانجازات الهائلة التى شملت كل اوجه الحياة فى ارض المملكة .

مضاعفة الخدمات الصحية للحجاج هذا العام

عكاظ ـ خاص :

المرافق الصحية بالمشاعر المقدسة شهدت هذا العام توسعا ملحوظا فى خدماتها المختلفة لضيوف الرحمن بعد ان تم تجنيد الاف العاملين من اطباء وفنيين واداريين عن طريق اصدار برنامج خاص يشمل كافة الفئات العاملة .

اشار الى ذلك الاستاذ صالح العرابى الحارثى مدير المتابعة والتفتيش بصحة منطقة مكة المكرمة موضحا زيادة المراكز الصحية والتى كانت فى العام الماضى (١١) مركزا صحيا فى عرفات ومزدلفة حيث اصبحت هذا العام ٤١ مركزا صحيا بالاضافة الى (١٣٤٨) سريرا معدا للارهاق الحرارى بزيادة (٧٩٠) عن العام الماضى كما بلغت القوى العاملة بنفس المنطقة (١٨١٧) فردا بزيادة (٢٨٠) فنيا .

وفى منطقة منى بلغت عدد المراكز الصحية ٢٢ مركزا بزيادة ٩ مراكز عن العام الماضى ، اضافة الى التوسعة الكبيرة فى مستشفى منى العام . كما بلغت مراكز الاستقبال والانهاك الحرارى ٦٦٩ سريرا بزيادة ٢٤٤ سريرا عن العام الماضى .

واوضح الاستاذ الحارثى ان منطقة مكة المكرمة والتى تضم سبعة مستشفيات بها ٢٠٣٠ سريرا وتسعة عشر مركزا صحيا ستقدم هذا العام خدمات صحية وعناية علاجية متكاملة لضيوف الرحمن فى اطار الامكانات الهائلة التى وفرتها لها الدولة .

العيون السعودية .. فى نشرات التوعية !!

محمد القرني (الدمام)

الجمعية السعودية لامراض العيون ، قامت باصدار عدد من نشرات التوعية الصحية تتحدث عن مرض التراكوما والجلوكوما . والماء الابيض بالاضافة الى نصائح وارشادات حول اثار واضرار استخدامات الكحل والادوية الشعبية .

حديث الأربعاء

محمد عمر العامودى

لماذا يلجا الناس الى القاضى ؟ والجواب ببساطة لان هناك اشخاصا مردوا على اكل اموال الناس بالباطل ولان هناك اشخاصا يفتئتون دائما على حقوق الاخرين .

والافتئات على حقوق العباد ياخذ صورا كثيرة . فانت تقرض شخصا مبلغا من المال فى وقت الضيق فلا يرد لك حقك فى وقت الرخاء . وتستخدم عاملا يفنى زهرة شبابه فى مؤسستك ثم تجحد حقوقه فى نهاية سنوات خدمته . وترتبط مع مقاول ليبنى لك منزلا تسكن فيه او عمارة تستثمرها وتدر عليك دخلا ، ثم تماطله فى حقه بعد ان يكون قد انجز عمله واوفى بالتزامه . وتنتصب وكيلا او وصيا على ورثة فتغتال حقوق من نصبت وكيلا عنهم او وصيا عليهم . ويأتمنك شخص على ماله فتخونه . وتترك الطريق المشروع وتلجا الى الرشوة لتحقيق اعمال غير مشروعة ، وتطلق زوجتك وتماطلها فى النفقة واحترام حقوقها .

لو اجريت دراسة للقضايا المعروضة على المحاكم اليوم لوجدنا ان الامثلة السابقة هى محور قضايا المجتمع اليوم . وان نسبة كبيرة منها ماكانت لتذهب الى القضاء لو انصف الناس فى تعاملهم .

انا اشفق على القضاة حين ارى الناس يتزاحمون على المحاكم .. اشفق على الناس حين ارى ان هناك مظلومين .. وارى ان هناك ظلمة والانسان لايفعل هذه الافعال من دون قصد . ولايقدم عليها عن قناعة بل عن اصرار وعناد وجهالة .

لقد رحب المجتمع بصدور النظام الخاص بالدعاوى الباطلة والشكاوى الكيدية وهى الدعاوى او الشكاوى التى يلجأ اليها بعض الناس لا لحق ، وانما بقصد ازعاج الغير واشغالهم والاساءة الى سمعتهم .. وانا انتظر اليوم الذى يصدر فيه النظام الخاص بتكليف المماطلين بنفقات التقاضى وتعويض الضرر ، حتى لايكون طريق القضاء وعامل الوقت التى تستلزمه اجراءات التقاضى عادة ، وسيلة لتعزيز مراكز المماطلين واكل اموال الناس بالباطل .

سؤال ؟

محمد العرينات

على حمدان الغامدى

■ الاستاذ محمد العرينات (مدير التشغيل والصيانة بمنطقة جدة) وايتات المياه تحتاج الى صيانة ومراقبة شديدة .. اليس كذلك ؟

■ الاستاذ على حمدان الغامدى ـ مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة .

يقال ان الوصفات والادوية الطبية تباع فى محلات ودكاكين العطارة ، هل هذا صحيح وماراْيكم ؟

■ المهندس محمد النافع ـ بلدية الجبيل :

خطوات البلدية فى اعادة تجميل شوارع المدينة من رصف وسفلته وانارة اكثر من جيدة ولكن هناك حاجة ملحة لتشجير تلك الشوارع ؟



الخط الساخن

سؤال .. الو .. العقيد شحات مفتى مدير ادارة مرور جدة عكاظ معكم على الخط !!

جواب : ....

سؤال .. يعترف الزوار قبل المواطنين ان مدينة جدة بها احدث نظم مرورية فى العالم ، ونحن نفخر بذلك ونتابع معكم كل الخطوات المبذولة فى هذا الاتجاه ويهمنا هذه المرة ان نسبق الامور فى قضية مرورية هامه وهى محطات فحص السيارات ..

جواب : ....

سؤال .. نعم نحن نتابع تجربة الرياض وتجربة مكة ، وربما يكون الحكم عليها الآن مبكرا عن موعده ولكن لدينا بعض الملاحظات التى يمكن تلافيها فى جدة خاصة وان تطبيقها على الابواب كما ذكرتم من قبل .

جواب : ....

سؤال .. نعم الملاحظة الاولى هى ان الفكرة فى حد ذاتها مفهومة بالنسبة للمواطنين والهدف منها معروف ، ولكن مازالت هناك تفاصيل كثيرة مجهولة لاصحاب السيارات ولم يسمع عنها احد حتى الآن مثل المواصفات المطلوبة وكيف يمكن الاستعداد لها قبل التوجه الى محطات الفحص .

جواب : ....

سؤال .. نتفق معكم فى هذا ولكن اليست الآن الفرصة متاحة قبل فتح هذه المحطة ليحاول اصحاب السيارات اصلاح مافيها من عيوب .

جواب : ....

سؤال .. وماذا عن الازدحام الذى رايناه فى محطة الرياض وتراكم السيارات فى صفوف كبيرة .. لابد ان هناك وسيلة يمكن تطبيقها فى جدة تلافيا لهذا الازدحام .

جواب : ....

سؤال .. نعم لدينا اقتراحات فى هذا المجال كان يحدد عدد معين من السيارات بارقامها مثلا فى كل يوم بدلا من اندفاع كل السيارات فى وقت واحد . كما يمكن تحديد الكشف بالموديلات ايضا .

جواب : ....

سؤال .. وماهى الضمانات لعدم استغلال اصحاب ورش السيارات لهذه الظروف فى رفع قيمة اصلاح السيارات وتفس الشيء بالنسبة لبائعى قطع الغيار . ثم ماذا يكون الوضع للسيارات التى لاتتوفر قطع غيارها وهى انواع كثيرة .

جواب : ....

سؤال .. وهذا ماجعلنا نقترح هذه الاقتراحات لاننا نود ان تظل الصورة مكتملة بالنسبة لمرور جدة .

جواب : ....

سؤال .. نحن بالفعل نشكركم على ماتبذلونه من جهد فى هذا المضمار .. ونشيد بتعاونكم الدائم والايجابى .

جواب : ....

سؤال .. شكرا ونامل ان نلتقى معكم عند بداية مرحلة الفحص بجدة لنتابع التجربة على الطبيعة .

محطات إخبارية

الامير فهد بن سلمان — احمد التركى — د . عصام قدس

● صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة الشرقية يقوم اليوم بزيارة تفقدية لمحطة تحلية المياه المالحة بالخبر .

● فضيلة الشيخ سعود بن دريب وكيل وزارة العدل للشئون القضائية حضر حفل العشاء الذى اقامه تكريما له الزميل فيصل بن ناصر زينى صاحب مكتبات فيصل ومن منسوبى وزارة العدل سابقا وحضر الحفل فضيلة رئيس المحاكم الشرعية بمكة المكرمة الشيخ سليمان العمد وبعض اصحاب الفضيلة القضاة .

● الاستاذ يوسف الجمعان وكيل وزارة المعارف المساعد للشئون الادارية عاد الى الرياض بعد ان تراس وفد المملكة فى المؤتمر الكشفى فى صنعاء وقد تم تكليفة بالاضافة الى عمله ، مهام وكيل الوزارة المساعد لشئون الطلاب خلفا للدكتور حمد السلوم الذى عين ملحقا تعليميا بامريكا .

● الاستاذ ناصر المسنفيد مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية يتمتع باجازته السنوية التي قرر ان يقضيها بصحبة العائلة في ربوع المملكة ، ويقوم بمهام عمله حاليا الاستاذ عبيد السبيعى .

● الدكتور مزيد ياسين قرشى المشرف العام على شئون الاغاثة برابطة العالم الاسلامى ، يلقى مساء اليوم محاضرة بعنوان « المسلمون بين ذلوى الكفر والفقر من منظور الإغاثة الاسلامية » وذلك بمقر الرابطة بمنى فى اطار الموسم الثقافى للرابطة هذا العام .

● الدكتور عبدالجليل السيف المدير العام للخدمات الطبية بوزارة الداخلية يبدا جولة عمل ميدانية فى المدينة المنورة والطرق المؤدية لها للوقوف على الخدمات الطبية التى تقدمها الادارة العامة للخدمات الطبية بالوزارة لحجاج بيت الله الحرام من خلال فروع ومستوصفات هذه الادارة .

● الدكتور عصام قدس كبير اطباء مستشفى العيون بجدة باشر عمله فى مستشفى عرفات العام الاسبوع الماضى وسيشارك فى الاشراف على الخدمات الصحية فى عرفات والمراكز الصحية التابعة له .

● الشيخ محمد بن صالح الفوزان الموجه بكلية الملك فهد الامنية القى محاضرة دينية مؤخرا على ضباط وافراد قسم الشرطة الشمالية ضمن البرنامج الشامل الذى اعدته علاقات التوجيه بوزارة الداخلية لتوزيع الموجهين الدينيين على مراكز الشرطة بمنطقة مكة وجدة والطائف .

● المهندس احمد بن يوسف التركى وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل والدكتور خالد عبدالغنى وكيل الوزارة المساعد لشئون النقل ، وصلا الى جدة للمشاركة فى الندوة التى تنظمها وزارة المواصلات عن النقل فى مكة والمشاعر المقدسة والتى ستنعقد فى السادس والعشرين من هذا الشهر .

● الاستاذ عبدالله محمد الباعود مدير عام كليات البنات بالدمام باشر عمله بعد ان انهى مهمته الرسمية خارج المملكة المتعلقة بالتعاقد مع مدرسات جديدات للكليات

● جمعية فتاة ثقيف اقامت مهرجانا خاصا للاطفال يشمل مسابقات مختلفة والعابا مخصصة لهم وعرضا للازياء الشعبية وقد دعى اليه كافة عضوات الجمعيات النسائية وسيدات الطائف .

كلام لايعجب احداً

● متثائبون ●

●نحن بخير ولله الحمد ..

ناكل ...

ونشرب ...

وتستلم الراتب . او المكافاة . او العمولة فى نهاية كل شهر ... لايهمنا ماذا نكون بعد ذلك ..

تفكيرنا لايتجاوز حدود اللحظة التى ناكل فيها . او نشرب . او ننام .. لانخطط لما يجب علينا فعله ـ بعد قليل ... ندخل الى الجامعة ونحن نفكر فى ـ الوظيفة .. ندخل الى الوظيفة ونحن نفكر فى الاجازة .. لانفكر فى ان (نتميز) بتسخير قدراتنا على الابداع .. لانفكر حتى فى استغلال . او تدريب هذه ـ القدرات .. نعم ..

بعضنا ـ يكفيه من هذه الدنيا ان ياكل ويشرب وينام . ويستلم الراتب ـ ثم يضرب بيده على بطنه ـ ويحمد الله الذى لايحمد على مكروه سواه !!

لانؤمن كثيرا بالحركة . او بمحاولة تطوير مستوانا الفكرى ، والعملى ونستمر (فى رضانا بالقليل ليأتينا الكثير) الذى لن يجيء طالما نحن مستريحون ـ كارجل الطاولة .. ومسطحون ـ كاوراق لعبة (البلوت) ... لانتفاعل كثيرا مع دوران ـ تروس ـ الحياة ولانتجاوب مع نداءات ـ الخطوة التالية .. الخطوة الاولى ـ نقف عندها .. وبعدها ـ طويلا طويلا .. لايدفعنا طول المشوار ـ الى حماسة الركض الى الامام حتى عندما يبلغ احدنا ـ سن الرشد ـ فانه يفكر فى الزواج ـ باعتباره (شرا لابد منه) ...

وباختصار شديد ـ فكثيرون منا يتعاملون مع حركة الحياة وكانها (مرجيحة اطفال) ترتفع الى فوق ثم تسقط الى تحت فى نفس اللحظة والحقيقة غير ذلك .. فالحياة عندما ترتفع ـ فلا تاخذ معها غير الراغبين فى الارتفاع .. والرغبة فى الارتفاع لاتتحقق لمن لم تتجاوز طموحاته .. الوظيفية ..

وغرفة النوم ...

و(تباس) المطحات ـ وسامحونا !!

حسنى

فحص مستمر لمساكن الحجاج

سعيد باحكم ـ المدينة المنورة :

لجنة الكشف على مساكن وبيوت الحجاج بالمدينة المنورة تقوم هذه الايام بزيارات مكثفة على هذه المساكن بمعدل [٩٠] منزلا يوميا للوقوف على مدى تطبيق الاشتراطات الصحية ومستوى النظافة وتوفير المياه الصالحة للشرب والاستعمال الآدمى ومراقبة الاعداد التى تسكن هذه البيوت .

واوضح مصدر مسئول باللجنة انها ترفع يوميا تقارير عن اعمالها لصاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة حيث يتم ايقاع الجزاءات على المخالفين فى هذا الصدد .

الجدير بالذكر ان هذه اللجنة التى تشترك فيها خمس ادارات حكومية هى مديرية الشئون الصحية وامانة المدينة المنورة ومصلحة المياه والمجارى والدفاع المدنى وادارة الحج ، سوف يستمر نشاطها حتى نهاية شهر ذى الحجة القادم .

« قياء » « وظلم » تشاركان فى الخدمة

عليان البيحانى ـ الطائف :

ادارة الدفاع المدنى بالطائف افتتحت مؤخرا مركزين جديدين فى كل من « قياء » « وظلم » وذلك للاسهام فى تقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله .

اوضح ذلك الرائد ظافر الاسمرى مدير الدفاع المدنى بالطائف بالنيابة مشيرا الى انه قد تم تدعيم هذين المركزين بالافراد والاليات والمعدات الحديثة وسيارات الاطفاء . واضاف ان المراكز الاخرى الواقعة فى ضواحى مدينة الطائف قد شهدت بدورها زيادة ملحوظة فى الافراد والاليات .. بالاضافة الى وجود فرق من الدفاع المدنى تتمركز فى الاماكن التى يتجمع فيها الحجاج .

الوعى الدينى ينتشر فى جيزان !!

عمر غورية ـ جيزان :

مركز الدعوة والارشاد بجيزان يبذل هذه الايام نشاطات مكثفة وحملات مستمرة تتمثل فى القاء محاضرات فى المراكز الصيفية واماكن التجمعات والدوائر الحكومية وساحة الميناء والاندية . وذلك لتوعية المواطنين والاجابة على الاستفسارات المتعلقة بالشئون الدينية .

المرشدون الدينيون لم يكتفوا بهذه الاماكن وانما توجهوا ايضا الى القرى والارياف حيث عقدوا ندوات عن اثر الصلاة فى الحياة الروحية للانسان ودور الشباب فى خدمة دينهم ومجتمعاتهم .

الجدير بالذكر ان مركز الدعوة والارشاد بجيزان يعقد ندوات اخرى عن مناسك الحج فى منفذ الطوال للحجاج القادمين الى المملكة ، لتعريفهم باداء المناسك وواجبات الحج .

الورود تغطى القاعدة

محمد القرنى ـ الدمام :

اوشك العمل على الانتهاء من تشييد مسجد مقر قيادة قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة الشرقية فى الظهران والذى يتسع لحوالى (٢٠٠) مصل وقد شيد على طراز اسلامى بديع .

الجدير بالذكر ان اعمال تشجير الشوارع الرئيسية بالقاعدة قد انتهت تماما حيث ازدانت باشجار الزينة والورود مما اضفى على القاعدة شكلا جماليا ملموسا .

تطوير خاص للمدرسين

محمد اليحيى ـ الرياض :

برنامج تدريب المعلمين فى مجال وسائل وتقنيات التعليم والذى اصدرته وزارة المعارف يوزع الان على جميع ادارات التعليم بمختلف مناطق المملكة .

الجدير بالذكر ان هذا الكتاب يتناول مفاهيم تقنية التعليم ويوضح للمدرسين الاجهزة التعليمية التى وفرتها الوزارة للمدارس لتكون فى متناولهم قبل بدء العام الدراسى الجديد .

وقد حث وزير المعارف مديرى المدارس والموجهين على ضرورة الاستفادة مما ورد فى الكتاب كما اكد على ضرورة حصول كل ادارات التعليم عليه من الجهات المختصة بالوزارة .

نادى القصيم مرشد دينى

منصور الجفن ـ بريدة :

نادى القصيم الادبى ببريدة يهتم هذه الايام بتنفيذ برنامج حافل بالندوات والمحاضرات الدينية اليومية بمدينة حجاج البر الملرين بمدينة بريدة والمقامة حاليا بموقعها الجديد على طريق الرياض القصيم السريع .

ويتولى تقديم المحاضرات والندوات مجموعة من الشيوخ والاساتذة من فرع الافتاء والدعوة والارشاد بالقصيم وكلية الشريعة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فرع القصيم .

الجدير بالذكر ان النادى الادبى ببريدة يوزع مجموعة من الكتب والارشادات الخاصة بمناسك الحج باللغة العربية والانجليزية والاردية .




حملات مكثفة على قرى الطائف

قينان الغامدى ـ الطائف :

تطويرا للجهاز الادارى ببلدية الطائف ، تم افتتاح ثلاثة مكاتب جديدة للخدمات البلدية فى « ليه » و« الحلقة » و « العرفاء » . وقد تم تدعيم المكاتب الثلاثة بالقوة البشرية اللازمة والمعدات المتمكن من تامين الاحتياجات الضرورية للمناطق التى تشرف عليها .

اشار بذلك رئيس البلدية الدكتور حسن حجرة موضحا ان هذه المكاتب قد بدات نشاطها بحملات مكثفة على النظافة العامة وصحة البيئة . والعمل على ازالة مخلفات الشركات العاملة والتى تعيق خدمات البلدية ومشاريعها .

واضاف الدكتور حجره ، ان هناك اتجاها لفتح المزيد من هذه المكاتب فى مناطق اخرى خلال فترة قريبة بعد موافقة الجهات المختصة عليها . واوضح انه قد تم ايضا افتتاح جهاز « صيانة المرافق العامة » وهو قسم جديد لتلبية الطلبات العاجلة واستدعاء العاملين للصيانة السريعة ، لمرافق البلدية .

الرياض .. تتحدث انجليزى !

محمد الدحيم ـ الرياض :

المعهد العربى لانماء المدن العربية اصدر ترجمة لكتاب الرياض بين الامس واليوم باللغة الانجليزية يشتمل على تعريف بمدينة الرياض فى الماضى وملامح تطورها واهم المشاريع التى قامت فيها ، واحتوى الكتيب ايضا على معلومات عن تطور مرافق الخدمات فى الرياض بالاضافة الى موضوعات اخرى لتعريف الزائر الانجليزى بحاضر الرياض ومستقبلها .

جدير بالذكر ان الكتيب قد تم توزيعه امس بلندن اثناء حفل افتتاح المعرض .

تفوق علاجى فى مستشفى الملك فيصل

صالح مطر الغامدى ـ الطائف :

بلغ عدد المرضى الذين تم تنويمهم خلال شهر رمضان الماضى بمستشفى الملك فيصل بالطائف ٩٧٤ مريضا ضمن (٣١٣١٨) مراجعا كما بلغت العمليات الجراحية التى اجريت فى نفس الفترة ٧٦٠ عملية جراحية مختلفة .

اشار الى ذلك الاستاذ فيصل حريرى مدير المستشفى واوضح ان حالات المراجعين قد شملت امراض الاذن وامراض الجهاز التنفسى والجهاز العظمى والمفصل والعيون وامراض الاسنان .

الجدير بالذكر ان مستشفى الملك فيصل بالطائف يوجد به حاليا ١٤ تخصصا تضم الباطنية والقلب والعظام والجراحة والعيون وانف واذن وحنجرة ومسالك بولية وجلدية وتناسلية ومخ واعصاب وجراحة وجه وفكين بالاضافة الى الاشعة والتخدير وجراحة التجميل والكلية الصناعية كما بلغ عدد العاملين فى المستشفى [٩٧٤] موظفا منهم [١٩٤] طبيبا و [٧٧] ممرضا و [٣٥٠] ممرضة بالاضافة الى الفنيين المختلفين .

لاأزمات كهربائية بمكة والمشاعر

الشريف منصور العبدلى ـ مكة المكرمة :

كهرباء المنطقة الغربية تتسلم نهاية شهر ذى القعدة الحالى مشروع الضغط الهوائى (٢٨٠)ك ف من الشركة السعودية للمشاريع ، والتى يبلغ طولها (٣٥) كم .

اوضح ذلك نائب مدير عام الشركة السعودية للمشاريع الشريف فائز عبدالحكيم واشار الى ان اهمية هذا المشروع تاتى لتغطية النقص الناتج فى الكهرباء بالنسبة لمكة المكرمة والمشاعر المقدسة . تمهيدا لتوفير الطاقة الكهربائية اللازمة لمواجهة موسم الحج بالاضافة لاحتياج المواطنين على مدار العام .

الجدير بالذكر ان هذا المشروع قد نفذ من المنتوجات الصناعية السعودية بتكلفة اربعين مليون ريال .

المالية ترحل .. والرخص تبقى !!

عبد الله الغامدي ـ الخرج

بلدية الخرج انتقلت مؤخرا الى مبناها الجديد بحي السليمانية ، غرب امارة الخرج ، حيث تم مباشرة العمل في المبنى الجديد الذي يحتوي على اقسام الادارة العامة ، الشئون المالية ـ شئون الموظفين والقسم الهندسي والقسم الفني وقسم العلاقات العامة ، بالاضافة الى بعض الاقسام الاخرى ، بينما بقى قسم الرخص والاراضي في المبنى القديم ..

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر